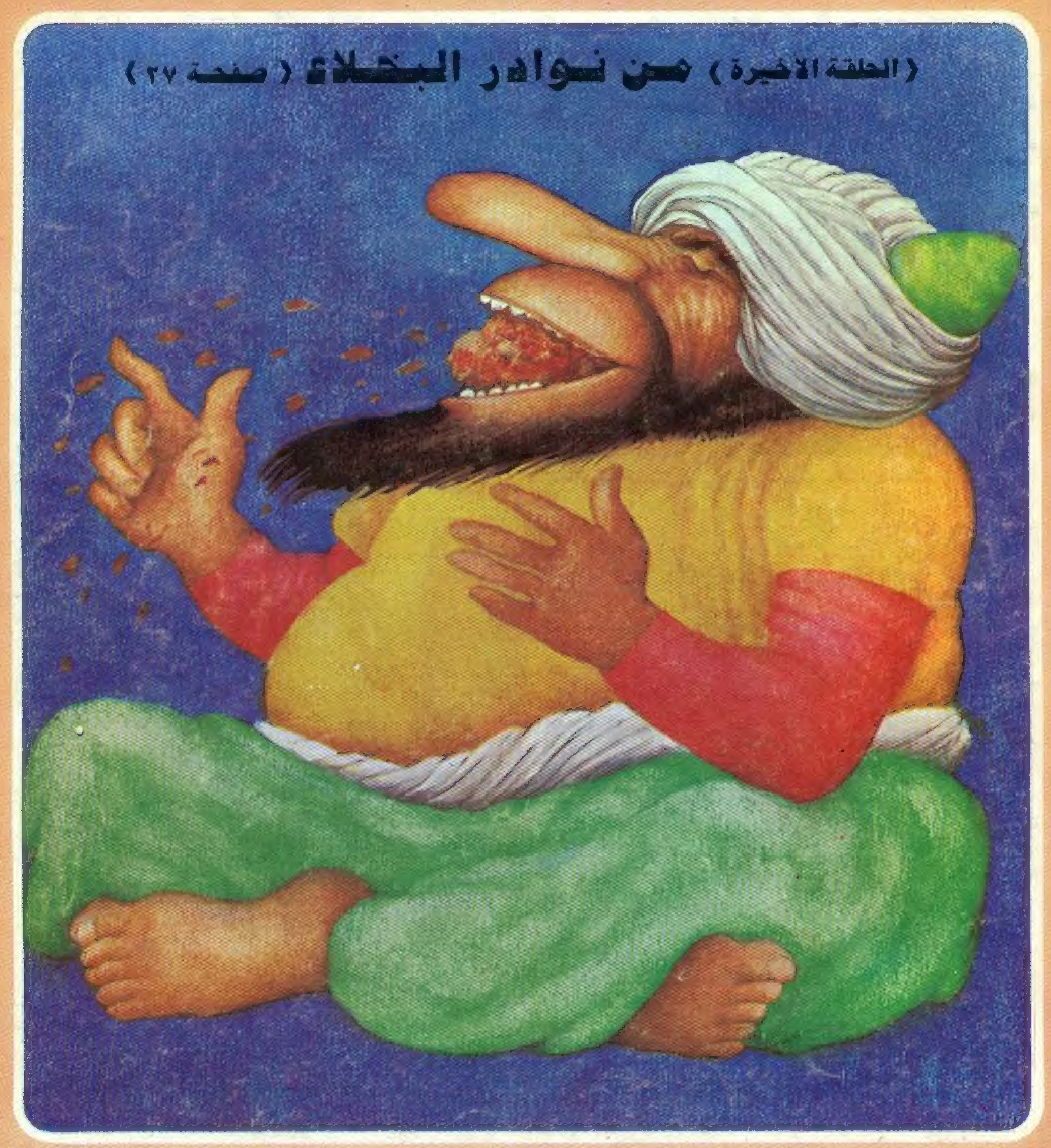
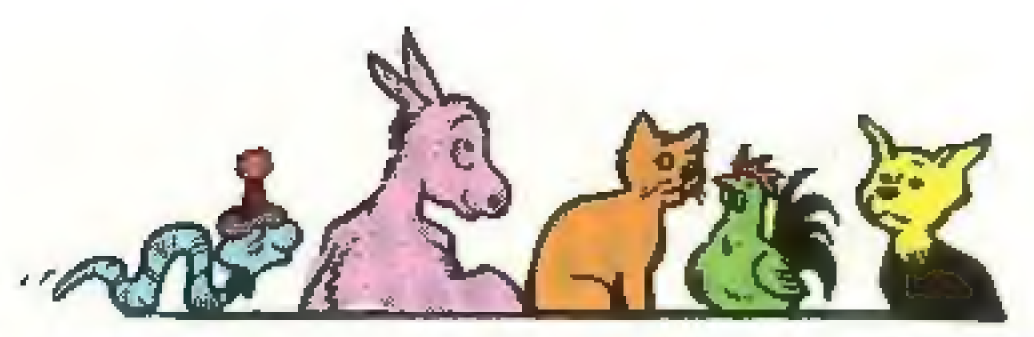
مجلة كل الاولاد وكل البنات

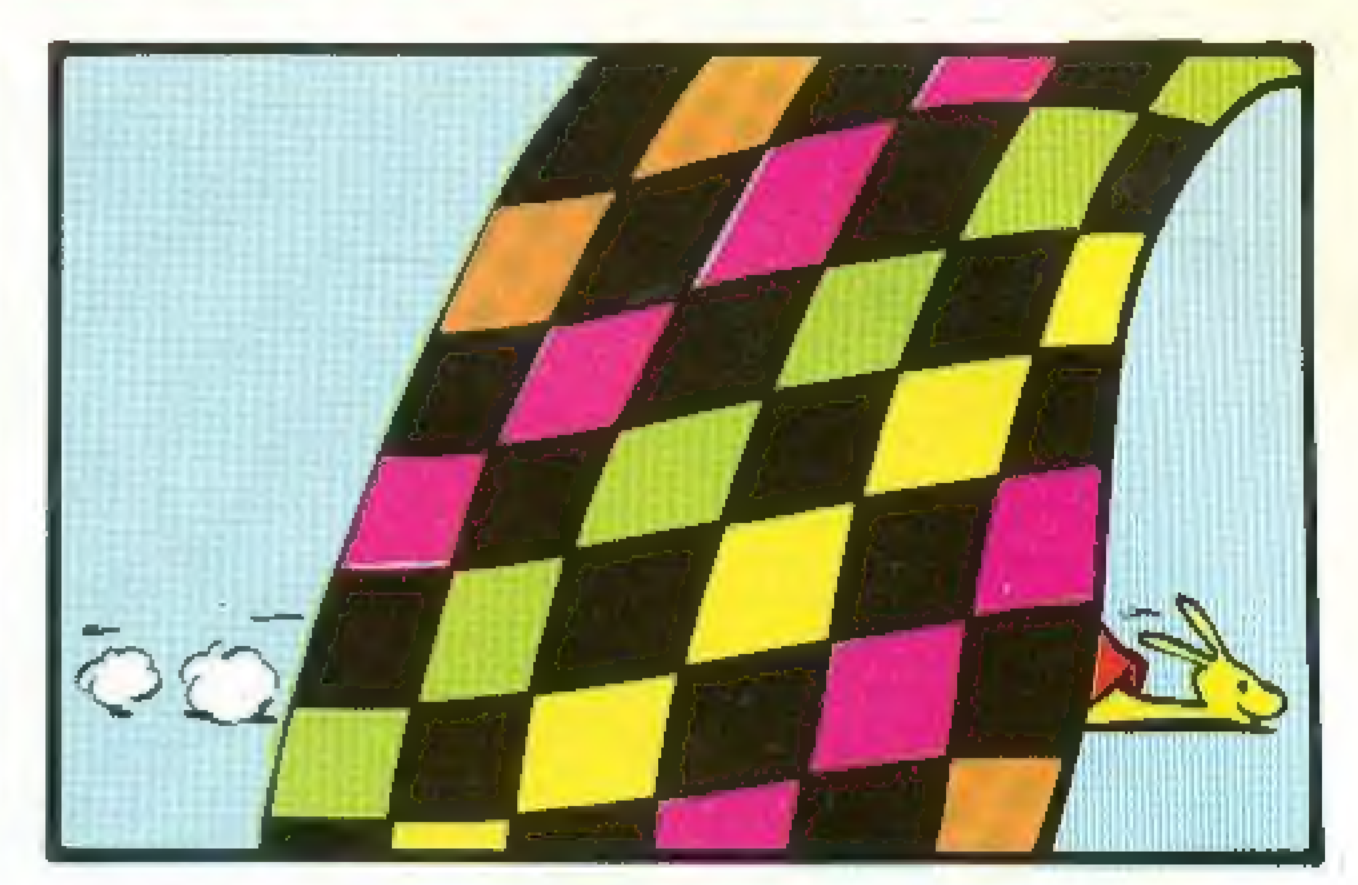
ماجد

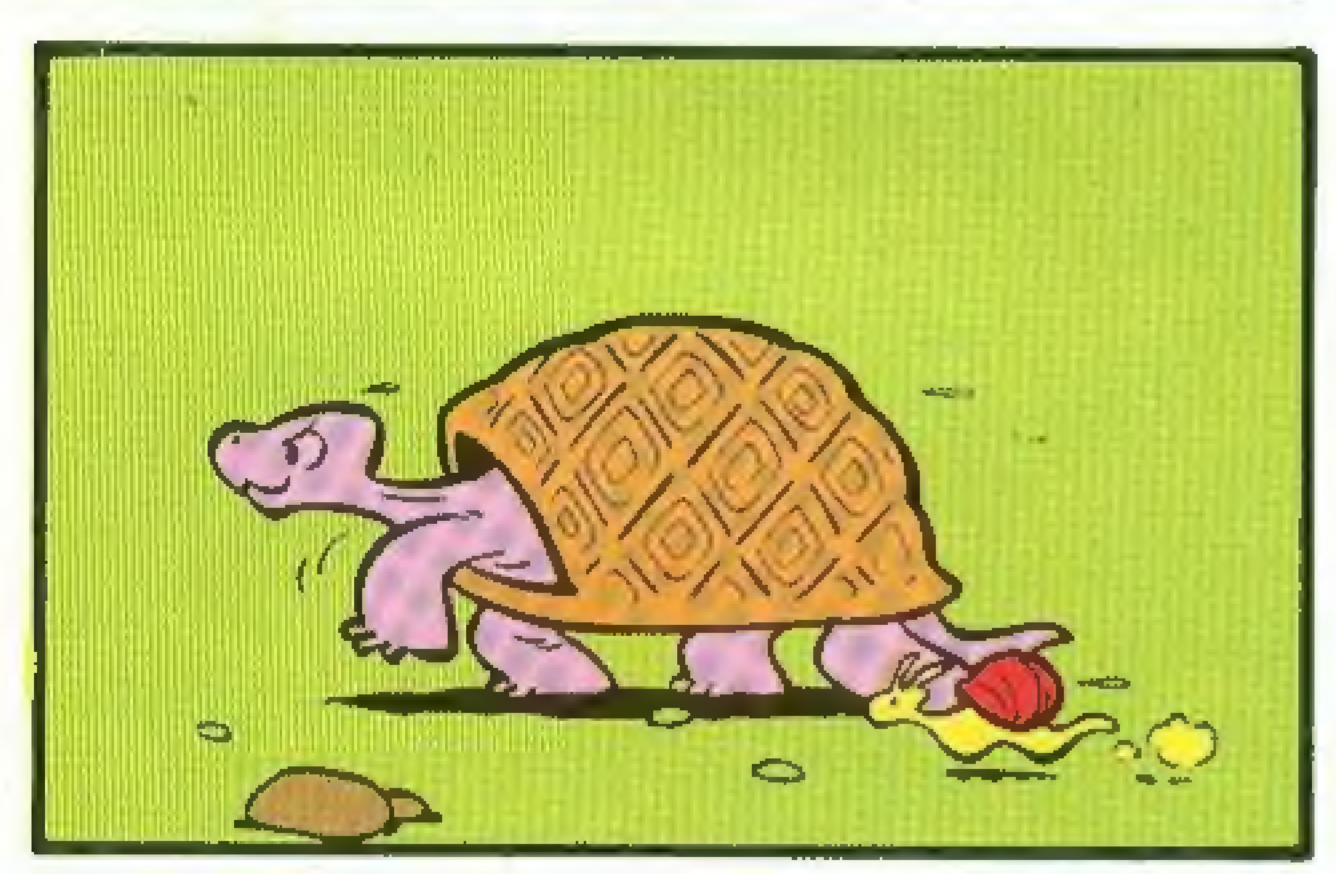
● الأربعاء ٢٩ ابريل ١٩٨١م ● الموافق ٢٥ جمادى الآخرة ١٤٠١ هـ ● السنة الثالثة ● العدد ١١٤ ● الثمن درهمان ●

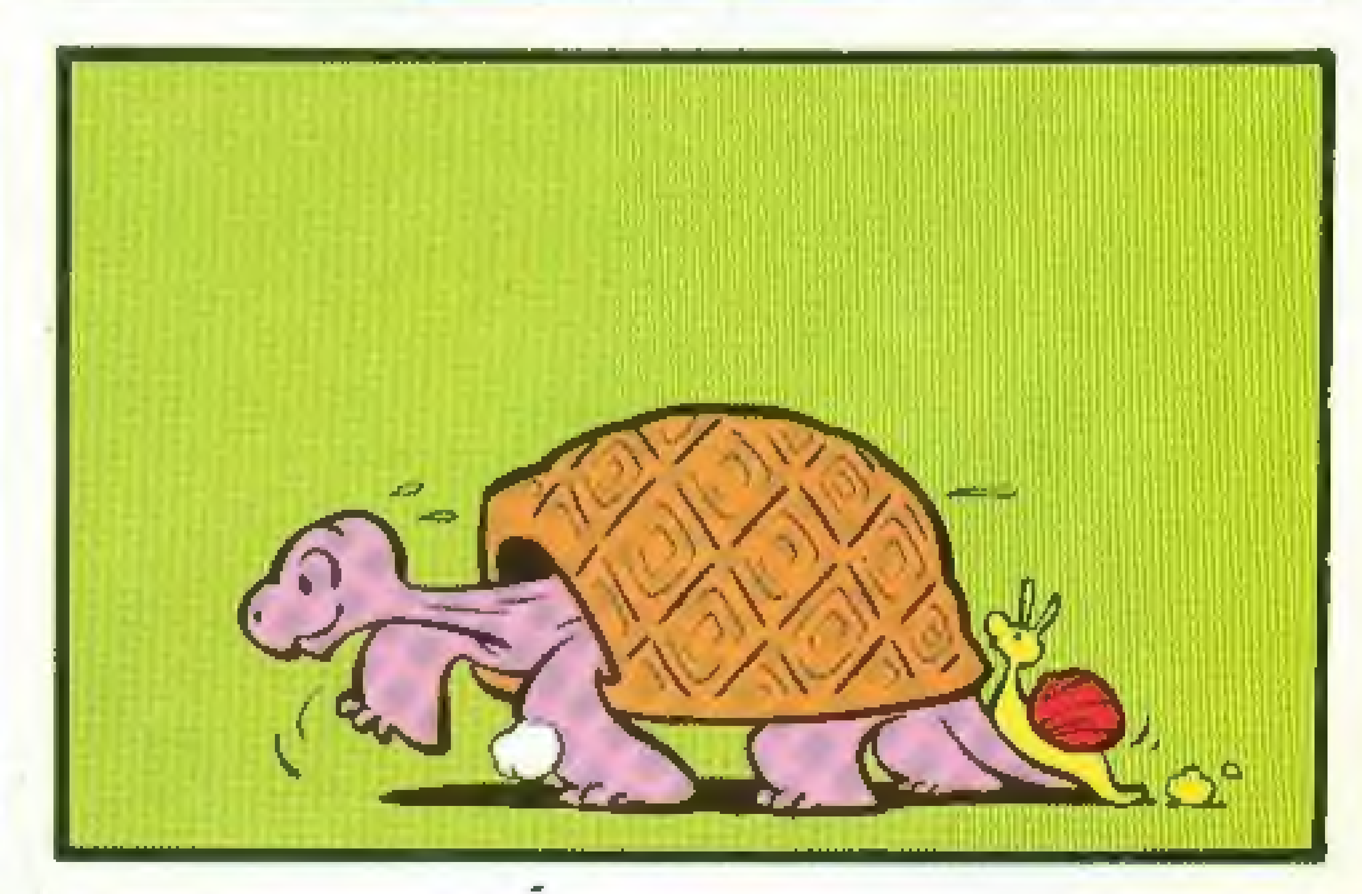


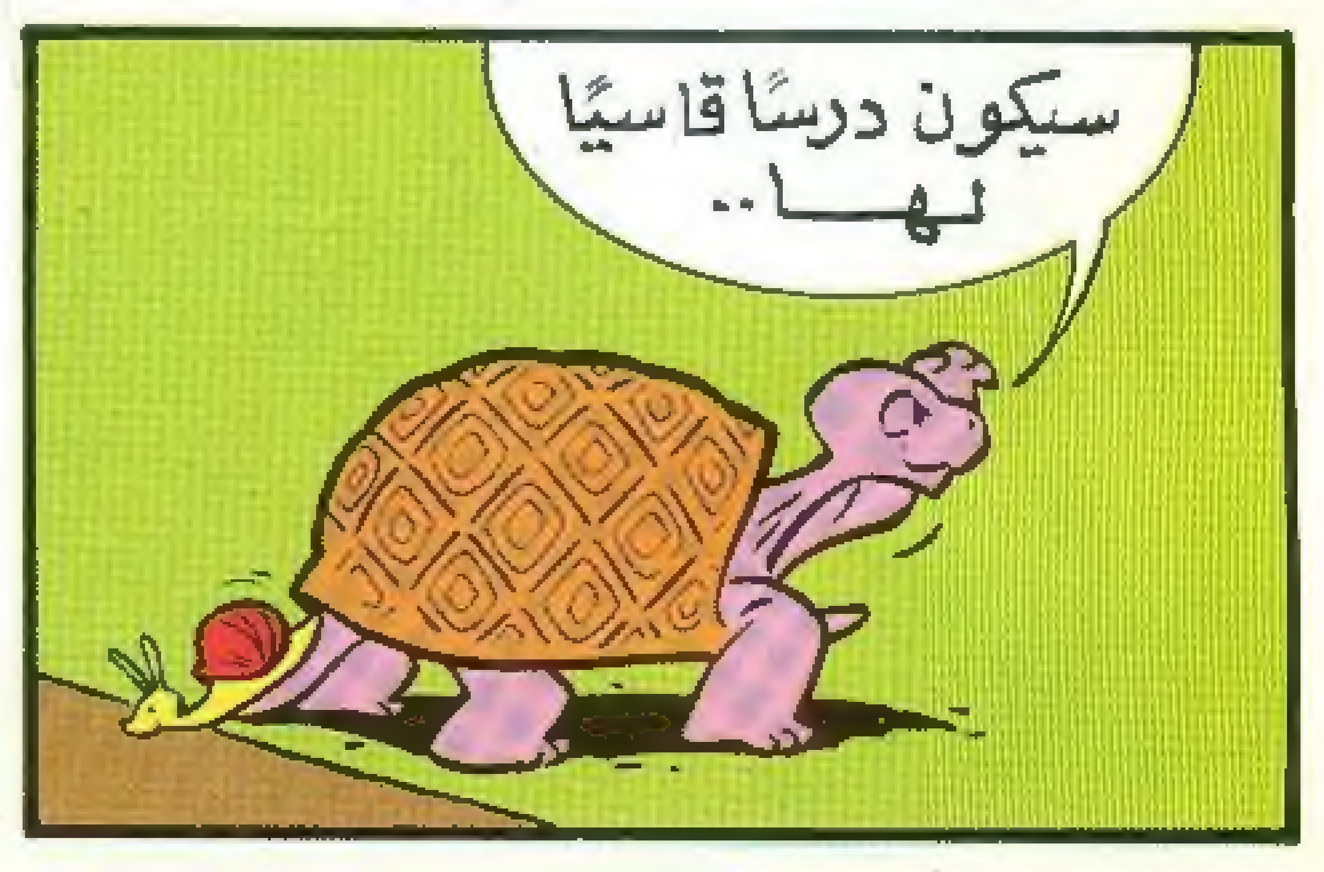
حيوانات مرحة











أنتم على موعد مع
ابن بطوطة

هل قرأتم.. أو سمعتم عن الرحالة العربي الشهير ابن بطوطة؟! ان اسمه الحقيقي هو محمد بن ابراهيم اللواتي وكنيته ابن بطوطه، ولد في طنجة ببلاد المغرب منذ حوالي ٧٠٠ سنة. وكان ابوه ابراهيم اللواتي تاجراً يملك متجراً في سوق طنجة. وظهرت علامات الذكاء على ابن بطوطه منذ صغره. تلقى علوم الدين الاسلامي وحفظ القرآن الكريم في حداثة سنه، واجاد الكثير من الفقه والحديث والشريعة. وانصرف للعلم والتحصيل، ولم يكن يستهويه في شبابه مايستهوي غيره من الشباب من لهو ومرح.

كان يقضي وقته بين تحصيل العلم، وبين الذهاب لمساعدة والده في التجارة. وكانت متعته منذ صغره ان يجلس الى التجار القادمين من بلاد بعيدة، فيسألهم عن بلادهم، وعن عادات اهلها، وحكامها، ومعالمها. كما كان يذهب الى ميناء طنجة فيصادق البحارة، ويستمع في شغف الى حكاياتهم ومغامراتهم واخبار البلاد التى يذهبون اليها.

وتعلق قلبه بحب السفر والترحال لمشاهدة المدن والدول الاخرى، والاطلاع على احوال وعادات وتقاليد شعوبها.ولما بلغ الثانية والعشرين، استأذن والده للسفر لاداء فريضة الحج. وخرج قاصداً بلاد الحجاز. فكانت هذه بداية رحلاته ومغامراته التى سجلها له التاريخ حتى يومنا هذا.

زار ابن بطوطه البلاد العربية والاسلامية وبلاد الهند والصين وتركيا وافريقيا، ومعظم بلاد العالم في عصره.

وابتداء من العدد القادم باذن الله.. انتم على موعد مع ابن بطوطه.

نصيحـــة

● تستطيع ان تنصح الاصدقاء الذين يفقدون بطاقات المسابقة الكبرى ألا يقصوا هذه البطاقات ولا يفصلوها عن المجلة الا قرب ارسال المسابقة حتى لا تضيع منهم ..

طارق عبدالله
جدة ـ المملكة العربية السعودية

●● نصيحة جيدة .

الصحفـي الصغير

● هوايتي الصحافة والكتابة وتأليف المسرحيات الكوميدية والدرامية . ولكني الآن أبحث عن فكرة جديدة .. فهل لك ان تساعدني يا ماجد ؟

محمود عبد الحميد
القاهرة

●● ابحث بنفسك عن الافكار الجديدة ..!

لا يا صديقتي

● عندى قصائد في كتبي المدرسية.. فهل أكتب لك بعضها ؟

مستورة حمود الرطيب
مدرسة الصابرية بالكويت

●● اريد قصائد من تأليفك أنت

صورة .. وكلمة

● لماذا لايرسل كل صديق بصورة تمثل احد معالم بلده مع موضوع صغير عن هذه الصورة.

محمد احمد بيومي
القاهـــرة

●● لا مانـــع .

اكبر دليل

● هل تصلك رسائلي ؟

منذر احمد الميلم
العديلية ـ الكويت

●● نعم ..!!

بين ماجد واصدقائه

هنا يلتقى ماجد كل اسبوع بأصدقائه .. يرد على أسئلتهم واستفساراتهم

هواة جمع النقود

● انا من هواة جمع النقود القديمة والحديثة، ومستعد لتبادل هذه العملات مع الاصدقاء..

محمد سلمان العراق
منزل رقم ٣٢٩، طريق ٢٨٠٩
الدراز ـ ٥٣٨ ـ البحرين

●● ارجو من الاصدقاء هواة جمع النقود الاتصال بالصديق محمد..

أبطال المجلة

● انا صديق جديد للمجلة.. واريد ان اتعرف على ابطال المجلة .

محمد عبدالعزيز الجلعود
الخبر ـ المملكة العربية السعودية

●● خلفان وفهمان.. وموزة وكسلان.. وشمسة ودانة.. والقلم همام.. وبوصالح.. والجمل صابر.. ورشود .. وأنا.

ردود سريعة

● محمد معوض محمد ـ القليوبية ـ مصر :
ـ نرحب بك صديقا ومندوبا .
● فوزى الزبير دوسنى ـ الدار البيضاء ـ المغرب :
ـ من حقك الاشتراك فى المسابقات .
● جيهان مراد الشامى ـ المنامة، البحرين :
ـ ارسلى عنوانك كاملا .
● محمد عبد العظيم محمد ـ الشرقية ـ مصر :
ـ ارسل بياناتك كاملة مع صورة .
● شاهين محجوب ـ الدار البيضاء ـ المغرب :
ـ ارحب بمشاركتك فى المجلة .
● منى هشام ـ الكويت :
ـ ارسلى بيانات هواة التعارف مع صورة .
● طارق الهادى ـ طنجة ـ المغرب :
ـ النكتة سبق نشرها .
● هشام عبد العزيز ـ الدوحة ـ قطر :
ـ شكرا على البطاقة البريدية .
● افراح الخاجة ـ البحرين :
ـ شكرا على التهنئة .
● علاء عبد الحميد الباشا ـ بلقاس ـ مصر :
ـ حظا سعيدا فى المرة القادمة .
● عبير محمد عبد التواب ـ المنيا ـ مصر :
ـ اللغز سبق نشره .
● هـدى احمد الغيث ـ الرميثية ـ الكويت :
ـ شـكرا على رسالتك .
● سليمان سالم سليمان ـ السويق ـ سلطنة عمان :
ـ نرحب بك مندوبا .
● بهجى القروى ـ تونس :
ـ شـكرا على اهتمامك .
● اسماء ابو بكر ـ مجرين العليا ـ تونس :
ـ نرحب بك مندوبة . فارسلى صورتك .
● سلوى هلال راشد .. البحرين :
ـ شكرا على تهنئتك ورقة مشاعرك .
● جهاد محمد توفيق ـ الدمام ـ السعودية :
ـ فى انتظار رسائلك وألغازك .

أيام الخلافة الإسلامية .. وازدهار الدولة الإسلامية .. كانت الأسواق هى مرآة الأحداث .. فيها تعلن القرارات الهامة .. وقوانين الدولة ..

ماهذا .. قرار جديد أم قانون ؟

ربما يريدون إرسال الجيوش الى أمبراطورية شارلمان

أبشروا .. جيوش الخليفة ستصل بلاد الفرنجة

أيها الناس .. يا قوم .. اسمعوا يا قوم ..

هذا منشور من الوالى ..
من الوالى ؟
افتح أذنيك قبل أن تسأل ..

منشور إلى الشعراء والأدباء
نظراً لأننا نشجع الشعراء والأدباء .. كعادتنا .. فإننا سوف نقدم مكافأة مجزية جداً لمن يأتى بقصيدة جديدة لا يحفظها إلا صاحبها .. والجائزة هى وزن القصيدة ذهباً .. يا قوم هيا تباروا وتنافسوا فى إرضاء الوالى

عندى قصيدة جديدة
وعندى أربع
أما أنا فلدى الكثير .. سأكتب كل واحدة على رقعة من الورق الثقيل .. وعندئذ آخذ ذهباً بمقدار وزن الورق ..

.. وفى قصر الوالى
يجب يا وزيرى أن تعوّد أذنيك على الشعر .. وذاكرتك على الحفظ .. وأنت يا جارية سوف تسمعين القصيدة ثلاث مرات .. من الشاعر ثم منى أنا .. ثم من الوزير .. ولذا سوف تتمكنين من حفظها ..

أتعتقد يا سيدى الوالى أن بالبلاد كثيراً من الشعراء فى حاجة إلى المال .. ؟
الشعراء هم أكثر الناس حبًا للمال ..

سيدى الوالى .. بالباب شعراء يريدون أن يلقوا أشعارهم بين يديك ..
فليدخلوا

أعندك ماتقوله وتطربنا به ؟
نعم .. إذا أمرت ياسيدى ..

صمتا .. استمعوا
الى الشاعر

يقول أبو سعدة الزناتى خليفة
لماشكا من بعدطعن الديب
....
....
مولاى .. هل استمعت
الى هذه القصيدة
من قبل ..

نعم .. وسوف
أقولها لك الآن ..

يقول أبو سعدة الزناتى خليفة
لماشكا من بعدطعن الديب
عجبا ياسيدى !!

بل إن وزيرى يحفظها أيضا
يقول أبو سعدة الزناتى خليفة
لماشكا من بعدطعن الديب

وجاريتى أيضا تحفظها
يقول أبو سعدة الزناتى خليفة
لماشكا من بعد طعن الديب
....
كفى ..

تفضلوا.. تفضلوا..
السلام عليكم يا ابن الأصمعى ..

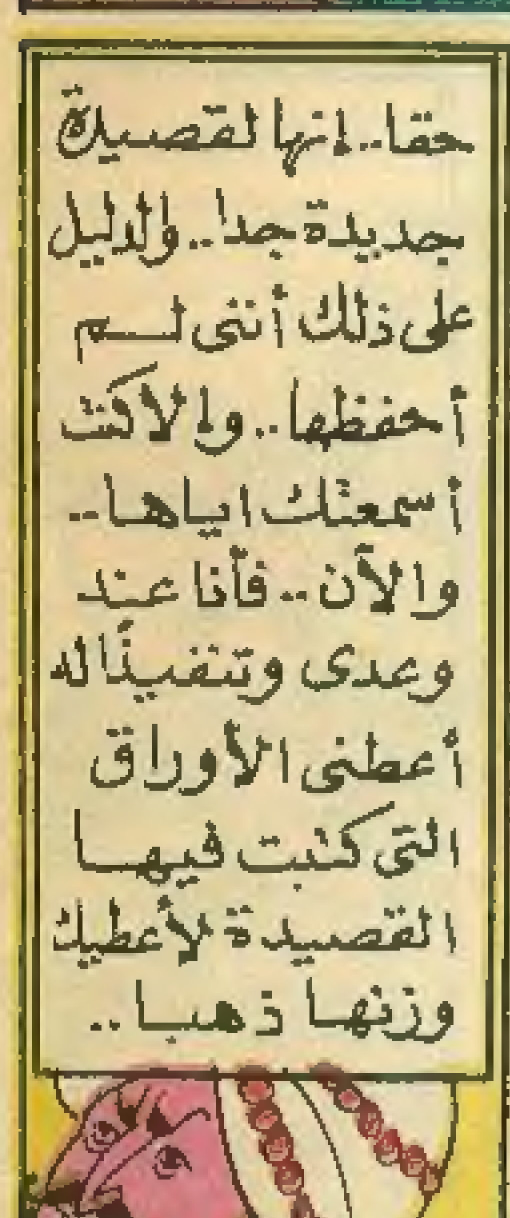
إذن.. دعونى أفكر فى أمره..

سيدى الوالى.. الشاعر العظيم عبدالملك الباهلى الأصمعى بالباب ومعه عدد من الشعراء
افتح له الأبواب ومن معه من الشعراء

أهلاً ياسيد الشعراء واللغويين.. أهلاً شرفت ديارنا.. ما أخبار البادية..؟
الكل يشكركم ياسيدى الوالى لأنك تشجع الشعر والشعراء
أين الوزير.. أين الوزير

سيدى الوالى..
اجلس هنا بجانبى.. فلا بد أن الشاعر العظيم الأصمعى سيُسمعنا قصيدة جديدة

نعم ياسيدى.. إنها جديدة حقا.. أتسمعها؟
نعم.. إننى فى شوق.. وأرجو ألا أكون قد سمعتها من قبل..
يرجو الوالى ألا تكون القصيدة قديمة
وألقى الأصمعى قصيدة صعبة فى اللغة فلم يستطع الوالى ولا وزيره حفظها


حقا.. إنها لقصيدة جديدة جدا.. والدليل على ذلك أننى لم أحفظها.. ولا كنت أسمعتك إياها.. والآن.. فأنا عند وعدى وتنفيذاً له أعطنى الأوراق التى كتبت فيها القصيدة لأعطيك وزنها ذهبا..

سيدى الوالى.. نحن فى البادية لا نكتب على الورق.. إنما نكتب على الأحجار وجلود الحيوانات.. وعلى صدور الرجال..
أين إذن كتبت القصيدة؟

هنا.. على هذه الأحجار ياسيدى الوالى
ياوزيرى.. إعطِ للأصمعى وزن هذه الأحجار ذهبًا
ولكن ياسيدى لايوجد فى خزائن القصر وزن هذه الأحجار الثلاثة..

إذن.. أعطوه كل ما فى القصر من ذهب ثم اكتبوا له صكا بالباقى..
وهكذا استطاع ذكاء الأصمعى أن يأتى بذهب الوالى..

تمت

ولدي

لقد أسعدتني كثيرا عندما سمعتك تقول انك وعدت ولابد أن تلتزم بوعدك ، فهذا موقف من مواقف الرجال ، والوفاء بالوعد دليل حرص على الشرف والتمسك بالصدق والأمانة ، وهذا هو السبب الذى جعلنى اسمح لك بالاشتراك في تدريبات فريق الموسيقى بالمدرسة ، استعدادا لحفل نهاية العام الدراسى ، فقد قلت لى انك وافقت على الاشتراك ، ووعدت أستاذ الموسيقى بحضور التدريبات ، وانه بات يعتمد عليك كعضو في الفريق .

ولكن الذى أريد أن أناقشك فيه ياولدى ، هو مبدأ الوعد نفسه، لأنه ينبغى علينا ، صغارا وكبارا ، أن نفكر ونتدبر أمورنا ، قبل أن نتسرع بتقديم وعد قد لانقدر على تنفيذه ، أو قد يؤدى الوفاء به الى الاضرار بمصالحنا الشخصية بصورة يصعب اصلاحها .

دعنى أشرح لك .. نحن الان في الايام الأخيرة من السنة الدراسية، وكل طالب في أشد الحاجة الى كل دقيقة من وقته للاستذكار ومراجعة الدروس ، وقد لاحظت أن علاماتك في الفترة الأخيرة ليست عند المستوى المطلوب ، وأذكر اننا تحدثنا في ذلك ، واذكر أيضا انك وعدت ببذل جهد اكبر استعدادا لامتحان نهاية العام ، فكيف توفق بين وعدك لى بمضاعفة جهدك في الاستذكار ، وبين ذلك الوعد الذى تسرعت فيه عندما وافقت على الاشتراك في الحفل الموسيقى ، مع أن ظروفك الدراسية دقيقة . صحيح اننى سمحت لك بالاشتراك في تلك الحفلات طوال السنوات الماضية ، ولكن الظروف كانت تختلف ، وهذا ماكنت أتمنى أن تفكر فيه وتقدره قبل أن تقدم وعدك .

مصطفى شردى

أصدقاء ماجد
خالد عوض بامطرف أبوظبي (الامارات)
ابراهيم محمد سعد المحمور (قطر)
جاسم ابراهيم المهرع قلالي (البحرين)
علي محمد علي دبي (الامارات)
عبدالرحمن عبدالله الدمام (السعودية)
علي خلف الحتلان كيفان (الكويت)
علي حمد صالح الشارقة (الامارات)
محمد يحيى حسين صنعاء (اليمن)
اميرة عبدالعزيز الزقازيق (مصر)
حسن محمد عبدالله راس الخيمة (الامارات)
كريم بن عيسى صفاقس (تونس)
حمديدي جلال وجدة (المغرب)
حميد محمد صبيح عجمان (الامارات)
فاطمة حمد سالم البريمي (عمان)
باسل سهيل التل عمان (الاردن)
سالم سعيد حلفان العين (الامارات)
غسان زين قبيش بيروت (لبنان)
أبوظبي (الامارات)
اقبال عبدالله البحرين
منى عبدالحسين الدوحة (قطر)
محمد علي محمد الفجيرة (الامارات)
حسام الدين محمد أبوظبي (الامارات)
داود علي صالح (الكويت)
ريم محيي الدين كمال دبي (الامارات)
خالد علي عرب الحديدة (اليمن)
هاني ميشيل زمري القاهرة (مصر)
راشد محمد العين (الامارات)
يسرى خليل منزل بورقيبة (تونس)
فوزية الكوفي الرباط (المغرب)
وليد حسين حسن بغداد (العراق)

ابنتي حبيبتي

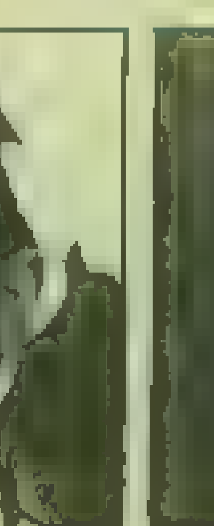
أسمع منك كلاما كثيرا عن المستقبل. فأحيانا تقولين.. أريد أن أكون طبيبة.. وأحيانا تقولين.. اريد ان اكون معلمة.. وأحيانا مهندسة.. واحيانا مذيعة.. واحيانا محامية..

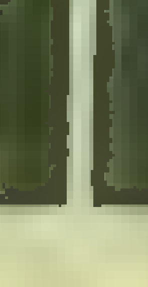
ابنتي العزيزة.. المهم الان ان تجتهدي في دروسك.. وتصري على نجاحك.. بعد ذلك كوني كما تريدين.. دكتورة .. او مهندسة.. او معلمة.

ماما نورا

صديقات جديدات

للانسة الصغيرة صديقات كثيرات.. اذا اردت ان تكوني واحدة منهن.. فارسلي صورتك لننشرها في هذا الباب .

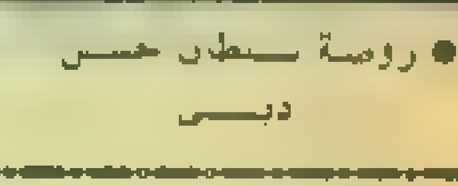




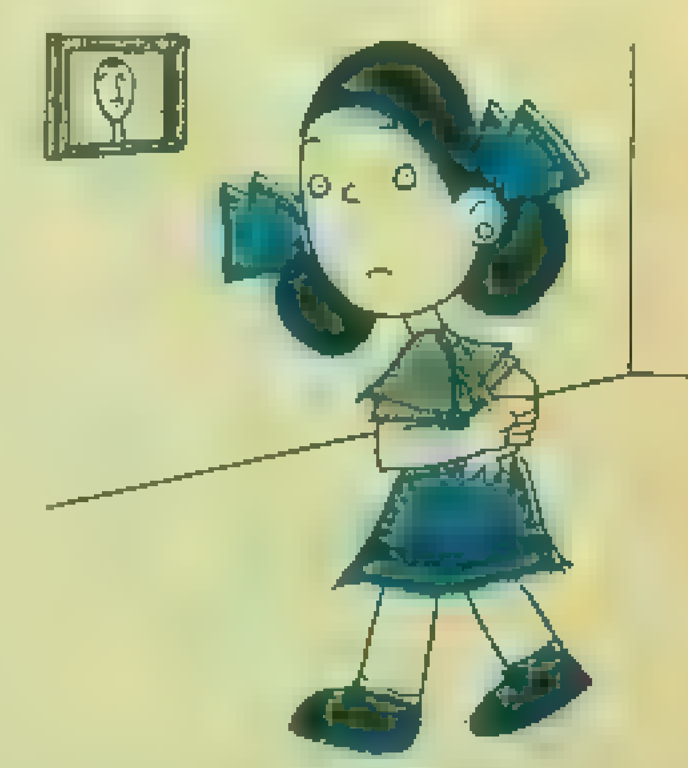
● روضة سلطان حسن
دبي

● ديب خليل
الكويت

● عائشة يحيى شجاع
تعز (اليمن)



مذكرات بنت عمرها ١٣ سنة



كنت جالسة في غرفتي.. استذكر دروسي.. وفجأة فتح الباب.. ورأيت صديقتي رقية تدخل وفي يدها مجموعة من الكتب.. سألتها عن سر حضورها بدون موعد.. ونحن جميعا نستعد للامتحان.. فقالت لي: انا قلقة بسبب الامتحانات.. وهذا القلق يجعلني مشتتة الذهن.. لا استطيع التركيز.. ولا اتحمل الجلوس الى مكتبي كثيرا.. فسرعان ما انهض وادور في الحجرة حائرة.. وأخرج من حجرتي وأجلس مع أسرتي قليلا او أشاهد برنامجا على شاشة التلفزيون ثم اعود من جديد الى حجرتي.. وأجلس الى مكتبي.. وأمسك القلم وأفتح الكتاب.. فلا أرى السطور.. او الكلمات.. واحترت ماذا افعل؟.. فقررت ان احضر اليك لنراجع الدروس معا.. فهل لديك مانع؟..

كان حضور رقية مفاجأة لي.. ولم اكن أميل الى الاستذكار مع احد.. فقد تعودت على القراءة وحدي.. ولكن كلمات رقية جعلتني احس بمشكلتها.. وجعلتني اقبل طلبها حتى اساعدها.. وارفع روحها المعنوية.. وفعلا جلسنا معا.. وبدأن مراجعة دروس الجغرافيا.. كنت اقوم انا بالقراءة والشرح لها.. وكانت تناقشني فيما اقول.. وفي نهاية الجلسة.. احسست انني ربما اكون قد استفدت اكثر من رقية.. فقد ثبتت المعلومات في عقلي بعد قراءتها بصوت عال.. وقيامي بالشرح.. حقا.. انا مدينة لصديقتي رقية..

(.......)

اتابع المذكرات في الاسبوع القادم

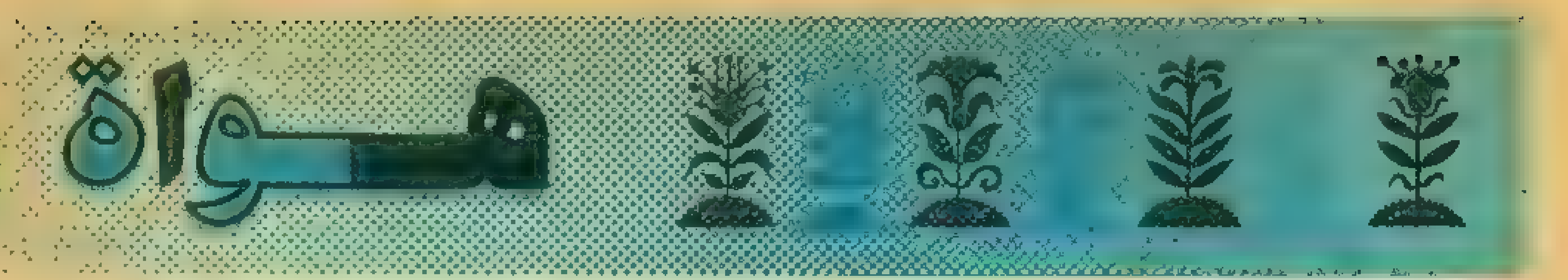
أنا عندي مشكلة

● لي صديقة عزيزة ارتبطت بها منذ بداية العام.. ولكنها فجأة تغيرت.. وتركتني وسارت مع زميلة اخرى من نفس المدرسة. وقد تألمت جدا لهذا التصرف.. وأحسست أنني وحيدة بلا صديقات.. رغم ان كل بنات المدرسة لهن صديقات.. فماذا افعل ؟

و. ا. ع.
البحرين

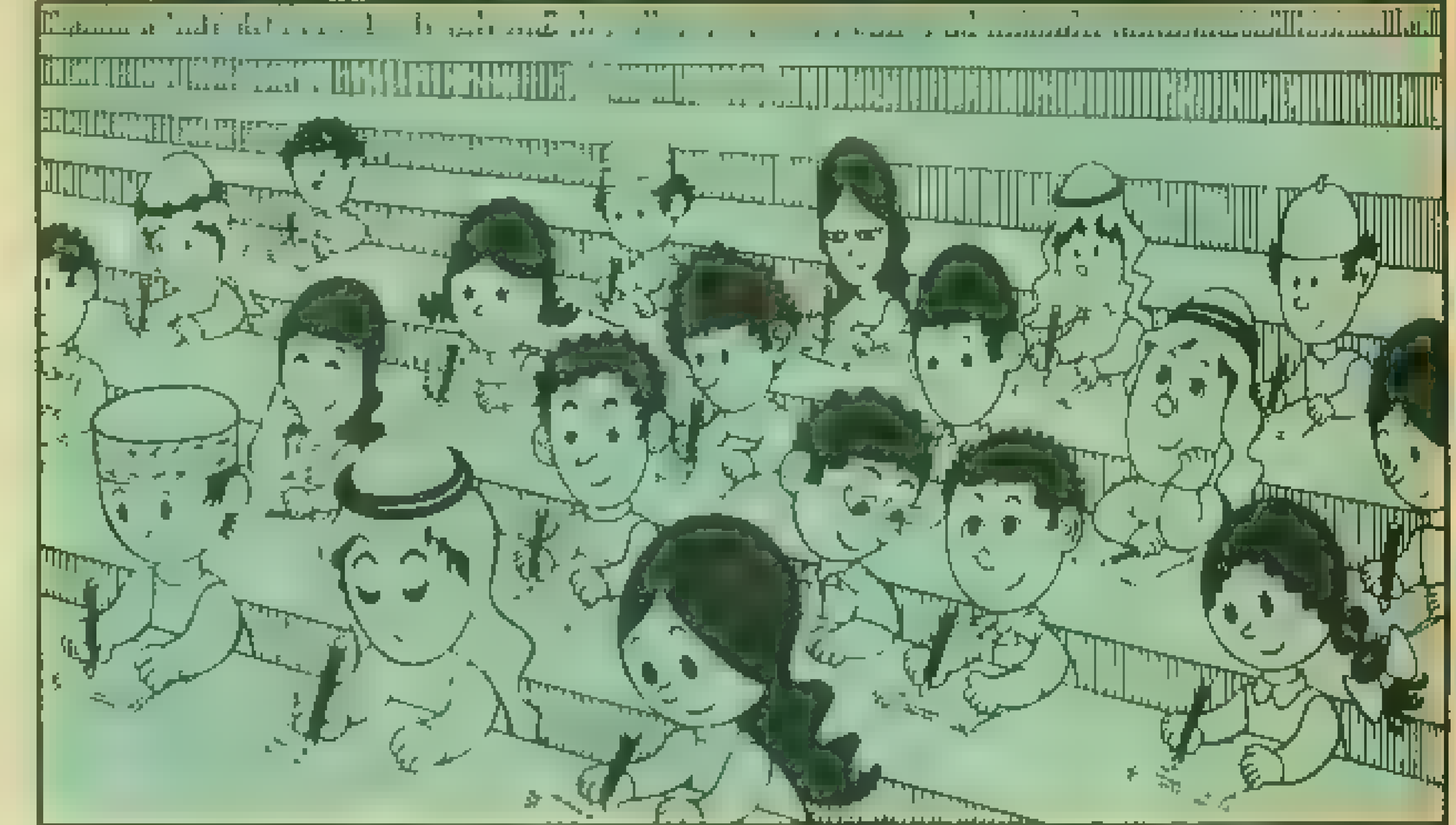
●● الصداقة شجرة جميلة لايرويها انسان واحد.. ولكن لابد ان يكون هناك اثنان او اكثر يجتمعون حولها.. ويقومون برعايتها.. بالمحبة.. والاخلاص..

والوفاء.. والصدق.. والصراحة.. وأنت لاتستطيعين اجبار صديقتك على العودة اليك.. فالصداقة اختيار وليست اجبارا وفي امكانك أنت الأخرى أن تختاري صديقة اخرى، وتكون طباعكما متقاربة.. ولكن ليس المهم هو البحث عن صديقة.. المهم هو الاحتفاظ بها..


هواة

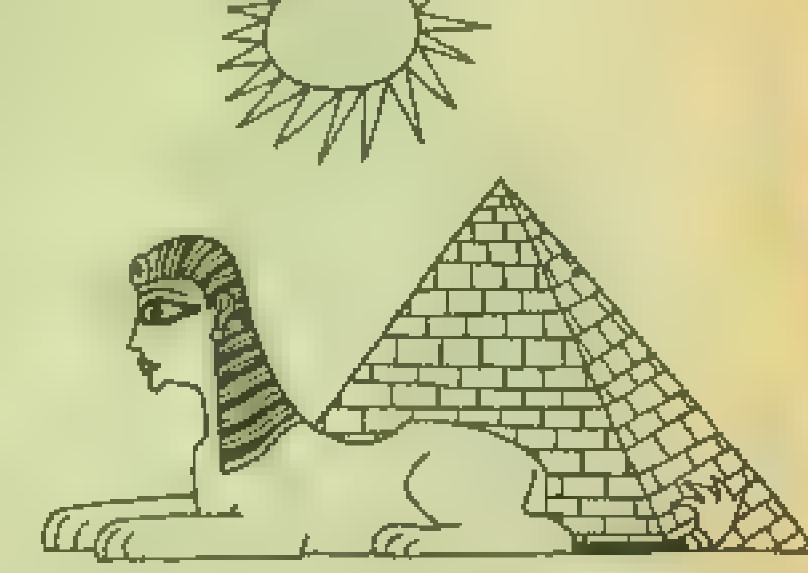
التلوين

بأقلام الأصدقاء



هنا يلتقي كل أسبوع اصدقاء ماجد هواة كتابة الشعر والقصة.. والحكايات.. والفكاهات أيضا يمكنك ان تكتب لنا.. وسوف ننشر الصالح في اقرب وقت ممكن

ابو الهول



هو تمثال له جسم اسد ورأس انسان، واشهر هذا النوع من التماثيل تمثال ابى الهول العظيم فى الجيزة قرب القاهرة. وهو منحوت فى الصخر، ويبلغ طوله ١٨٩ قدما، ويمثل اله الشمس عند قدماء المصريين.

سهام محمد رشيد
الشارقة ـ الامارات

ثلاثيـــات

● لا يكون الصديق صديقا حتى يحفظ أخاه فى ثلاث: غيبته، ونكبته، ووفاته.

● لا سمر بعد العشاء الا لثلاث: مؤانسة ضيف، او محادثة أهل، او دراسة علم.

حسنى احمد حسن
الراشدية الثانوية بعجمان ـ الامارات

أنا .. وأبى .. وماجد

ذات مساء .. كنت جالسا مع اسرتى فى المنزل .. وكان أبى جالسا بجوارى .. وفجأة وجدته يمد يده الى مجلة ماجد التى كانت قريبة منه، وتناولها وراح يتصفحها بإمعان .. فأثار فى قلبى حاسة الصحفى، بصفتى مندوبا للمجلة .. فأمسكت الورق والقلم وتوجهت اليه بالحديث التالى:

● هل تعجبك مجلة ماجد ؟

ـ تعجبنى جدا .. والدليل على ذلك أننى اشتريها لك بنفسى.

● هل تقرأها يا أبى ؟

ـ أقرأها دائما.

● ماذا يعجبك فيها ؟

ـ تعجبنى أبواب .. بستان المعرفة .. وأحباب الله .. وأيضا صفحات الضحك ..

● هل تعتبر ماجد للصغار فقط ؟

ـ لو كانت للصغار فقط ماكنت قرأتها .. اننى أعتقد أنها للكبار والصغار معا ..

عبد الله حمد الرويتع
متوسطة الرازى ـ الرياض ـ السعودية

حكــم

● خير المجالس المساجد.
● السخاء شجرة من أشجار الجنة.
● السلام اسم من أسماء الله.
● السخى قريب من الله.
● خير الناس من طال عمره وحسن عمله

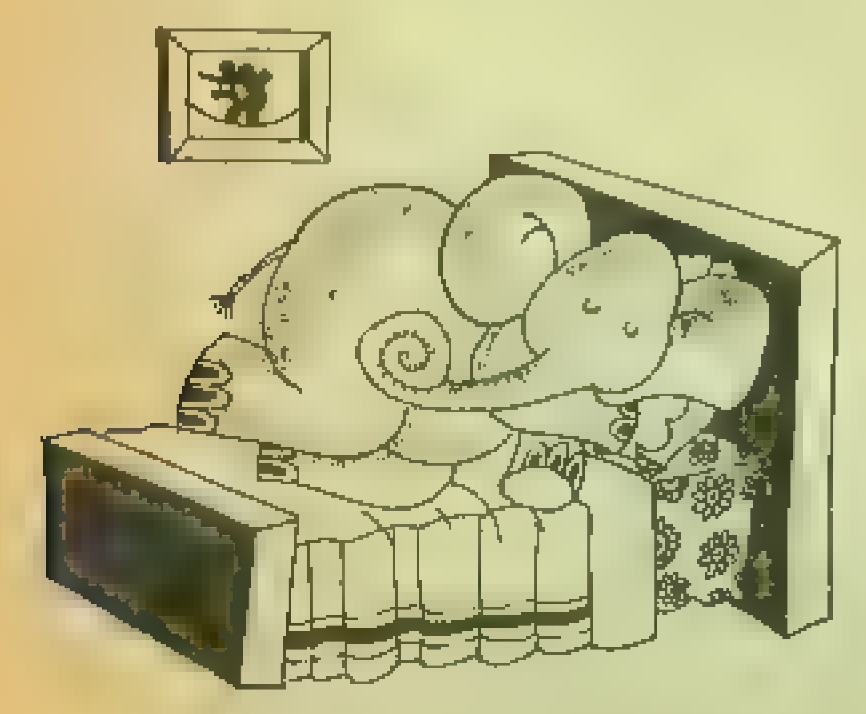
جمعة محمد البوت
مدرسة الرمس برأس الخيمة ـ الامارات

أمى

بدمـــى أفـــدى أمـــى
مـــن رعـــت كـــل ايامـــى
انـــهـــا روحـــى وفـــؤادى
انـــهـــا ســـر وجـــودى
هـــى احـــلـــى مـــن انـــادى
امـــى اغـــلـــى ماعـــنـــدى

سمير احمد العولقى
صنعاء ـ اليمن

الفيل



● يشرب الفيل يوميا مابين ٣٠٠ و٤٠٠ لتر ماء.
● يخاف الفيل رغم ضخامته من الفأر.
● يغلق الفيل فتحة خرطومه اثناء نومه حتى لايتسرب الهواء داخله.
● التيار الكهربائى لايمكن ان يصرع الفيل الا اذا زادت قوته عن مائة الف فولت.

نورة جاسم
المحرق ـ البحرين

امثال عربية

● كلام كالعسل .. وفعل كالأسل:

ويضرب لمن يقول شيئا ويفعل شيئا اخر، او لمن يخدع مظهره الناس وهو فى الحقيقة شرير.

● فقد الاخوان غربة:

ويضرب لمن لايجد اخوانا يأنس بهم، او لمن له اصدقاء غير مخلصين.

● رب كلمة سلبت نعمة:

ويضرب لمن يخونه لسانه ويجلب له الشر.

● لبست له جلد النمر:

ويضرب فى حالة اظهار العداوة.

سيف سليمان الزيدى
مدرسة زيد بن ثابت بفدى ـ سلطنة عمان

قالوا ..

● اذا عزمت فتوكل على الله.
● كمال العلم فى الحلم.
● العلم يرفع بيوتا لاعماد لها والجهل يهدم بيوت العز والكرم.
● العلم بلا عمل، كالسحاب بلا مطر.

ابراهيم حميد ابراهيم
المنامة ـ البحرين

اكبر .. اصغر .. اقدم

● اكبر الدول مساحة فى العالم هى الاتحاد السوفييتى، وتتألف من ٢٥ جمهورية فيدرالية، وتتصل حدودها بحدود ١٣ دولة اخرى.

● اصغر دولة مستقلة فى العالم هى الفاتيكان، تبلغ مساحتها ٤٠ هكتارا مقتطعة من مدينة روما، وقد صارت مدينة الفاتيكان دولة عام ١٩٢٩ويبلغ عدد سكانها حوالى ١٩٠٢ اشخاص فقط.

● اقدم مدينة فى التاريخ هى اريحا الفلسطينية حيث يعود تاريخ انشائها الى عام ٧٨٠٠ قبل الميلاد، أما أقدم عاصمة في العالم فهي مدينة دمشق التى سكنها الانسان باستمرار منذ عام ٢٥٠٠ ق.م.

شهاب الزيلى
المنستير ـ تونس

وطنـى

لـنـا وطـن نـغـديـه
وبـالارواح نـحـمـيـه
فـان عـاداه جـبـار
نـحـطـم مـن يـعـاديـه
كـتـبـنـا بـالـدم الـحـر
لـه انـشـودة الـنـصـر
ورحـنـا نـشـهـد الدنـيـا
بأنـا سـادة الدهـر
فـعـش لـلـنـور ياوطـنـى
تـضـىء مواكـب الزمـن
وسـوف يـصـونـك الـلـه
مـن الاعـداء والـمـحـن

رنى فاروق محمد سعيد
السالمية ـ الكويت

امثال

● من يهتم بك كثيرا .. يستمع لك طويلا.
● عندما يكون الفرح فى البيت .. يكون الدفء فى القلب
● اجمل ابتسامة تلك التى تشق طريقها وسط الدموع.

داليا محمد السعيد
مدرسة الدليفراند بالقاهرة

الفلاح الساحر

كان هناك فلاح فقير اسمه (صرصور) .. كان لايذوق الطعام الا كل عدة أيام. وكان يتمنى أن يحضر وليمة. ليأكل ما يشتهى. وقرر أن يسافر الى بلاد الله بحثا عن فرصة. فارتدى ملابس ساحر .. وسار عدة أيام حتى وصل الى قصر كبير. عرف من حراسه أن الأميرة غاضبة بسبب ضياع ياقوته ثمينة أهداها لها خطيبها. ففكر (صرصور) وقرر أن يدخل القصر معلنا انه سيعثر على الياقوته بعد ثلاثة أيام من بقائه في القصر .. ووافقت الأميرة.. فأدخلته حجرة مفروشة بأفخر الأثاث .. ثم دخلت عليه خادمة تحمل مالذ وطاب من طعام .. وفي اليوم التالى .. دخلت عليه خادمة ثانية تحمل طعاما أشهى من سابقه .. وفي اليوم الثالث دخلت خادمة ثالثة تحمل طعاما فاخرا .. ثم فوجىء بعد تناول الطعام بالخادمات الثلاث تدخلن عليه باكيات وقالت احداهن:

ـ سيدى الساحر .. اننا نحن اللاتى سرقنا الياقوته .. ونخشى أن تكشف سرنا .. فارحمنا ياسيدي الساحر ..

فقال (صرصور):

ـ حسنا .. احضروا الياقوته .. وأكبر طاووس في القصر ..

ولما جئن بالطاووس والياقوته .. وضع الياقوته في فم الطاووس الذى ابتلعها. ثم أمر باعادة الطاووس الى مكانه .. وفي الصباح جاءت الأميرة الى (صرصور) فقال لها:

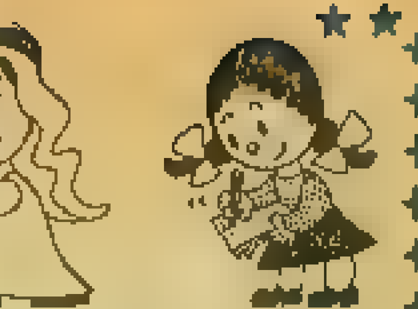
ـ الياقوته أيتها الأميرة في بطن طائر من طيور القصر ..

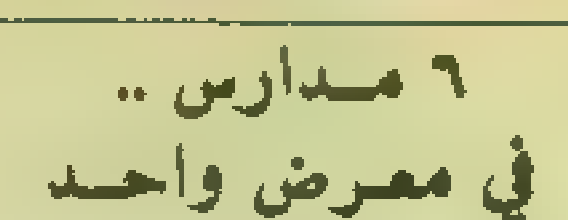
وأمرت الأميرة باحضار كل طيور القصر .. فاستعرضها (صرصور) جميعا .. حتى اذا جاء الطاووس أمامه صرخ قائلا:

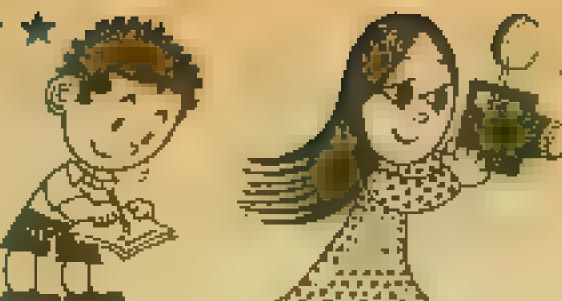
ـ هذا هو المجرم .. اقتلوه .. واخرجوا الياقوته من جوفه..

وفعلا وجدت الأميره الياقوته في جوف الطاووس .. فاعجبت بالساحر .. وأجزلت له العطاء .. ولم ينس الساحر أن يحضر السارقات ويأخذ منهن وعدابعدم تكرار السرقة.

بنار حسن
الدار البيضاء ـ المغرب







مندوبو ماجد في كل مكان

المندوبون المتحدون

● دبا الحصن ـ الشارقة ـ احمد محمد جميع :

رابطة جديدة لاصدقاء ماجد .. تم تكوينها في بلدتنا . اتولى انا رئاستها . تضم راشد محمد وعبيد علي وسالم الكاس وموسى طمروق ، وعبد الغفار رشيد ، وسليمان ياسر ، واحمد المغني .

طاعة الله .. اولا

● الاسكندرية ـ يسر عبد العال

ـ التقيت بأحد مدرسي الجمعية الخيرية واجريت معه هذا اللقاء .

● الاسم ؟

ـ محمد احمد شكم ، مدرس اللغة العربية .

● في اي عام تخرجت ؟

ـ تخرجت في كلية العلوم جامعة القاهرة سنة ١٩٦١ .

● ما هي النصيحة التي تقدمها لابنائك الطلبة ؟

ـ طاعة الله والجد والاجتهاد .

أم حكيم.. الاولى

● الكويت ـ كفاح محمود حرحش

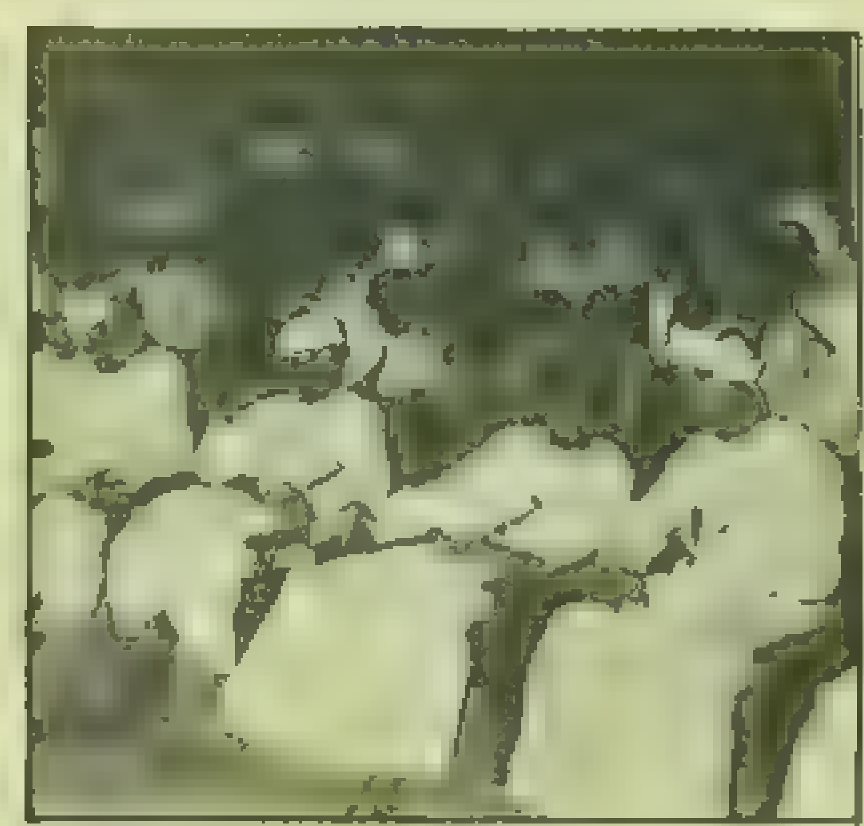
فازت مدرسة ام حكيم المتوسطة للبنات بالمركز الاول في مسابقة الموسيقى التى اقيمت على مستوى مدارس المنطقة العاشرة .

جوائز للمذيعين

● طهطا ـ مصر ـ أشرف عز الدين :

وزعت مدرسة كامل مرسي الاعدادية ، جوائز على الطلاب الذين ساهموا في الاذاعة المدرسية طوال العام وهم محمد رشدي ، عمر عبد الرؤوف ، مصطفى حموده ، وائل محمد ، وياسر حموده .

٦ مدارس .. في معرض واحد



● المسئولون .. واولياء الأمور .. يشهدون العرض المسرحي خلال المعرض .

● سلطنة عمان ـ عيسى سالم عامر :

اشتركت ٦ مدارس .. في المعرض السنوي للانشطة التربوية .. قدمت عروضا ممتازة . المدارس التي اشتركت هي حفص بن راشد ، نسيبة بنت كعب ، وموسى بن نصير ، والخليل بن عبدالله ، خالد بن الوليد ، المثنى بن حارثة .

معسكر .. اليوم الكامل

● ام القيوين ـ الامارات ـ مها بكري

عدد كبير من طالبات مدرسة ثانوية ام القيوين ، اشتركن في معسكر لليوم الكامل .

أخبار سريعة

ابوظبي ـ ماجد عبدالله راشد

اقامت مدرسة ابن عباس الاعدادية حفلا دينيا وزعت خلاله الجوائز على الفائزين في مسابقة حفظ القرآن الكريم .

● عجمان ـ الامارات ـ خالد أحمد

قام عدد من طلاب مدرسة اسامة بن زيد بزيارة لاذاعة رأس الخيمة .

صنعاء ـ عبدالله يحيى العيسي

اشتركت مدرسة خالد بن الوليد ومدرسة سبأ ومدرسة الشعب ، ومدرسة سيف والتضامن في المهرجان الذي أقيم بالمدرسة الفنية .

المدينة المنورة ـ وليد سعيد باحكم

افتتحت مدرسة عبد الرحمن الداخل فصولا مسائية .

تونس ـ كمال بو عجاجه

اقام المعهد الثانوي (بمنزل بورقيبه) مسابقة في التعبير وكتابة الرسائل . اشترك في المسابقة عدد كبير من طلاب المعهد .

البحرين ـ خالد ناصر المسرع ـ عيسى حسن سويلح

اقامت وزارة الصحة معرضا في حديقة الأندلس بمناسبة يوم الصحة العالمي .

القاهرة ـ رجب محمود سيد

قامت مدرسة الفتح الاعدادية للبنين بزيارة لحي (خان الخليلي) بالقاهرة حيث شاهد الطلاب صناع التحف .

مكناس ـ المغرب ـ مونيه المدغري

فازت ثانوية محمد بن عبدالله على مدرسة جابر بن حيان في مباراة لكرة السلة .

دبي ـ صالح عبدالله مراد

افتتحت مدرسة الأقصى مسجدا صغيرا كي يتمكن طلابها من اداء الصلاة اثناء اليوم الدراسي .

تونس ـ سامي باشقه :

معرض للبرتقال .. أقيم في تونس .. واستمر ١٢ يوما .

الكويت ـ هاني محمد فيصل

فازت مدرسة الصباحية على المنطقة العاشرة .. في مسابقات النشاط الزراعي .

ذمار ـ اليمن ـ عتيق ناصر

فازت مدرسة عقبه بن نافع الاعدادية على مدرسة ملاج (بالبيضاء) في مسابقة اوائل الطلبة .

دبي ـ خالد ناصر لوتاه

أقامت مدرسة المهلب الاعدادية معسكرا لطلابها استمر من الثامنة صباحا وحتى الخامسة مساء .

مكة المكرمة ـ عصام عبد الرازق

أقامت مدرسة أجياد النموذجية حفلا ختاميا بمناسبة قرب انتهاء العام الدراسي .

سلطنة عمان ـ احمد محمد سيف

تم افتتاح المعرض السنوي الخامس للأنشطة التربوية .

مواقف إسلامية

أمير المؤمنين .. يحمل الدقيق فوق ظهره

كان امير المؤمنين عمر بن الخطاب يمشى ذات ليلة خارج المدينة ، فرأى خيمة بعيدة اقترب منها فوجد بها رجلا ومعه زوجته تعانى من الام الوضع وتبكى من الالم ، فلما سألها عن حالها قالت : انا امرأة عربية وليس عندى شيء .

فبكى عمر وعاد مهرولا الى بيته وقال لزوجته « ام كلثوم بنت على بن ابى طالب » الا تريدين اجرا ساقه الله اليك ؟ ثم اخبرها بأمر السيدة. حمل امير المؤمنين على ظهره دقيقا ودهنا ، وحملت ام كلثوم مايلزم للولادة ، واسرعا اليها ، فدخلت ام كلثوم على المرأة ، وجلس عمر مع زوجها وهو لايعرف انه امير المؤمنين ، فوضعت المرأة غلاما ، فقالت ام كلثوم يأمير المؤمنين ، بشر صاحبك (اى زوج المرأة) ان الله قد رزقه غلاما ، .. فلما سمع الرجل ذلك وعرف انه امير المؤمنين اصابته الدهشة ، وراح يعتذر الى عمر ، فقال له عمر : لابأس عليك . ثم اعطاه مايلزمه من نفقة وانصرف هو وزوجته .

قرآن كريم

بسم الله الرحمن الرحيم

« ان الذين يتلون كتاب الله وأقاموا الصلاة وانفقوا مما رزقناهم سرا وعلانية يرجون تجارة لن تبور . ليوفيهم أجورهم ويزيدهم من فضله . انه غفور شكور » .

صدق الله العظيم

ان المؤمنين الذين يقرأون القران الكريم ، ويتدبرون آياته ، ويفهمون معانيه ويتأثرون به ، ثم يتحول ذلك الى عمل وسلوك . فيقيمون الصلاة ، وينفقون من أموالهم في سبيل الله سرا وعلانية (يرجون تجارة لن تبور) أي يرجون ثوابا أكيدا مضمونا عند الله ، لأنهم يعرفون أن ما عند الله سبحانه وتعالى خير مما ينفقون ، وهم بذلك يتاجرون تجارة رابحة ومضمونة ، يعاملون فيها الله وحده ، وهي أربح معاملة ، ويتاجرون بها في الاخرة وهي أربح تجارة . ... (ليوفيهم أجورهم ويزيدهم من فضله) أي ليوفيهم ثواب أعمالهم بزيادات لم تخطر على بالهم (انه غفور) لذنوبهم (شكور) للقليل من اعمالهم .

حمدان يسأل ووالده يجيب

قشرة موز .. فى الطريق !

عاد حمدان الى البيت ممسكا بذراعه ، تبدو على وجهه اثار الالم ، وعلى ثيابه بقع وتراب ، فاسرعت اليه امه فى لهفة وقالت له : ماذا بك ياحمدان ؟؟ فقال لها : لاشىء يأمى .. الحمد لله .. فقد دست على (قشرة موز) كانت فى الطريق ، فسقطت على الارض ، فلما علم الوالد بذلك ، قال له : لعلك حمدت الله فور سقوطك وقلت : الحمد لله على كل حال .. ولعلك ايضا وضعت قشرة الموز فى جانب الطريق كى لاتتسبب فى سقوط احد غيرك ، وكى تنال اجرا من الله على ذلك ، .. فقال حمدان : وهل ينال المسلم اجرا على ازالة الاذى عن الطريق ؟. فاجاب الوالد : طبعا ياحمدان ، فقد ذهب رجل الى رسول الله ، وقال له : يانبى الله ، علمنى شيئاً انتفع به .. فقال له : « اعزل الاذى عن طريق المسلمين » .. وقشرة الموز هذه من الاذى الذى يجب ازالته عن طريق المسلمين .. اضافة الى الاحجار والاشواك وماشابه ذلك ..

اليهودى العجوز أشعل نار الخلاف بين الأوس والخزرج

قبل ان يشرق نور الاسلام على المدينة ، كانت الحروب لا تنتهي بين قبيلتي (الأوس والخزرج) . ذات يوم ذهب رجال من الأوس الى اليهود وطلبوا منهم العون والمساعدة في حرب اعدائهم الخزرج . علم زعماء الخزرج بذلك .. فأرسلوا الى اليهود وهددوهم بالحرب والقتال اذا تحالفوا مع (الأوس) .

شعر اليهود بالخوف وقالوا لهم اننا لن نتحالف معهم ولا نريد حربكم وقتالكم .. فقال لهم زعماء الخزرج ، وكيف نضمن ذلك ؟ أعطونا عددا من ابنائكم كرهائن ، فان دارت الحرب ، ونصرتم الأوس علينا ، قتلنا الرهائن انتقاما منكم .. وافق اليهود على ذلك واخذ رجال الخزرج اربعين غلاما من يهود (قريظة والنضير) .

وذات يوم جلس رجل من الخزرج يتغنى بأبيات من الشعر قال فيها ، ان اليهود يشعرون بالذل والخوف لأن ابناءهم رهائن لدينا .. فلما بلغ هذا القول يهود قريظة والنضير ، غضبوا غضبا شديدا ، واعلنوا تأييدهم للأوس ، فلما علمت الخزرج بذلك قتلوا اولاد اليهود الذين كانوا رهائن لديهم فقرر الأوس واليهود الحرب ، فاستعدوا للقتال ، فلما علمت الخزرج بذلك جمعت وحشدت ، وابلغت حلفاءها في كل مكان للاستعداد والتأهب لحرب الأوس ، وظلوا جميعا يتجهزون ويستعدون أربعين يوما . التقى الفريقان ، وكان قائد الأوس في ذلك اليوم رجل اسمه (حضير) ، اما قائد الخزرج فكان (عمرو بن النعمان) . فلما بدأت الحرب واشتد القتال تفوق الخزرج في البداية . ولكن الاوس استبسلوا في القتال حتى رجحت كفتهم وانتصروا على الخزرج ففروا هاربين ، تعقبوهم وقتلوا عددا كبيرا منهم ، ثم حرقوا ديارهم ونخيلهم فحل الخراب وعم الدمار وفقدت القبيلتان خيرة ابنائها واحسن رجالها ومات زعيم الأوس وزعيم الخزرج، وسمى هذا اليوم بيوم (بعاث) . وهو اسم المكان الذي دارت فيه المعركة .

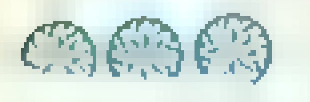
كانت حرب (بعاث) آخر الحروب المشهورة بين الأوس والخزرج ، فقد اشرق نور الاسلام على المدينة ، فألف بين قلوبهم ، وحل الحب والأخاء محل الكره والعداء ، واجتمعوا على نصر الاسلام ونشره في ارجاء الدنيا . شعر اليهود بالخوف لاتفاق الأوس والخزرج والتفافهم حول الرسول ، فقاموا بتدبير المؤامرات ، والخلاف بين المسلمين لتفتيت قوتهم وتفريق جماعتهم ، وذات يوم ، مر عجوز شديد الكفر والكره للمسلمين ، على عدد من اصحاب رسول الله من الأوس والخزرج ، فوجدهم مجتمعين في مجلس واحد يتحدثون في حب ومودة ، تجمعهم روح الاخوة في الاسلام ، فشعر بالغيظ الشديد وقال لنفسه ، لقد كانوا اعداء يقتل بعضهم بعضا ، فأصبحوا اخوانا متحابين !! . فلو انهم ظلوا على اتفاقهم

والتفافهم حول رسولهم لن نتمكن من البقاء في تلك البلاد، ثم التقى هذا العجوز بشاب يهودي، وقال له: اذهب الى هؤلاء المسلمين المجتمعين واجلس معهم ثم اذكر لهم يوم (بعاث) وما دار بينهم من قتال وكيف انتصر الأوس على الخزرج في ذلك اليوم.

ذهب ذلك الشاب اليهودي بكل ما في قلبه من كره وعداء للمسلمين وجلس بين هؤلاء المجتمعين من الأوس والخزرج، وراح يذكرهم بما حدث يوم بعاث وبدأ القوم يتحدثون عن ذلك اليوم، وأخذ كل منهم يذكر بطولاته، فتنازعوا وتفاخروا وبرز رجلان منهما، وراح كل منهما يحدث الاخر في غضب شديد حتى قال احدهما للآخر... ان شئتم عدنا للقتال حتى تعرفوا مدى قدرتنا على حربكم وصدكم - فغضب الجميع، وقالوا لا مانع عندنا من الحرب والقتال، واتفقوا على مكان للقاء والنزال. استعد الجانبان، وخرجوا بأسلحتهم وكل منهم يريد الانتقام.

علم رسول الله بالخبر، فخرج اليهم مع بعض اصحابه من المهاجرين وقال يا معشر المسلمين، الله الله، أتعودون الى أفعال الجاهلية وانا بينكم بعد ان هداكم الله للاسلام وأكرمكم به وقطع به عنكم أمر الجاهلية وأنقذكم به من الكفر وألف بين قلوبكم ؟.. فأفاق القوم على صوت رسول الله صلى الله عليه وسلم، وعادوا الى رشدهم وصوابهم وأدركوا ان الشيطان قد اغواهم وأفسد بينهم، وعرفوا ان ذلك من كيد عدوهم، فبكوا بكاء شديدا، وشعروا بالندم على ذلك وعانق الرجال من الأوس والخزرج بعضهم بعضا.

وخابت مكيدة اليهودي.



اعداد ورسوم: خليل حداد

سيناريو: حصة عبيد
رسوم: مصطفى رحمة
كسلان جدا

الأيام تجري.. نحن الآن في شهر أبريل.. اقترب موعد الامتحان يا كسلان..

أمامك فرصة يا كسلان لكي تثبت مواهبك !

لابد أن أذاكر ليلا ونهارا.. لابد أن يكون ترتيبي الأول

أو الثاني..

أو الثالث..

أو حتى الأخير.. المهم أن أنجح..

هيا يا كسلان إلى العمل.. إلى المذاكرة..

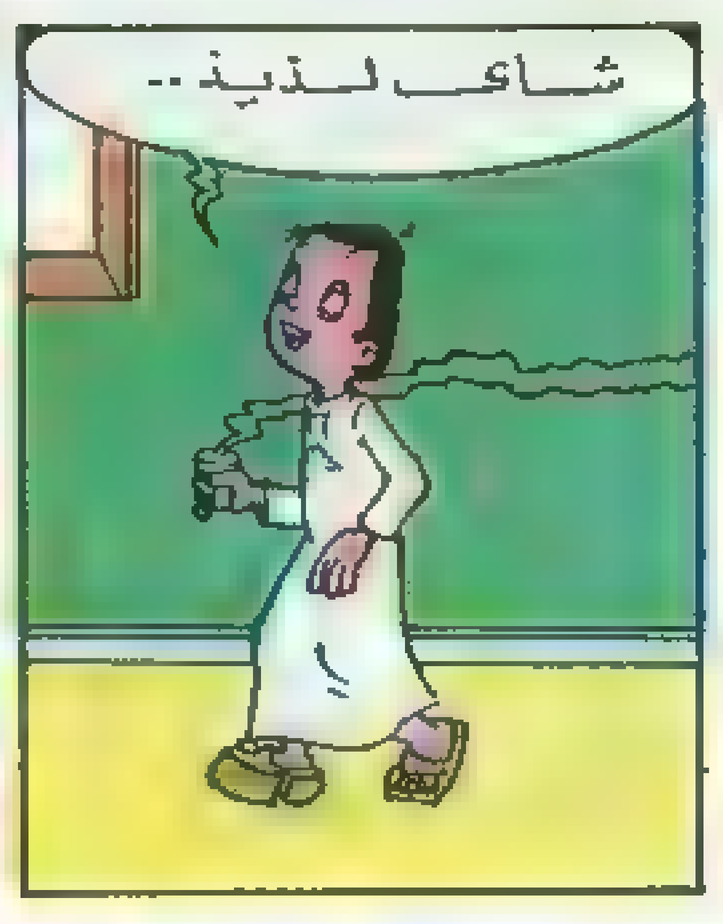
النظام أهم شيء.. سأعد جدولا للمذاكرة..

أذاكر الحساب .. ثم اللغة العربية
ثم العلوم .. ثم الجغرافيا .. ثم ..

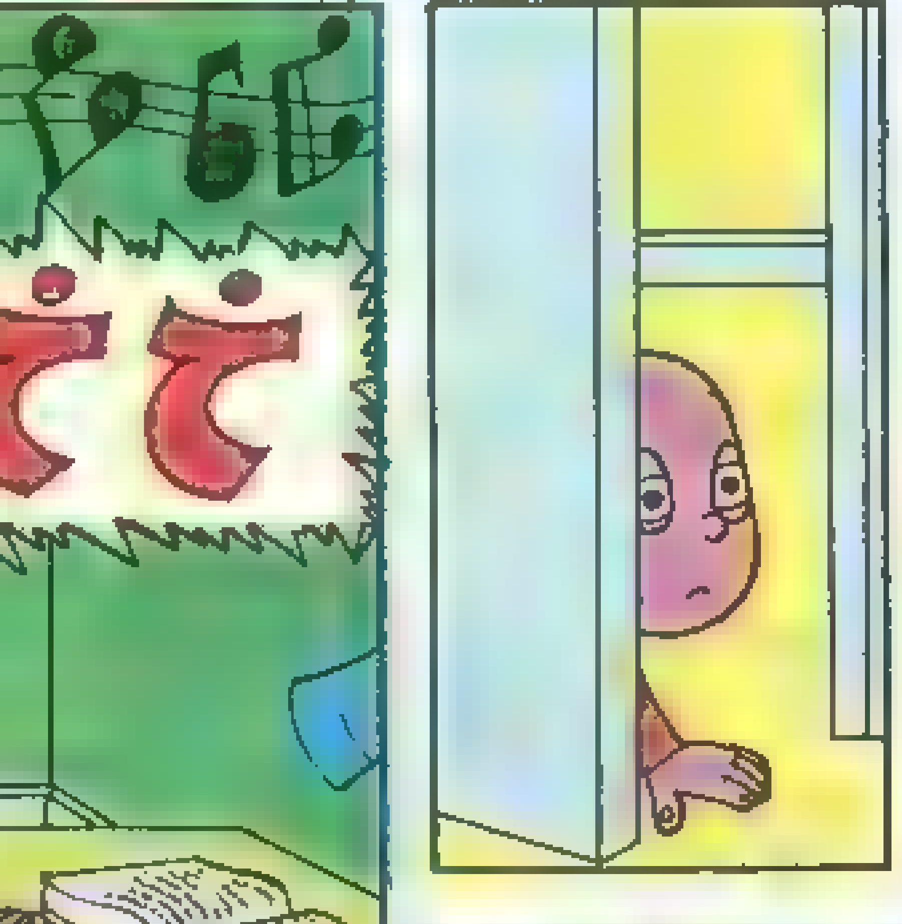
قبل أن أبدأ، سأعد كوبا
من الشاي

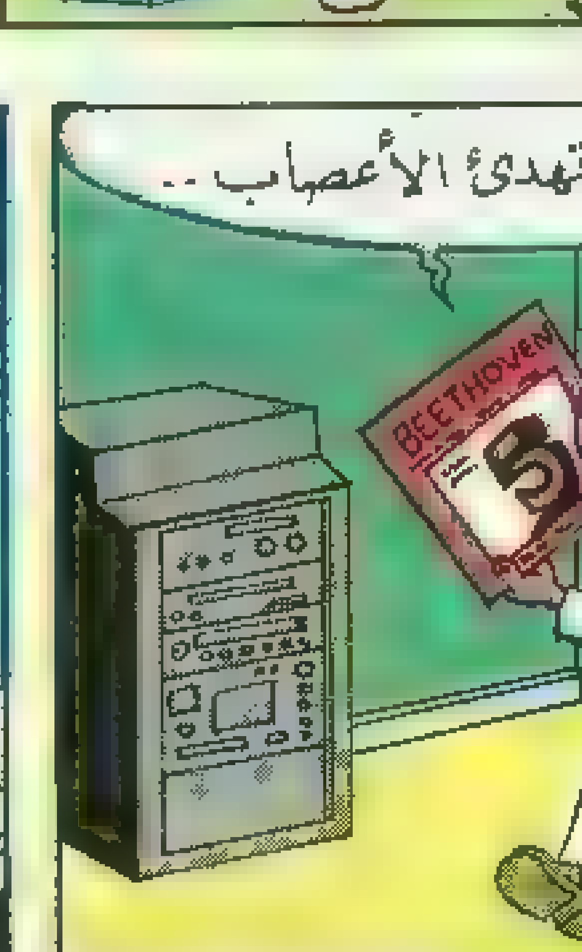
لا وقت لدي لملاعبتك .. الامتحانات
اقتربت يا نشيط ..

ضناني الشوق .. حرقة جفوني من اللي حبهم ..
قلبي نسوه ولا حتى كلمة يذكروني
ترلم ترلالم ..


شاي لذيذ ..

هيا يا علم الحساب .. لكن أليس من الأفضل
أن أستريح قليلا ! الحساب يحتاج إلى تركيز ..


لاتضايقني .. لأنك تعطلني عن
العمل .. أغرب عن وجهي الآن ..


الموسيقى تهدئ الأعصاب ..
BEETHOVEN
5

خ .. خ .. خ .. خ

تمت

الكويبو.. حيوان برمائي؟!

الكويبو حيوان من القوارض المائية الكبيرة التي تعيش في امريكا الجنوبية. اصابع قدميه الخلفيتين ترتبط ببعضها بواسطة غشاء جلدي يساعد على السباحة. اسنانه الامامية (او القواطع) عريضة ولونها برتقالي. ولكن اغرب مافي هذا الحيوان ان الانثى تمتد ضروعها على ظهرها على صفين عند جانبي العمود الفقري، كل صف فيه ٤ او ٥ ضروع.

يعيش الكويبو في الانهار وبحيرات المياه الحلوة في امريكا الجنوبية.. ويتغذى اساساً بالنباتات التي تنمو في الماء. وفي المساء يقصد الضفاف ويقتات بالحشائش والاعشاب وعيدان القصب البري (البوص).. وهو يحفر جحوره على الضفاف ويتسبب في وقوع اضرار كبيرة.

يتكيف الكويبو جيداً في كافة المناطق المعتدلة المناخ. وهو يملك فراء ثميناً يطلق عليه اسم « نوتريا ».. ولذلك تتم تربيته ورعايته في مزارع خاصة بأوروبا وشمال امريكا. والطريف ان بعض هذه الحيوانات افلتت من بعض مزارع الفرو في نورفولك بانجلترا بين عام ١٩٣٤ و ١٩٣٧. وقد استقرت في حياتها الجديدة في بعض المستنقعات على طول الشاطىء وفي بعض الانهار والجداول.

وقد تكاثرت هذه الحيوانات في حياتها البرية هذه وتزايدت اعدادها في نورفولك بشكل كبير بعد مرور ١٥ سنة.. وامتدت اماكن عيشها الطبيعية لتشمل مناطق ساحلية بمقاطعة سوفولك ايضاً.

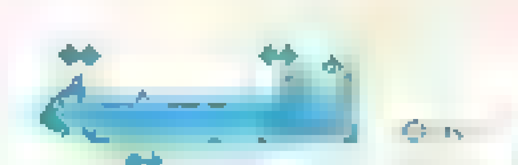
رحلة الحصان عبر الزمان

يعود اصل الحصان الى شمال القارة الامريكية، وقد انتقل وانتشر في ارجاء العالم القديم عبر مضيق بيرنج. الجد الاول للحصان الذي نعرفه كان بحجم الكلب او الثعلب تقريباً، وكانت اقدامه مزودة بأصابع بدلاً من الحوافر. ولكن مع التغير الحاصل في حجم الحصان ونموه عبر ملايين السنين، بدأ يجري ويتنقل على الاصابع الوسطى في اقدامه. وقد ادى ذلك تدريجيا الى ضمور واختفاء الاصابع الباقية. وكانت نتيجة هذا التطور ان الحصان صار يرتكز على اقدام في كل منها اصبع واحد.. كما تطورت الاظافر ايضاً لتتحول الى حوافر سميكة تحمي الاصابع وتقيها.. نحن دائما نربط بين الحدوة والحصان. وحدوة الحصان المعدنية مصممة لتكون (نعلاً) اضافياً واقياً لاقدام الحصان. فالحوافر كالاظافر تنمو باستمرار، ولكنها تتآكل ايضا بسبب الاحتكاك بالارض الصلبة. ويتم دق الحدوة بأطراف الحافر وتثبيتها بالمسامير بحيث تساعد على منع تشقق الحوافر.. طبعاً المسامير لا تؤلم قدم الحصان لانها تدخل في الحوافر الصلبة ولاتغرز في الاقدام نفسها وتؤذيها.

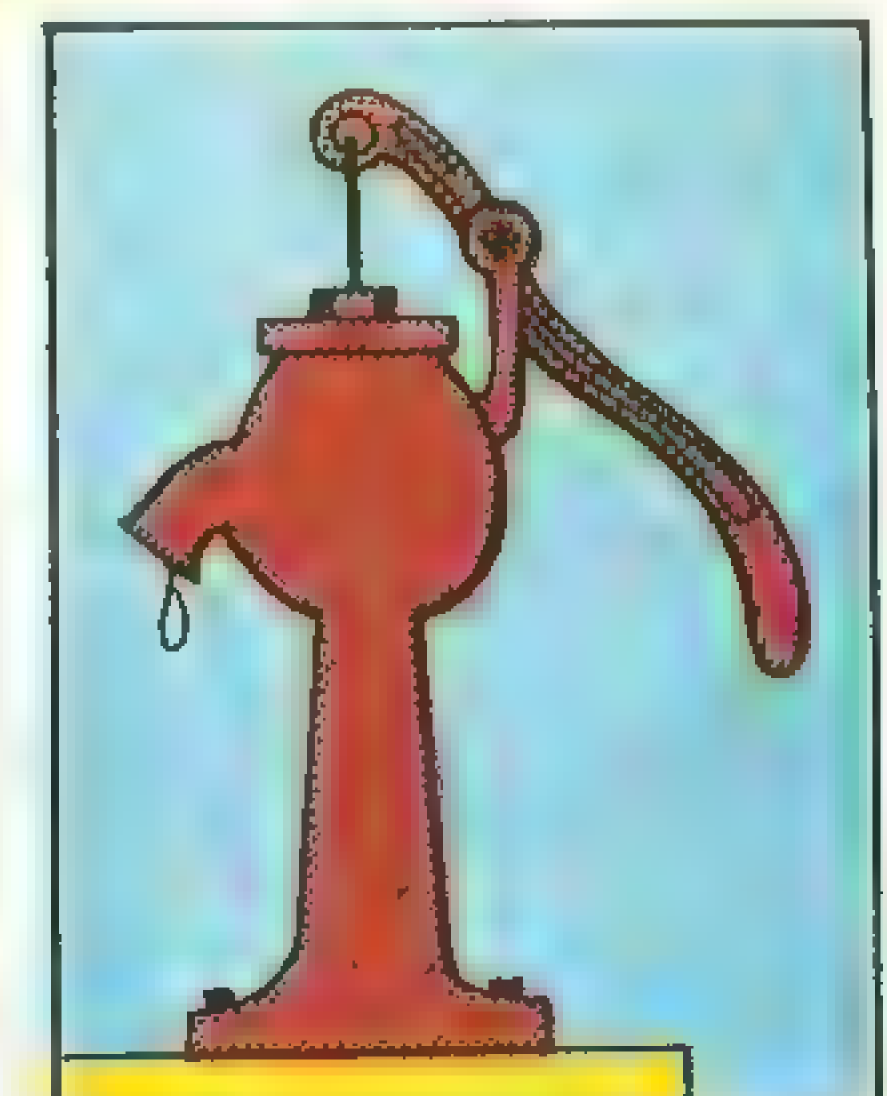
● ● ●

الهنود .. أكلوه أولا!

الصغار والكبار ايضاً يحبون الفشار. والفشار يتم تحضيره من حبات الذرة التى توضع داخل وعاء على النار. وتتحول الرطوبة الطبيعية بداخل الحبات الى بخار بتأثير الحرارة فتتمدد الحبة. وعندما يتزايد الضغط بفعل التمدد تنفجر الحبة وتقفز، وتكون النتيجة ان قلب الحبة ينفش ويخرج من القشرة او الغلاف، وتصبح حبة الفشار اكبر حجما من حبة الذرة نفسها. ويشتهر الشعب الامريكي باقباله على أكل الفشار، ويبلغ استهلاكه السنوي منه حوالى ٤٥٠ مليون رطل. وهذا ليس بالامر العجيب، فالفشار نفسه (اختراع) امريكي، اذ ان الفضل في ابتكاره يعود الى هنود امريكا الذين غالباً ماكانوا يرمون الذرة في نار الموقد وينتظرون حتى تنفجر وتقفز من النار ليتلذذوا بالتهامها !.



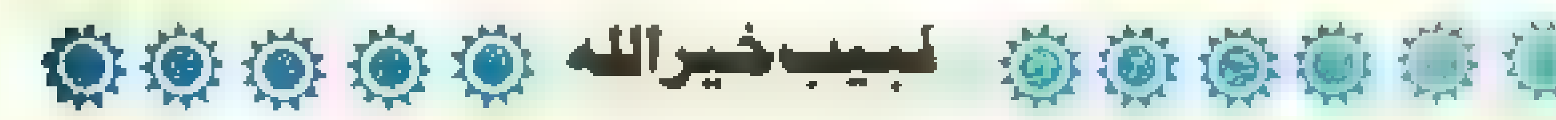
مياه الآبار.. نقية



مياه الشرب التى تروينا تأتى من مصادر مختلفة حسب طبيعة المناطق وموقعها.. فهى تأتى من الانهار او من مياه البحر المالحة بعد تكريرها وتحليتها في محطات خاصة، او من الابار التى تمدنا بالمياه العذبة. مياه الابار تسمى مياهاً جوفية. وهى تتجمع من مياه الامطار او ذوبان الثلوج التى تتشربها التربة وترشح عبر طبقات الارض والصخور المسامية وتتغلغل في جوفها حتى تصل الى طبقة صلبة لاتسمح بنفاذ او تسرب الماء من خلالها. عند هذه الطبقة بالذات تتجمع المياه الجوفية على شكل خزان طبيعي وتملأ الطبقات الرملية فوقها حتى تصبح مشبعة بها. وللحصول على هذا الماء لابد من حفر بئر (كالآبار الارتوازية).. البئر قد تكون على عمق بسيط لايتجاوز بضعة اقدام، وبالتالي يسهل سحب المياه الى السطح، ولكن في المناطق الجافة قد تكون المياه العذبة المتجمعة والمخزونة في باطن الارض على عمق مئات الاقدام. في هذه الحالة تُستخدم الانابيب لسحب المياه من خلالها بواسطة مضخات قوية.. والجدير بالذكر ان المياه الجوفية تكون نقية عادة لان طبقات الرمل والتراب التى تسربت من خلالها تعتبر مصفاة (فيلتر) طبيعية ممتازة.

من كل بستان زهرة

- تحتل بولندا المرتبة الاولى في اوروبا في انتاج البطاطس.
- جزر هاواي تقع على مسافة ٢٣٩٧ ميلاً من مدينة سان فرانسيسكو.. وهى مكونة من ٨ جزر كبيرة (٧ منها مأهولة) و ١٢٤ جزيرة صغيرة. اكبر هذه الجزر هى هاواي ثم اواهو (التى تقع فيها العاصمة هونولولو وميناء بيرل هاربر الشهير) ولاناي ومووي ومولوكاي وكواي ونيهاو وكاهولاو.
- الزئبق اثقل وزناً من سائر المعادن العادية، ولذلك فان المعادن تطفو على سطحه السائل.
- قطر كوكب عطارد يبلغ حوالى ٣١٠٠ ميل.. اي ان دائرته الكروية تجد متسعاً من المكان نظرياً لتنغطس في الجزء الشمالى من المحيط الاطلسى.
- تحتل الولايات المتحدة المرتبة الاولى في عدد اطباء الاسنان المسجلين فيها.. اذ بلغ هذا العدد ١٢٧ الفا عام ١٩٧٦.
- العملة الورقية اختراع صيني، وقد تم تداولها لاول مرة في عام ٩١٠ ميلادية، وانتشرت في الصين عام ٩٧٠.
- اكبر عملة ورقية في العالم هى من فئة (كوان) واحد. صدرت في الصين بين ١٣٦٨ و ١٣٩٩، ويبلغ طولها ٣٣ سنتيمتراً وعرضها ٨ر٢٢ سنتيمتر.. اما اصغر العملات الورقية فهى من فئة (١٠ باني) وقد اصدرتها وزارة المالية الرومانية عام ١٩١٧، ويبلغ طول مساحتها المطبوعة ٣٨ ملليمتراً وعرضها ٥ر٢٧ مليمتر.
- اضخم الهضاب العالية في العالم هى هضبة التيبت التى تمتد مساحتها الى ٧٧ ألف ميل مربع.

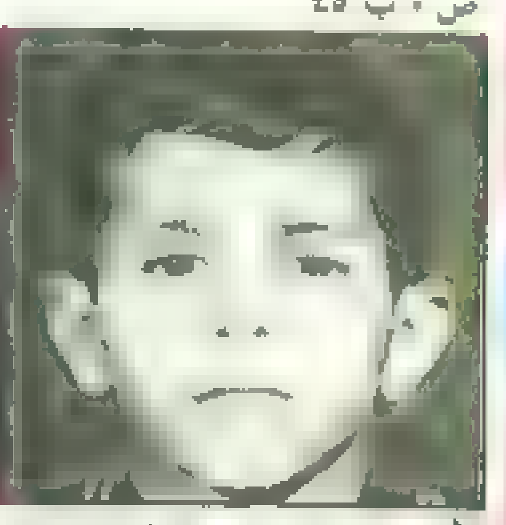


لبيب خيرالله

هواة التعارف

● تستطيع ان تكون عضوا فى نادى هواة التعارف . اذا ارسلت صورتك وبياناتك كاملة او راسلت احد الهواة من هذه الصفحة ●

الاسم محمد عيسى حسن بركات
السن ٤ سنة
المدرسة سيف الدولة
الهواية : المراسلة وكرة القدم
العنوان : الامارات ــ العجيرة
ص ٠ ب ٤٥



الاسم حمد رشد فلاح
السن ١٣ سنة
المدرسة : عبد الرحمن الدعيج
الهواية : جمع الطوابع والمراسلة
العنوان : الكويت ــ الفحيحيل
ــ ص ٠ ب ٧٣٤٤

الاسم صدرق يحيى قابيل
السن : ١٦ سنة
الهواية المراسلة وجمع الطوابع
العنوان : مصر ــ بورسعيد ــ مساكن السلام، عمارة رقم ٧٠ شقة ٢

الاسم عبد الرحمن احمد حسين
السن : ١٦ سنة
المدرسة : الدوحة الاعدادية
الهواية : المراسلة والرسم
العنوان : الدوحة ــ قطر ــ .
ص ٠ ب ١٠٥٥

الاسم : عادل ريحان
السن : ١٦ سنة
المدرسة المعهد الفني ببنزرت
الهواية المراسلة وجمع الطوابع
العنوان : تونس ــ بنزرت ــ ٣٧ حي بوقطفي

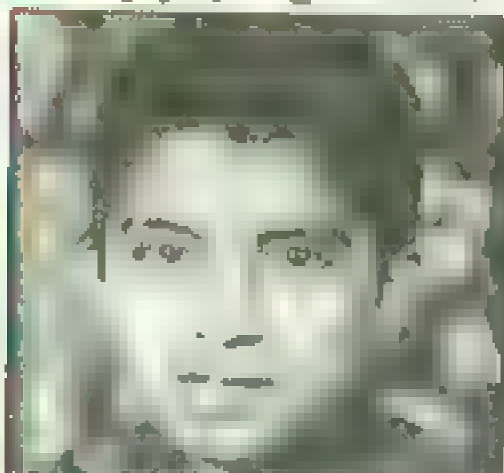
الاسم : عبيد حميد سيف القعود
السن : ١٦ سنة
الهواية : المراسلة وكرة القدم
العنوان : الامارات ــ ام القيوين ــ ص ٠ ب ٩٥

الاسم عيسى يوسف اسعد
السن ١٥ سنة
المدرسة الهداية الخليفية
الهواية المراسلة وجمع العملات
العنوان : البحرين ــ المنامة ــ ص ٠ ب ٥٨٤ ــ القسم التجارى .

الاسم حسن تيسير محمود
السن ١٣ سنة
المدرسة الغزالي
الهواية المراسلة
العنوان الامارات ــ ابوظبي
ص ب ٤٢٢ ــ قسم المحاسبة ــ بواسطة / فيصل حمدان .

الاسم علوي شكيب
السن ١١ سنة
المدرسه ابن عاشر الابتدائية
الهواية المراسلة
العنوان : المغرب ــ مكناس ــ درب المنوني الدربية رقم الدرب ٩٣ قرب للاعودة رقم الدار ٢١٠

الاسم يوب درويش حامد عبد الله
السن ١٥ سنة
المدرسة ابن ماجد الاعدادية
الهواية : كرة القدم والمراسلة
العنوان : السعودية ــ ينبع البحر ــ شارع الكورنيش .



الاسم : لطفي علي لعطاني
السن : ١٠ سنوات
المدرسة : الفرت الابتدائية
الهواية : المراسلة والقراءة .
العنوان : اليمن ــ صنعاء ــ ص ٠ ب ٣٢٣

الاسم : محمد خميس سعيد
السن : ١٥ سنة
المدرسة : مركز التدريب المهني
الهواية المراسلة وجمع الطوابع
العنوان سلطنة عمان ــ السيب ــ ص ٠ ب : ٩٦٤١

من نوادر البخلاء

كتبها : الجاحظ

يرويها : محمد عامر

يرسمها : نبيل تاج

هل تغديتم..؟

كان جماعة من الاصدقاء ، تربط بينهم المودة والألفة ، وكان يطيب لهم الجلوس معا ، وكانوا يتبادلون الزيارات ، فكانوا يقضون اليوم في زيارة أحدهم ، الا واحدا منهم ، لم يكن يدعوهم الى منزله أبدا ، رغم أنه لم يتخلف مرة عن منازلهم والاكل والشرب عندهم ، وكانوا يعرفون بخله وتقتيره ، وكانوا يحتملون ذلك منه لمحبتهم له . وذات يوم تمازحوا معه فقالوا له :

ـ نريد أن نزورك يوما في منزلك ..

ـ والله يا اصدقائي بودي أن أدعوكم لزيارتي .. واني أنتظر مناسبة تستحق ذلك ..

ـ اي مناسبة ..

ـ كأن يكون عندي فرح ..

ـ نأتي بدون مناسبة ..

ـ والله لا يكون ذلك ..

ـ ولكن أولادك صغار ..

ـ ربنا يعطيكم طول العمر ..

ولما يئسوا منه ، اتفقوا على أن يذهبوا الى منزله بدون اتفاق . فتجمعوا يوما وتوجهوا الى منزله عصر ذات يوم ، فدقوا الباب ففتح لهم ، فقالوا له :

ـ السلام عليكم ..

ـ وعليكم السلام .. علمت أني تأخرت عن الحضور .. لحظة البس ثيابي .. وأحضر معكم ..

ـ ولكنا جئنا نجلس معك ..

ـ أين ..؟

ـ هنا في منزلك ..

فلم يجد أمامه مفرا، فدعاهم للدخول ، فجلسوا وجلس ، وطال جلوسهم ، فسألهم :

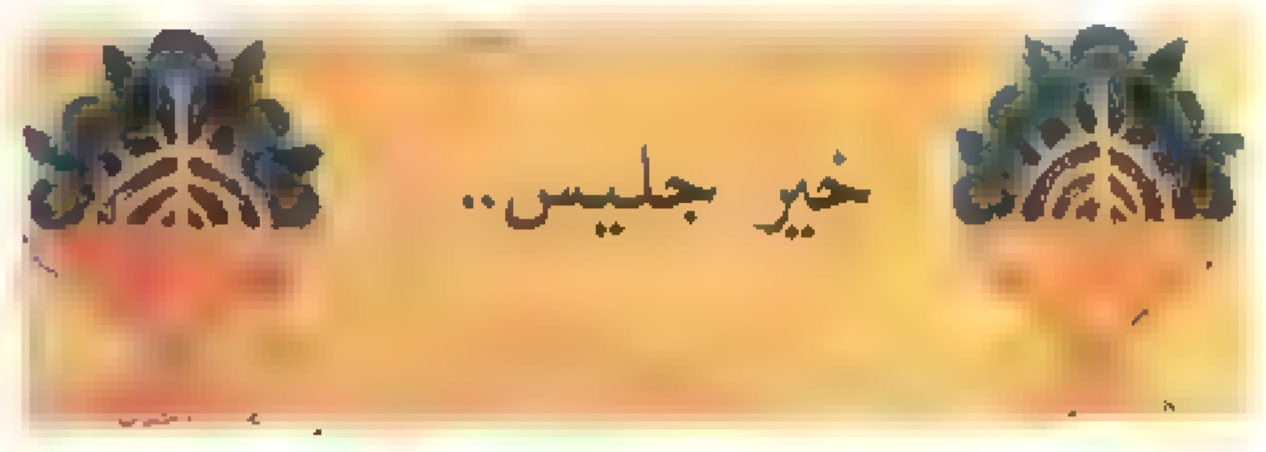
ـ هل تغديتم اليوم ..؟
ـ نعم .. تغدينا قبل ان نحضر ..
ـ والله .. لو لم تكونوا قد تغديتم لأعددت لكم غداء يليق بمقدمكم لزيارتي ..

وظلوا جالسين عنده فترة طويلة ، فلم يتحرك من مكانه ، ولم يقدم لهم حتى شربة ماء .. فانصرفوا وهم يشعرون بالغضب .

واتفقوا أن يكرروا الزيارة ، ولا يتغدوا قبل ذهابهم ..

فذهبوا وجلسوا عنده ، وأخذ يتبادل معهم أطراف الحديث ، ثم سألهم :

ـ هل تغديتم اليوم ..؟
ـ لا والله .. لم نأكل اليوم ..
ـ والله لو كنتم قد أكلتم اليوم ، لقدمت لكم شرابا من ماء الورد ، لا يصلح الا بعد الأكل ..!!



خير جليس..

كان الحارثي يتفنن في أنواع الطعام ، ويوصي الخباز والطباخ والشواء ، بأن يقدموا على مائدته أفخم أنواع الاطعمة وأغلاها ، ولكنه كان يأكل وحده ولم يدع أحدا قط الى طعامه ، رغم غناه وبذخه ، فسأله بعض اصدقائه :

ـ يا حارثي .. ما عهدناك بخيلا ولا مقترا .. وانك والله تنفق على الطعام ، وتعد منه كميات ، وتجلس اليه بمفردك .. فتأكل ما تأكل ، ويذهب ما بقي الى الخدم .. او يلقى به ، فلماذا لا تدعو من يؤاكلك ويؤانسك من اصدقائك ومعارفك .. بدلا من أن يصفك الناس بالشح والسحت ..

فقال الحارثي :

ـ يمنعني من ذلك ما قال ابو الفاتك ..
ـ ومن أبو الفاتك ..
ـ قاضي الفتيان ، واني لم آكل مع أحد قط الا رأيت منه بعض ما ذمه ، وبعض ما شنعه وقبحه ..
ـ فماذا قال ابو الفاتك ..

فرد الحارثي :

ـ قال ابو الفاتك : خير جليس على الطعام من لا يكون نشالا ولا نشافا ولا مرسالا ولا لكاما ولا مصاصا ولا نفاضا ولا دلاكا ولامقورا ولا مغربلا ولا محلقماً ولا مسوغا ولا مبلغا . فكيف لو رأى ابو الفاتك : اللطاع والقطاع والنهاش والمداد والدفاع والمحول ..؟

ـ يا حارثي .. ما معنى ذلك ..

فأخذ الحارثي يشرح معنى ذلك بقوله :

● النشال : الذي يتناول من القدر ويأكل قبل النضج ، وقبل ان تنزل القدر من على النار ، أو يأكل شيئا من الطعام قبل أن يأخذ القوم مجلسهم الى الطعام ..
● النشاف : الذي يمسك رغيف الخبز ، فيفتحه ، ثم يغمزه في رأس القدر ، ويشربه الدسم ، يستأثر به دون أصحابه ..
● المرسال : اذا وضع في فمه لقمة أو شيئا من الطعام ، أرسلها الى جوفه ارسالا كانما يقذف بها ..
● اللكام : الذي في فمه اللقمة ، ثم يتبعها بأخرى قبل اجادة مضغ او ابتلاع الأولى .
● المصاص : الذي يمص جوف قصبة العظم ، بعد أن يستخرج ويستأثر به دون أصحابه .
● النفاض : الذي اذا فرغ من غسل يـده نفض يديه من الماء ، فيصيب رذاذ الماء المتطاير ملابس اصحابه .
● الدلاك : الذي يمسح يديه بعد الطعام بالمنديل .. دون

ان يغسلها بالماء والصابون فيظل ما علق بيديه من دسم .. لأن المنديل ليس كافيا لنظافة اليدين ..

● المقور : الذي يقور رغيف الخبز ، فيأخذ الوسط ، ويدع أطراف الرغيف لاصحابه .

● المغربل : الذي يأخذ وعاء الملح ، فيديره ادارة الغربال ليجمع خيره ، دون اصحابه .

● المحلقم : الذي يتكلم واللقمة قد بلغت حلقومه ، تقول لهذا ، دع الكلام ، حتى تأكل ما في فمك ..

● المسوغ : الذي يضع في فمه كمية ضخمة من الطعام ، فلا يقدر على بلعه ، ويشرب معه الماء ليتمكن من بلعه .

● اللطاع : هو الذي يلطع (يمص) اصبعه ، ثم يعيدها في مرق القوم أو لبنهم ..

● القطاع : الذي يعض على اللقمة ، فيأكل نصفها في فمه ، ثم يغمس النصف الاخر في الطعام ويتبعه بما في فمه ..

● النهاش: الذي ينهش اللحم كما ينهش السبع .

كانت معاذة العنبرية وحيدة زمنها في البخل ، وسافر زوجها واولادها لعمل بعيد يغيبون فيه فترة طويلة ، وأقبل عيد الأضحى ، فأرسل لها بعض أقاربها خروفا - فجلست حزينة مطرقة - فسألها أحد معارفها :

ـ يا معاذة .. لماذا الحزن ..؟ هل لغياب زوجك واولادك ..

ـ لا والله ليس هذا ..

ـ هل لأنك ستقضين العيد وحيدة .. وهم بعيدون

ـ لا والله ليس هذا ..

ـ لماذا الحزن اذن ؟..

ـ كما تعلم .. أرسل لي ابناء عمومتي هذا الخروف بمناسبة العيد .. هدية منهم ..

ـ وما يحزنك في هذا ..؟

ـ انهم اشترطوا أن أذبحه أضحية في العيد ..

ـ اذبحيه اذن

ـ كيف أذبحه .. ولا عهد لي بتدبير لحم الاضاحي ، وقد ذهب الذين كانوا يدبرونه ويقومون بحقه ، وقد خفت أن يضيع بعض فائدة هذا الخروف .

ـ وكيف تضيع فائدته ؟..

ـ لكل جزء في الخروف فائدة بعد ذبحه ، القرن فمعروف فائدته ، فاننا نثبته في الحائط مثل « الشماعة » ونعلق عليه الملابس وغيرها . والمصران فاننا نصنع منه اوتارا للقوس. أما عظام الرأس وعظام الجسم فاننا نكسرها ونطبخها ، ونشرب مرقها ونصنع منه العصيدة والثريد . أما العظام نفسها فنستخدمها كوقود . والجلد نصنع منه جرابا للماء واللبن وغيرهما من السوائل . وللصوف فوائد معروفة . وأما الفضلات في الامعاء فاننا نجففها ونصنع منها وقودا .. واللحم والشحم فهما للاكل كما تعرف ..

ـ يا معاذة لم تتركي شيئا من الخروف ..

ـ لا والله بقيت مسألة ..

ـ ما هي ؟

ـ لم أهتد الى فائدة لدم الخروف ..

فانصرف الرجل .. لأنه لم يعرف كيف يرد عليها ، وعاد اليها في اليوم التالي ، وسألها :

ـ يامعاذة ، هل وجدت حلا لمسألة دم الخروف؟

ـ نعم .

ـ ما هو ؟..

ـ تذكرت أن عندي قدورا شامية جديدة ، وقد سمعت من سبقونا يقولون ان دهان هذه القدور بالدم الحار الدسم ، يسد مسامها ، فتصبح اكثر صلاحية لحفظ الزيت والسمن وغيرها .. وقد استرحت الآن .. لأني عرفت لكل شيء فائدة ..

وانصرف الرجل ، ودارت الأيام دورتها ، ومرت ٦ أشهر فلقيها :

ـ كيف حالك يا معاذة ؟..

ـ الحمد لله ..

ـ كيف كان خروف العيد .. هل كان لحمه جيدا ؟..

ـ ويحك يا رجل .. لم نصل الى لحمه بعد .. ما زلنا نأكل من مرق عظامه .. ونصنع الثريد من شحمه .. ونطبخ من لحم جوفه ورأسه .. أما لحمه فقد حفظته قديدا .. ولعلنا نبلغه آخر العام ..!!

مع الباعة وفي المكتبات
مجلد ماجد رقم ٦
ماجد
المجلد السادس
احجز نسختك من الآن
٥٦٠ صفحة بالألوان
اسعار البيع : فى الامارات ٢٥ درهما ● السعودية وقطر واليمن ٤٠ ريالا ● البحرين والكويت ٤ دنانير ● سلطنة عمان ريال واحد ● .
يمكن طلب نسختك بالبريد مقابل ما يعادل ١٥ دولارا.

القائمة رقم «١٤»
البطاقات الصحفية الجديدة
بأسماء مندوبي ماجد الذين أرسلت اليهم
لعام ١٩٨١

القائمة رقم (١٤) بأسماء مندوبي ماجد الذين أرسلت اليهم البطاقات الصحفية الجديدة لعام ١٩٨١

● الامارات العربية المتحدة :

● ابوظبي

- نسرين محمد صبحي (أم حبيبة)
- عمر محمد صبحي (الغزالي الابتدائية)
- عبد الرحمن جمال جلاد (ابن سينا)
- وسام نمر حاصباني (زايد الثاني)

● العين

- أمجد لطفي الشيخ (النهيانية الابتدائية)
- ليلى جمعة الشامس (أم ايمن الاعدادية)
- أيمن لطفي الشيخ (النهيانية الابتدائية)
- أيمن عبدالله محمود (الاعدادية الجديدة)
- طارق الحاج الصديق (عمرو بن العاص)
- طاهر محمد علي (خالد بن الوليد)
- يعقوب محمد الجابري (الاعدادية الجديدة)

● دبــي

- عماد عيسى الحميدان (الراشدية الجديدة)
- ياسر غانم (دبي)
- سامي عقيل عبدالله (جمال عبد الناصر)
- بلال عبدالقادر محمد (جمال عبدالناصر)
- بهوءالدين عبدالمنعم عواد (طارق بن زياد)
- أمينة عبدالله محمد (خولة الابتدائية)

● عجمان

- بدر محمود بدر (ابن الهيثم)

● السعودية

- خالد عبدالله العبير (السعودية)
- مسعود أحمد عبده (السعودية)
- عقيل عبدالله صقر (حائل)
- ابراهيم قربان نياز (عتاب بن أسد)
- ابراهيم صالح عبدالله (الفاروق المتوسطة)
- حسن ملحمه البشل (أم القرى المتوسطة)
- عباس صفا خان شهاب (عكاظ المتوسطة)
- نشأت محمد نور (السعودية الابتدائية)
- خلف تركي الفرج (المتوسطة الخامسة)
- أحمد سعيد ابوبكر (ابن تيميه المتوسطة)

● مصر

- خالد محمد شعبان (البساتين الاعدادية)
- محمد السيد محمد (القناة الاعدادية)
- حسين احمد عثمان (جوهر الصقلى)
- احمد محمد سعيد (الحلمية القديمة)
- عبدالرحمن سعيد (معهد مطروح الديني)
- أيمن محمد رزق (السلام الاعدادية)
- عادل عبد المنعم الفضالى (طه حسين)
- وليد فاروق المصري (جرين الخاصة)
- محمود ابراهيم البرعي (الشباب الابتدائية)
- محسن ابراهيم محمد (الاورمان الخاصة)
- محمد علي عبد الحليم (طه حسين)

● سلطنة عمان

- خلفان سالم الحبسي (عمان)
- ابراهيم ماجد محمد (سعد بن أبي وقاص)
- علي سعيد علي (موسى بن نصير)
- احمد اسحاق دلمرد (الولجة الاعدادية)
- تقي عبد الرضا علي (عمان)
- عبدالله محمد خلفان (صلاح الدين)
- محمود علي سيف (عزان بن قيس)
- سيف محمد سيف (زيد بن ثابت)

● اليمن

- عبدالله عبدالرحمن عبدالقاهر (اليمن)

● المغرب

- احمد بنحيون (المغرب)
- بلال لحسن (اعدادية المستقبل)
- غنينو منصف (عبد الرحمن حجي)
- المبضلاوي وهب (عبد الرحمن حجي)

● الكويت

- وليد معتصم حسين (الكويت)
- وفاء عبد المحسن (الكويت)
- ميادة قيس محمد (التفوق الخاصة)
- مصطفى عبدالله مصطفى (الحريري)
- عبدالله ابراهيم حسن (ابو حليفة المشتركة)
- أحمد نايف عبد الرحمن (ثانوية حولي)
- جمال نايف عبد الحميد (معن بن زائدة)
- جمال فؤاد محمد (ثانوية حولى)
- ايمان حمد محمد (نائل المتوسطة)
- أيمن عوني الجاعوني (ابن النفيس)

● البحرين

- هشام أحمد عمر (البحرين)
- أنور أحمد عبدالله (طارق بن زيد)
- عبدالله محمود مصطفى (البحرين)
- صلاح السيد جلال (الرفاع الغربي)

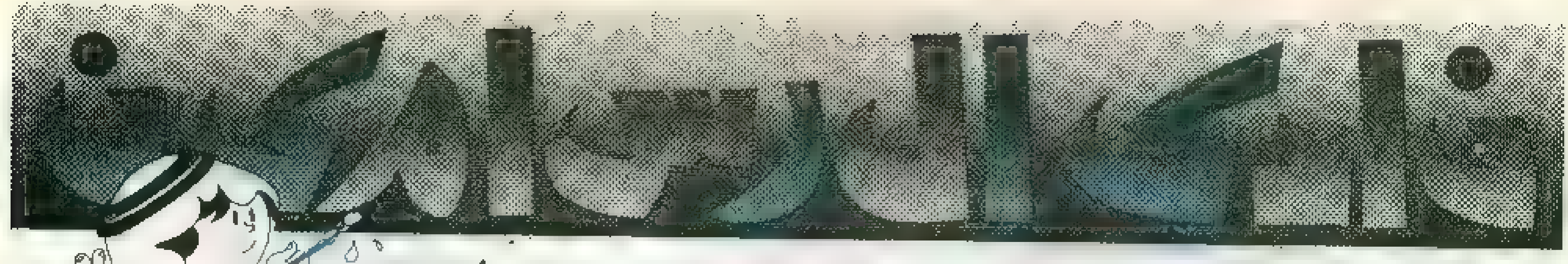
● تونس

- رياض الصويد (المعهد المختلط)
- عبد اللطيف الزعايمي (تونس)
- انيس العويبي (بشارة الخوري)

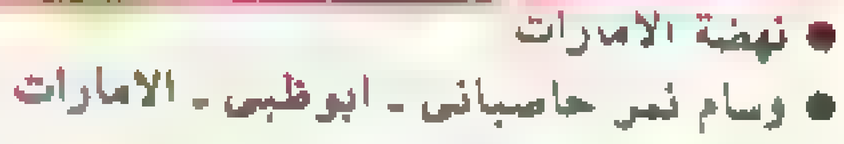
● قطر

- بسام ابراهيم المانع (قطر الاعدادية)
- ابراهيم محمد أحمد (عثمان بن عفان)
- يوسف محمد احمد (عثمان بن عفان)

القائمة رقم ١٥ تنشر الأسبوع القادم

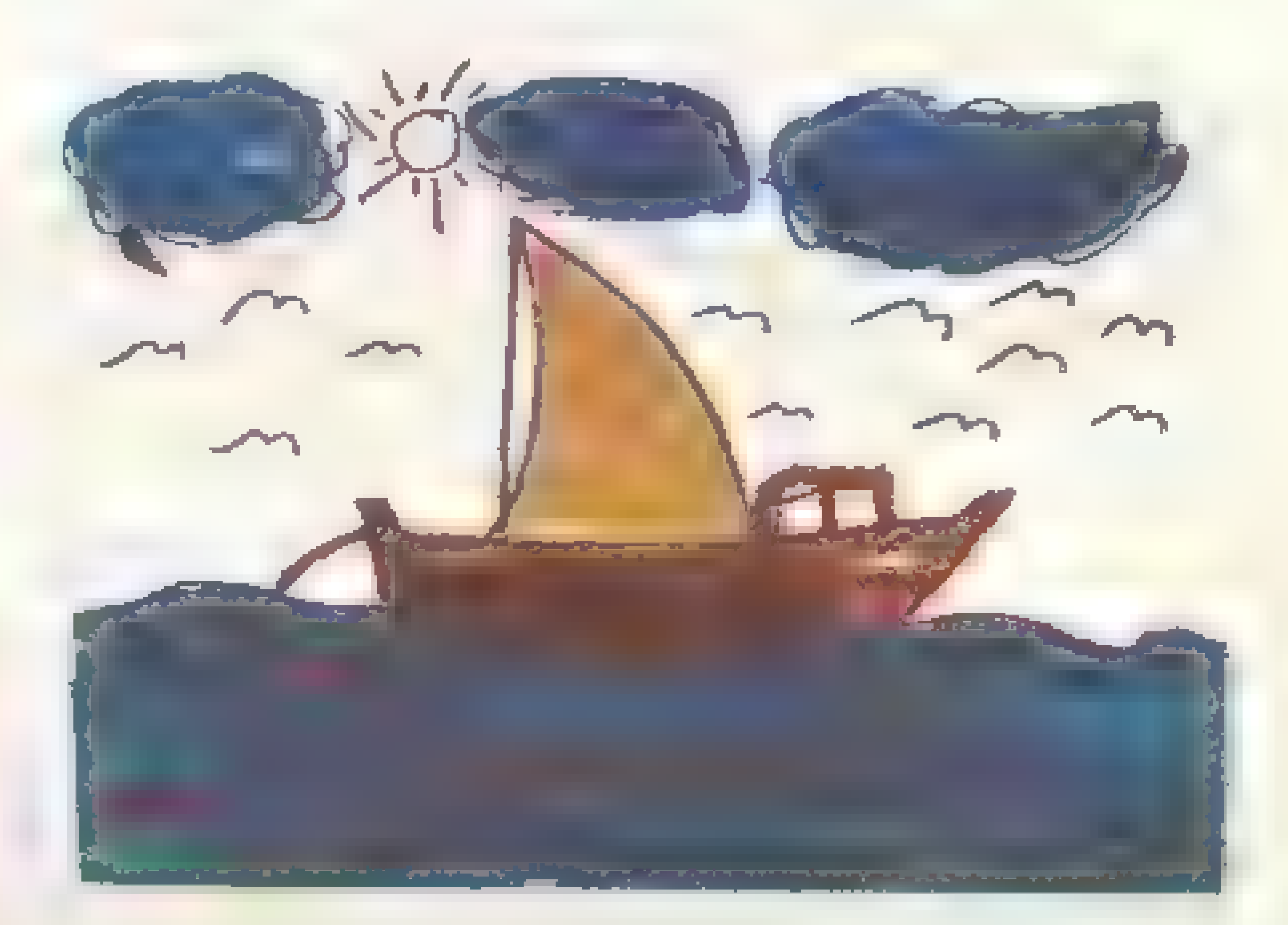


● هذا النادي للأصدقاء هواة الرسم - ارسل لوحاتك مرسومة بالالوان أو بالحبر الأسود



● نهضة الامارات
● وسام نمر حاصباني - ابوظبي - الامارات

● الزى الشعبى
● بسام يونس محمد - الكويت



● رحلة بحرية ● سيف سعيد راشد - الامارات

● فى الطريق ● أحمد سيف الكعبى - قطر

حفنة من الأرز!

ابنى طارق يبلغ الآن السابعة من عمره . يهوى قراءة الصحف والمجلات ويتأمل الصور المنشورة .

منذ أيام لمحت على وجهه مظاهر الحزن والتفكير العميق ، وهو يمسك احدى صحف الصباح . بادرنى قائلا : « هل رأيت صحف اليوم ؟ » .

قلت بلا اهتمام : نعم ولا جديد فيها !

نظر الي طارق بعتاب وقال وهو يشير الى صورة منشورة فى الجريدة :

« انظر يا والدى .. هل شاهدت هؤلاء الصغار » .

نظرت الى الصورة . كانت مفزعة . انها تمثل عددا من اطفال احدى الدول الآسيوية ، التى اهلكتها الحرب الأهلية ، وقد وقف الأطفال فى طابور ، وكل منهم يحمل فى يده طبقا به حفنة من الأرز . كانت وجوه الأطفال تعبر عن الجوع وعن الخوف ، ومنهم من بدا باكيا ، ومنهم من كان يلتهم حبات الأرز وكأنه لا يصدق أنه يأكل ! . كانوا جميعا يرتدون ملابس ممزقة وعظام صدورهم بارزة .

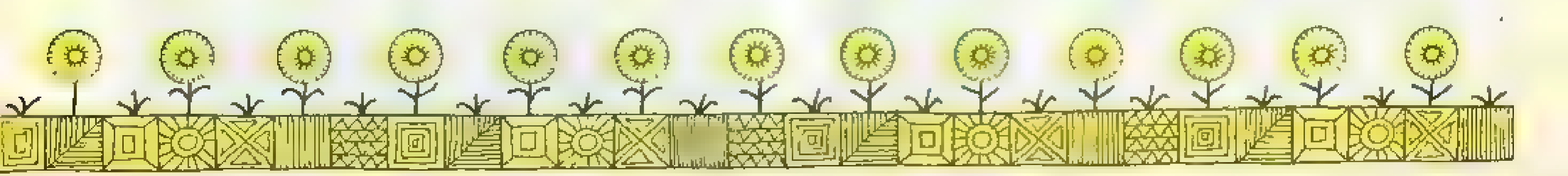
صاح طارق : « يا أبى .. كيف يتركون هؤلاء الأطفال يبكون ؟ من الذى تركهم بلا طعام ؟! ..

أمسكت طارق من يده ، وأجلسته الى جانبى وهمست فى اذنه : « انصت الي يا طارق .. ان هؤلاء الأطفال يعيشون فى دولة سيئة الحظ ، اختلف حكامها فيما بينهم فتضاربوا ثم تحاربوا مما ادى الى اهمال الناس لاداء واجباتهم ، فتركوا المزارع والمصانع ، ووصل بهم الحال الى ما تراه الان .. لا طعام ولا ثياب .. لم يعد لديهم سوى الخراب .. والدموع !! ..

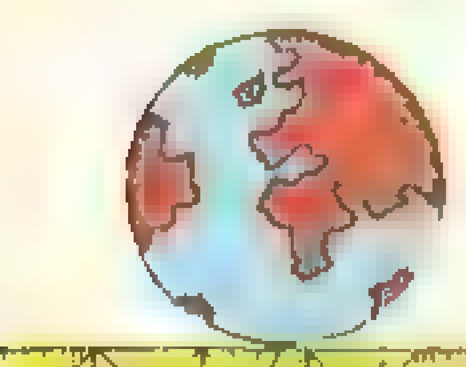
نظر طارق الى الصورة ثم قال فى اهتمام : « ولكن يا أبى .. لو ان هؤلاء الحاكمين شاهدوا صورة الأطفال الجياع ، فمن المؤكد انهم سوف يشفقون عليهم ويتوقفون عن الحرب فيما بينهم » .

ونظرت الى طارق باسما وقلت له : « هل تظن يا طارق انهم يجهلون ما يعانيه أطفالهم ؟ .. تأكد انهم يعرفون ، ولكن الأنانية والشر الذى يملأ نفوسهم يمنعهم من التضحية بأطماعهم ، كل منهم يريد ان يفرض رأيه على الآخرين .. هل تعلم يا طارق لو انهم اتفقوا على ان يكون الحكم شورى بينهم ، اذن لاستتب الأمن فى ربوع بلادهم ، ولما اهلكتهم الحرب !!

●●●



يكتبها : جمال وجدى.
يرسمها : حجـــازى



مضت ايام كثيرة ، وما زال طارق على حاله .. دائم السؤال عن احوال الأطفال الذين رأى صورتهم .. هل اكلوا ؟ .. هل لبسوا ؟ .. هل عادت الابتسامة الى وجوههم ؟!

وكنت أكتفى بأن أقول له : « قريبا يا طارق سوف تتبدل أحوالهم .. اصبر قليلا يا طارق » .

ولاحظت ان طارق بدأ يهمل دروسه ، ويمضى وقته ساهما ، وعندما اسأله « ما بالك يا طارق ؟ » .. يجيب بصوت خافت : « اخشى ان يكون الاطفال لم يجدوا من يعطيهم حفنة الأرز ، فهلكوا من الجـوع » .

وأخذت أفكـر ما هى الوسيلة التى اخرج بها طارق من اكتئابه .. وومضت فى ذهنى فكـرة .. وأسرعت الى درج مكتبى ، واخذت افتش ، حتى عثرت على صورة جميلة لطفل اوروبى منتفخ الأوداج ، باسم الثغر ، وهى صورة وجدتها داخل احدى علب اللبن الصناعى .

أسرعت الى طارق وأنا أقول : « اخرج واهدأ يا طارق .. ها هى صـورة أحد الاطفال . لقد أكلوا .. وعادت البسمة الى وجوههم .. انظر » ..

واندفع نحوى طارق واختطف الصورة وقال ضاحكا : « صورة واحد منهم .. هـل أكلوا ؟ هل اصبحوا مثلنا يضحكون ويلعبون ؟ » .

حمـل طارق الصورة ، وجرى بين حجرات المنزل مهللا .. فلم يعد الصغار جياعا .. لم يعد الصغار يبكون ..

ونـام طارق سعيدا لأول مرة منذ ايام كثيرة .. نام وهو يحتضن صورة الطفل .

●●●

نام طارق .. أمـا أنا فلم أنم ، لقد بدت لى طوال الليل اشباح الاطفال الجياع ، وهم يلوحون بأذرعهم الهزيلة فى وجهى :

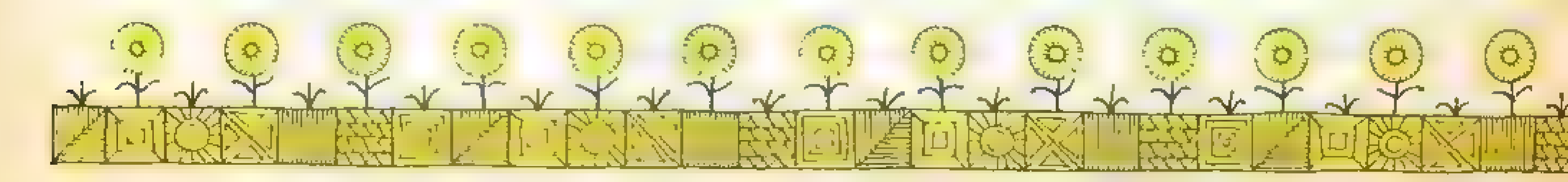
« لماذا حرمتنا من مشاركة طارق لنا فى عذابنا ؟!

لماذا خدعت طارق ؟! .. لماذا تبخل علينا بمشاعر صديقنا ؟! » .

معـذرة أيها الأطفال الصغار ، فطارق وحده لم يكن يستطيع ان يقدم لكم شيئا ، لقد تحول الى طفل مشتت الذهن ، مكتئب النفس ، وخفت ان يصيبه مرض نفسي فتفقدون صديقكم العزيز .

ولكن الأطفال ظلوا على تذمرهم ، واستمروا ينظرون الي بعتاب ، وعلى قسمات وجوههم ملامح ألم وفي عيونهم دموع.

وانهمرت من عينى انا الاخر .. دموع أكثر !!

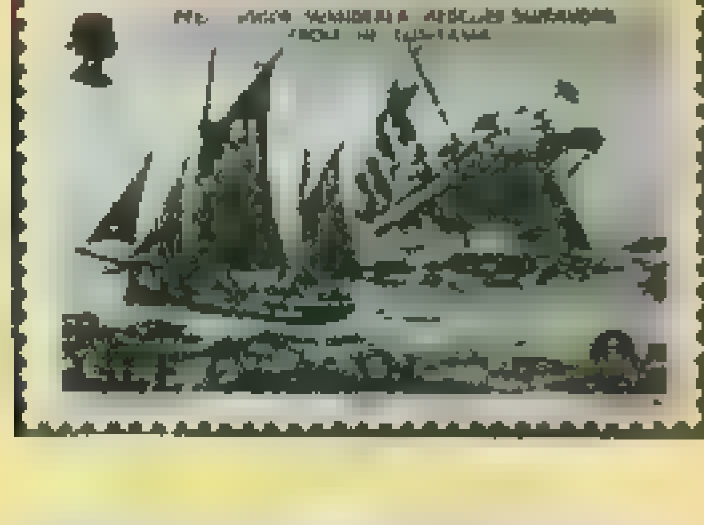


هـــوايتي
جـمع طـوابـع البريد

هنا يلتقــى كـل أسبوع
هـواة جمـع الطوابـــع

طـــوابع .. تكريمــاً لصيــادى الســـمك

اصدر مكتب البريد في جزيرة مان البريطانية خمسة طوابع جديدة هى مجموعته البريدية الاولى لعام ١٩٨١. تاريخ الاصدار هو ٢٤ فبراير، والمناسبة ان الجزيرة خصصت هذا العام ليكون عام الصيادين فيها، خصوصا وان لها تاريخا في صيد الاسماك.. الطوابع من فئة ٨ ـ ٩ ـ ١٨ ـ ٢٠ ـ و ٢٢ بنساً .



طيور على طوابع مالطا

اصدرت جزيرة مالطا فى ٢٠ يناير مجموعة بريدية مخصصة للطيور.. المجموعة الجديدة مكونة من اربعة طوابع .

طابع لم يولد ..!

هذا الطابع يعتبر فعلا أندر الطوابع البريدية التي صدرت في نيوزيلنده حتى الان . اصدار هذا الطابع كان بمناسبة الزيارة الملكية المنتظرة الى نيوزيلنده عام ١٩٤٩ . ولكن الزيارة ألغيت وتوجب بالتالى « اعدام » سبعة ملايين طابع كانت معدة للصدور بهذه المناسبة . ولكن كمية ضئيلة جداً من هذا الطابع نجت من فرن مكتب البريد النيوزيلندي ، حيث تم احراق طوابع ذلك الاصدار الذي لم ير النور . هذا الطابع المحظوظ تساوي قيمته ١٤ ألف دولار نيوزيلندي ، أي مايوازي ٦٥٠٠ جنيه استرلينى تقريباً .

بريـــــد الهـــواة

● لدى طابع من المملكة العربية السعودية مكتوب عليه اسم المملكة باللغة الفرنسية.. ولونه أزرق وثمنه ٣ قروش.. ففي اي سنة صدر هذا الطابع .. ولدي ايضا طابع من

(كينيا واوغندا وتانجانيقا) ،ولونه ازرق وثمنه ٥ سنتات -- ومرسوم عليه صورة الملكة اليزابيث الثانية.. وعلى ثلاث زوايا من الطابع رسم لرأس أسد ورأس زرافة ورأس طائر أظنه الكركي.. ففي اي سنة صدر هذا الطابع وهل يعتبر طابعاً ذا قيمة؟

علي طاهر عدنان
الامارات ـ الشارقة

●● ياصديقي، جميع طوابع المملكة العربية السعودية التى صدرت بين عام ١٩٣٢ وعام ١٩٦٠ تحمل اسم المملكة بالفرنسية.. وكذلك عدد لا بأس به من الطوابع السعودية التى صدرت بين ١٩٦٣ و ١٩٦٦.. وبالتالى فمن الصعب عليّ تحديد تاريخ اصدار الطابع الذى تسأل عنه لانك لم تزودني بمعلومات كافية حوله -- اما بالنسبة لطابع (كينيا واوغندا وتانجانيقا) فقد صدر عام ١٩٦٠ وهو طابع عادي جدا .

طوابع ... من كل مكان

٤٧ ـ بوهيميا ومورافيا

في ١٤ مارس ١٩٣٩ ـ وقعت هاتان المقاطعتان تحت الاحتلال الالماني. وبذلك انفصلتا عن تشيكوسلوفاكيا.. استمر الاحتلال حتى عام ١٩٤٥، حيث تم تحريرهما واعيدتا الى تشيكوسلوفاكيا.

العملة المتداولة : الكورونا = ١٠٠ هليرو .

● اوراق وبراعم (صدر عام ١٩٣٩)

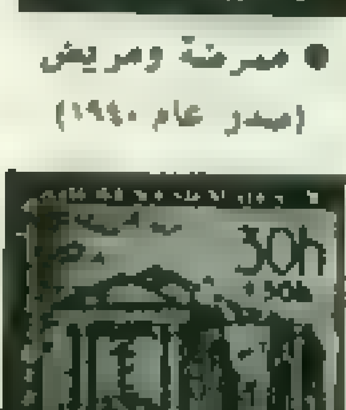
● قلعة كارلوف تاين (صدر عام ١٩٣٩)

● رلين (صدر عام ١٩٣٩)

● ممرضة ومريض (صدر عام ١٩٤٠)

● ممرضة ومريض (صدر عام ١٩٤١)

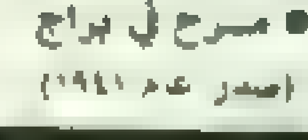
● معرض براغ (صدر عام ١٩٤١)



● مسرح في براغ (صدر عام ١٩٤١)

● ٣ سنوات على الاحتلال الالماني (صدر عام ١٩٤٢)

● ادولف هتلر (صدر عام ١٩٤٢)



● يوم الطابع (صدر عام ١٩٤٣)

● بيتر بارلر (صدر عام ١٩٤٣)

● (صدر عام ١٩٤٣)

● أزياء وطنية (صدر عام ١٩٤٤)

● أدولف هتلر (صدر عام ١٩٤٤)

● (صدر عام ١٩٤٤)

● أدولف هتلر (صدر عام ١٩٤٤)

● طابع رسمي (صدر عام ١٩٤٣)

● لدى طوابع من السودان ومصر والهند وباكستان وايطاليا والاردن.. وارغب في مبادلتها بطوابع من المغرب وموريتانيا وفلسطين .

محمد عامر المر ـ الامارات ـ العين
ص . ب ١٧٢٥ (مدرسة مالك بن انس)

● لدي طوابع من الصين والهند وباكستان والمجر.. وارغب في مبادلتها بطوابع من ايران والكويت والسودان والمغرب .

محمد علي حسن ـ البحرين ـ المنامة
طريق ١٨٤٣ ـ شارع معن بن زائدة ـ منزل ٢٢٤٥ ـ شقة رقم ١

● لدى طوابع من نيجيريا وتنزانيا وبلدان اخرى.. واريد مبادلتها بطوابع مختلفة .

علي طاهر عدنان ـ الامارات ـ الشارقة
ص . ب ٨ (بواسطة عائشة عامر) مطار الشارقة الدولي

● لدى طوابع من المجر ومنغوليا وغينيا واليمن الجنوبية (كلها عن الرياضة).. واريد مبادلتها بطوابع من لبنان ودولة الامارات والعراق والجزائر وفلسطين وتونس ومختلف البلدان العربية .

هاني امجد صالح باحارث
السعودية ـ مكة المكرمة ـ شارع خالد بن الوليد
ص . ب ١٣٥١

● لدى مجموعة طوابع من مختلف انحاء العالم.. واود مبادلتها بطوابع من دولة الامارات ومختلف دول الخليج العربي.

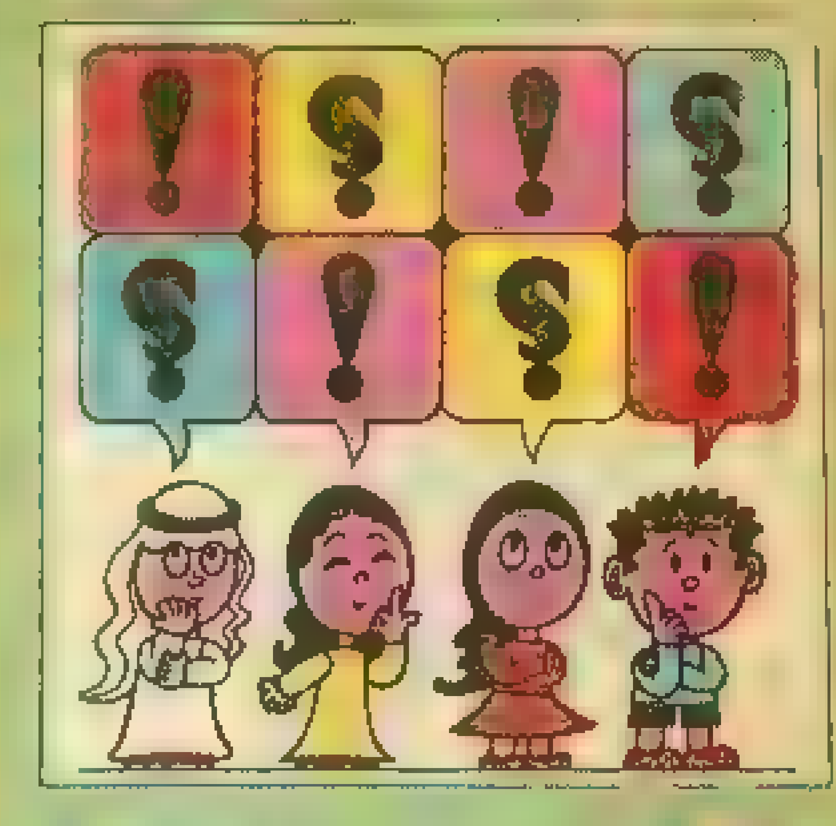
اشرف كمال ميخائيل
مصر ـ محافظة المنيا ـ ١٩ شارع ساروفيم

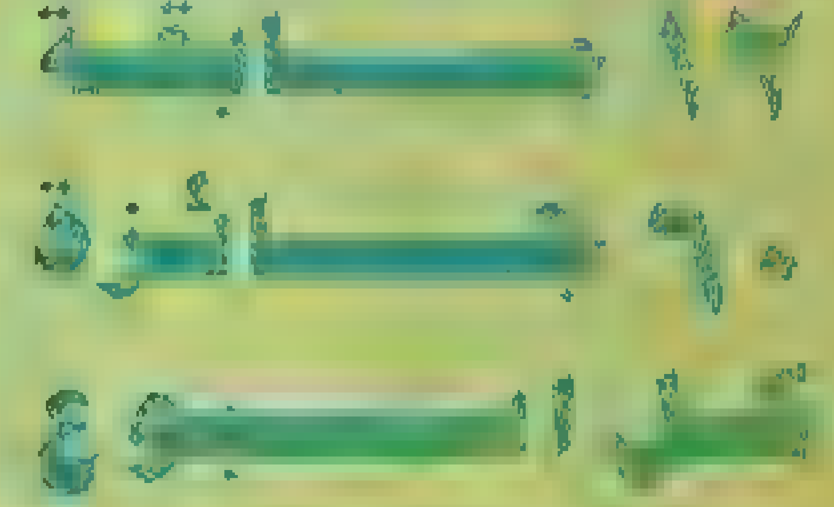
● لدى طوابع من قطر.. واريد مبادلتها بطوابع من البحرين والكويت والهند والصين وبريطانيا واليابان وباكستان .

جمال فرج عبدالله
قطر ـ الدوحة ـ ص . ب ٥٣٢

● لدى طوابع من دولة الامارات والاتحاد السوفييتي والبحرين والكويت وقطر وباكستان والهند -- واريد مبادلتها بطوابع من مختلف البلدان .

احمد محمد علي جميع
الامارات ـ الشارقة ـ دبا الحصن





الأذكياء فقط .. يشتركون في حل هذه المسابقات . يمكنك الاشتراك في مسابقة واحدة أو اكثر .

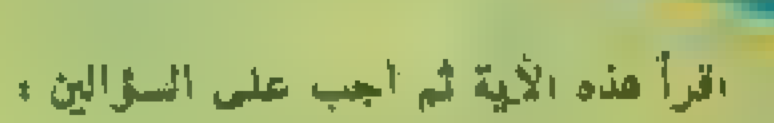
- يتم اختيار الفائزين بالقرعة ..
- تعلن اسماؤهم بعد ٤ أسابيع
- ترسل الجوائز بالبريد المسجل .
- أتمنى للجميع حظاً سعيداً .

١ كاريكاتير

الرسام .. نسي ان يكتب الكلام !! هل تستطيع ان تبحث عن الكلمات المناسبة لتحولها الى نكتة ضاحكة ؟

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة اولى ٣٠ درهما .
- جائزة ثانية ٢٠ درهما
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما .

٢ آية ومعنى



اقرأ هذه الآية ثم أجب على السؤالين :

بسم الله الرحمن الرحيم

« لن تَنالُوا البِرّ حتّى تُنفقُوا مِمّا تُحِبّونَ ، وَما تُنفقُوا مِن شيءٍ فَإنّ اللّه به عَليمٌ » .

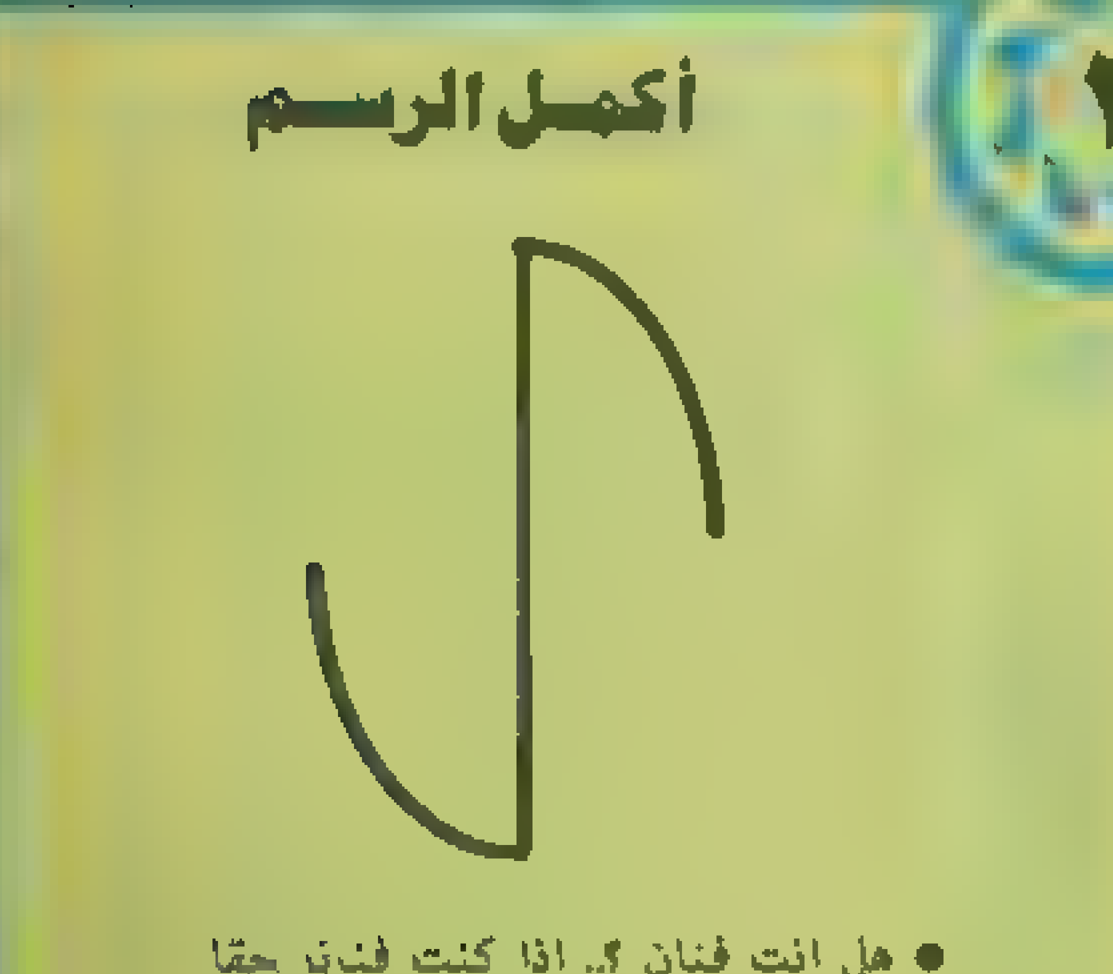
صدق الله العظيم

١ ـ هذه الاية من سورة أل عمران ، ما رقمها ؟

٢ ـ ما معنى (لن تنالوا البر) ؟

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة اولى ٣٠ درهما .
- جائزة ثانية ٢٠ درهما .
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما .
- جائزة رابعة ١٠ دراهم .
- جائزة خامسة ١٠ دراهم .
- جائزة سادسة ١٠ دراهم .

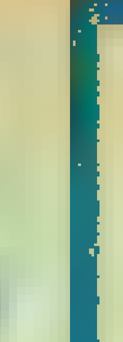
٣ أكمل الرسم



- هل انت فنان ؟.. اذا كنت فنان حقا فحاول أن تضف بعض الخطوط لهذا الشكل غير المفهوم لتجعله رسما لشيء معروف ..؟

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة أولى ٤٠ درهما
- جائزة ثانية ٢٠ درهما
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما

٤ مـن الملاعب

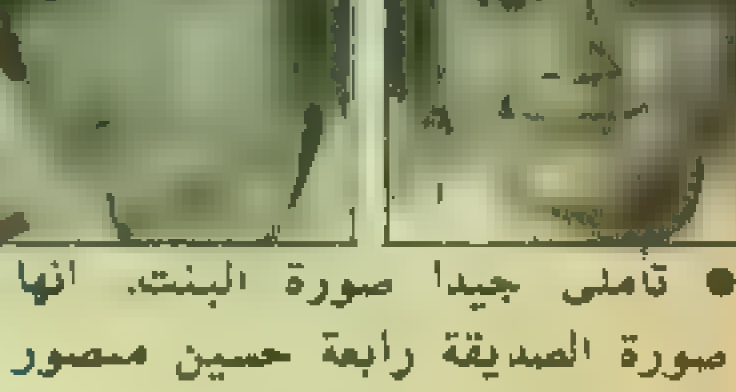


● اجب على هذا السؤال :

يستعمل الرياضيون وحدات مختلفة للقياس.. ومن اغرب هذه الوحدات.. تلك المستعملة في الملاكمة.. فهناك وزن الريشة.. ووزن الذبابة.. ووزن الديك والوزن الخفيف.. فأيهما اثقل.. ملاكم وزن الذبابة ام ملاكم وزن الريشة ؟

● جوائز هذه المسابقة :
● جائزة اولى ٣٠ درهما .
● جائزة ثانية ٢٠ درهما .
● جائزة ثالثة ٢٠ درهما .
● جائزة رابعة ١٠ دراهم .
● جائزة خامسة ١٠ دراهم .
● جائزة سادسة ١٠ دراهم .

٥ يخلق من الشبه ٤٠



● تأملي جيدا صورة البنت. انها صورة الصديقة رابعة حسين مصور من ابوظبي (الامارات العربية المتحدة)

● تأمل جيدا صورة الولد.. أنها صورة الصديق عبدالعزيز محمد صالح من الدوحة (قطر)..

من يجد نفسه قريب الشبه من اي منهما.. عليه ان يرسل لنا صورته .

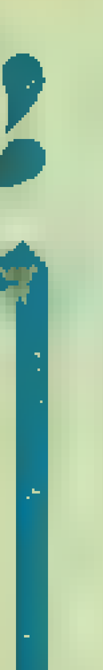
● جوائز هذه المسابقة :
● ٢٠ درهما لكل فائز وفائزة

٦ أجمـــل تعليـــق

● جوائز هذه المسابقة :
● جائزة اولى ٣٠ درهما .
● جائزة ثانية ٢٠ درهما .
● جائزة ثالثة ٢٠ درهما .
● جائزة رابعة ١٠ دراهم .
● جائزة خامسة ١٠ دراهم .

● هل لديك تعليق طريف لهذه الصورة ؟ ..
فكر في تعليق مناسب فقد تفوز باحدى الجوائز ..

٧ مـن هـو ؟



● جوائز هذه المسابقة :
● جائزة اولى ٣٠ درهما .
● جائزة ثانية ٢٠ درهما .
● جائزة ثالثة ١٠ دراهم .
● جائزة رابعة ١٠ دراهم .
● جائزة خامسة ١٠ دراهم .
● جائزة سادسة ١٠ دراهم .

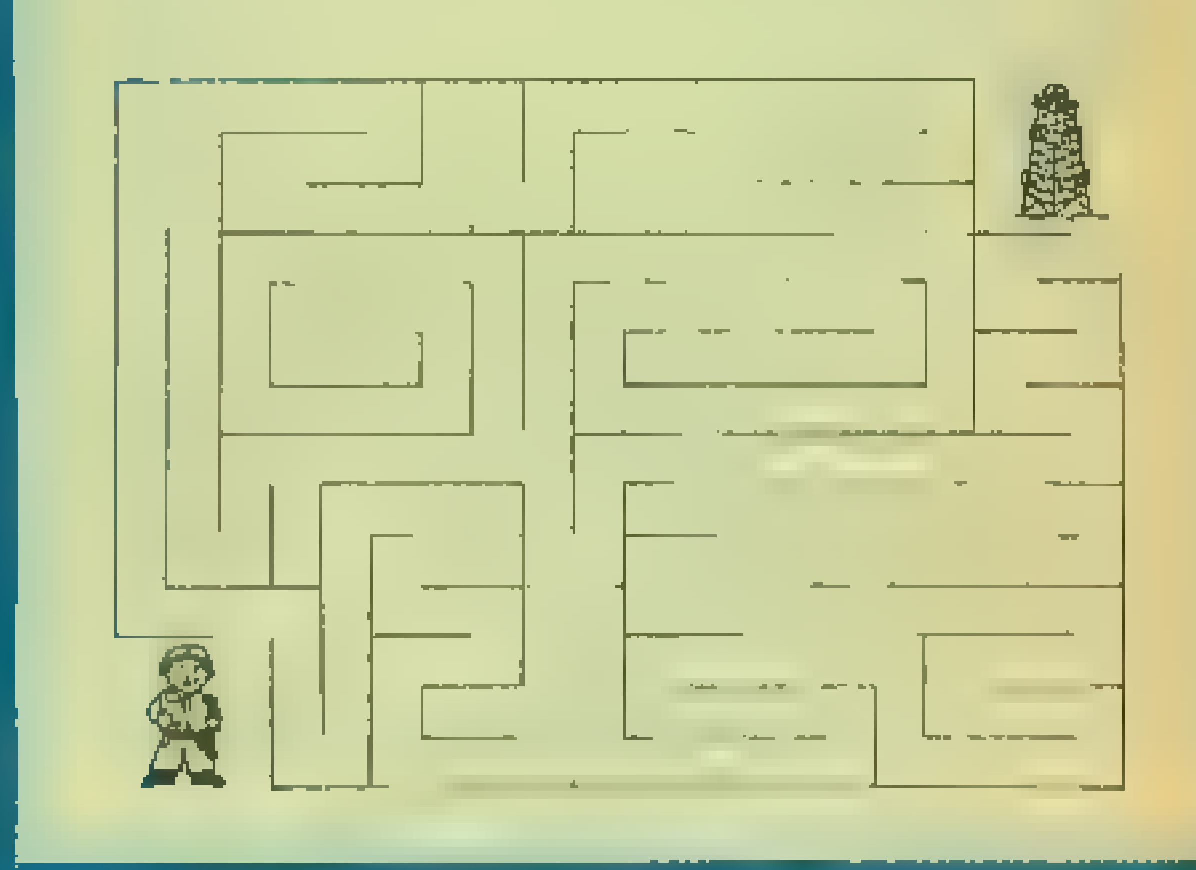
● كل اسبوع نقدم لك شخصية مشهورة.. وعليك ان تتعرف عليها من خلال (النيجاتيف).. شخصية هذا الاسبوع لمطرب كبير.. فهل عرفته؟

أين الطـــريق؟

جوائز هذه المسابقة :

- جائزة اولى ٢٠ درهما . ● جائزة ثانية ١٠ دراهم .
- جائزة ثالثة ١٠ دراهم . ● جائزة رابعة ١٠ دراهم .
- جائزة خامسة ١٠ دراهم . ● جائزة سادسة ١٠ دراهم .

● استدعت شركة البترول مهندس الحفر للاشراف على احدى الابار الجديدة.. هل تستطيع ان ترشد المهندس الى اقرب طريق للبئر كي لايتوه في الصحراء؟



أقويـــاء الملاحظـــة

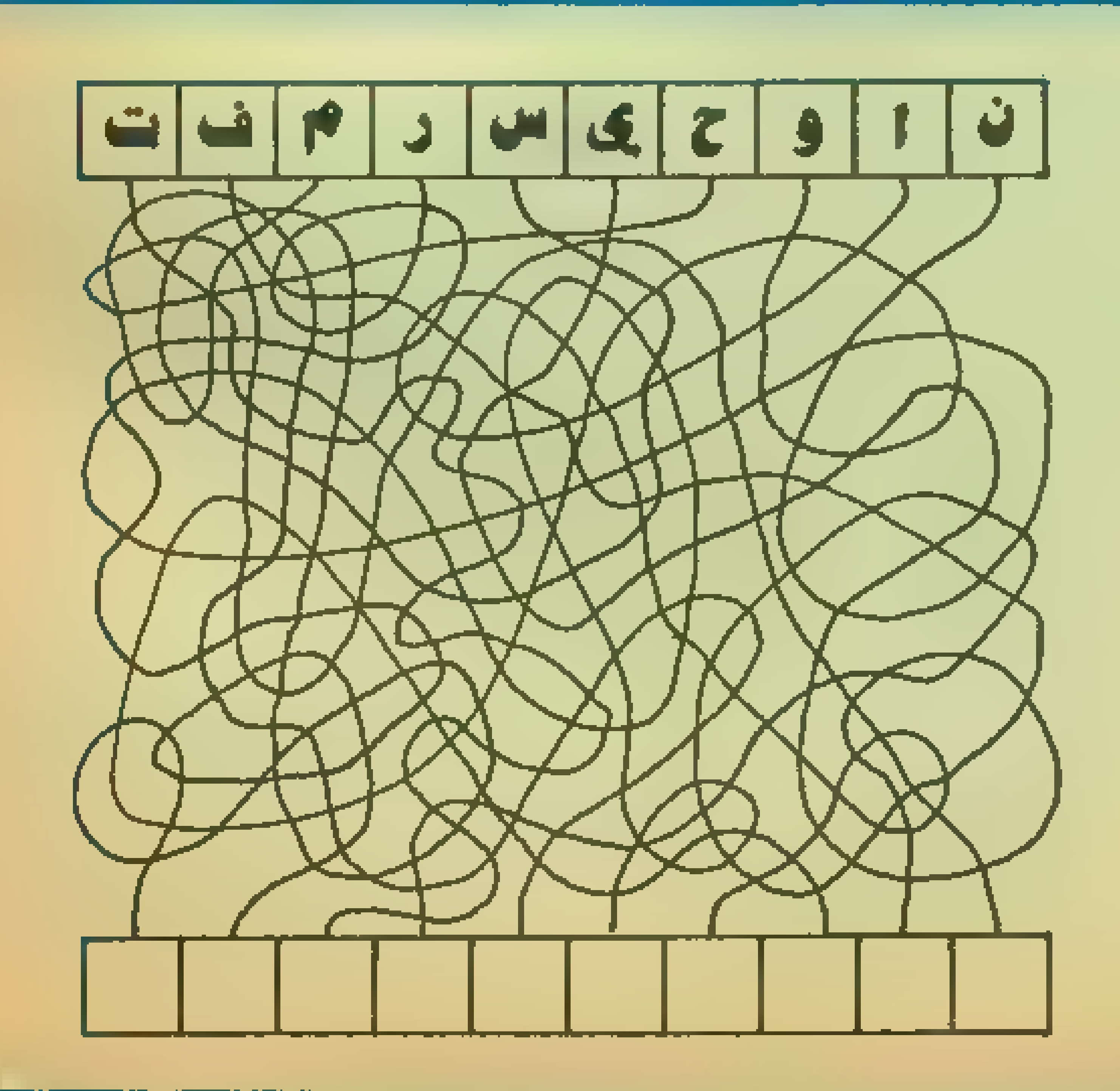
جوائز هذه المسابقة :

- جائزة اولى ٣٠ درهما . ● جائزة ثانية ٢٠ درهما .
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما . ● جائزة رابعة ١٠ دراهم .
- جائزة خامسة ١٠ دراهم . ● جائزة سادسة ١٠ دراهم .

● انظر الى الرسم جيداً وحاول العثور على الاشياء التالية :

طير ـ عنكبوت ـ بسكوتة أيس كريم ـ كتاب ـ كسارة جوز وبندق ـ شمعة ـ اصابع بيانو ـ قلم رصاص ـ تفاحة ـ بطارية ضوء ـ مطرقة .

١٠ الكلمـــة المفقـــودة



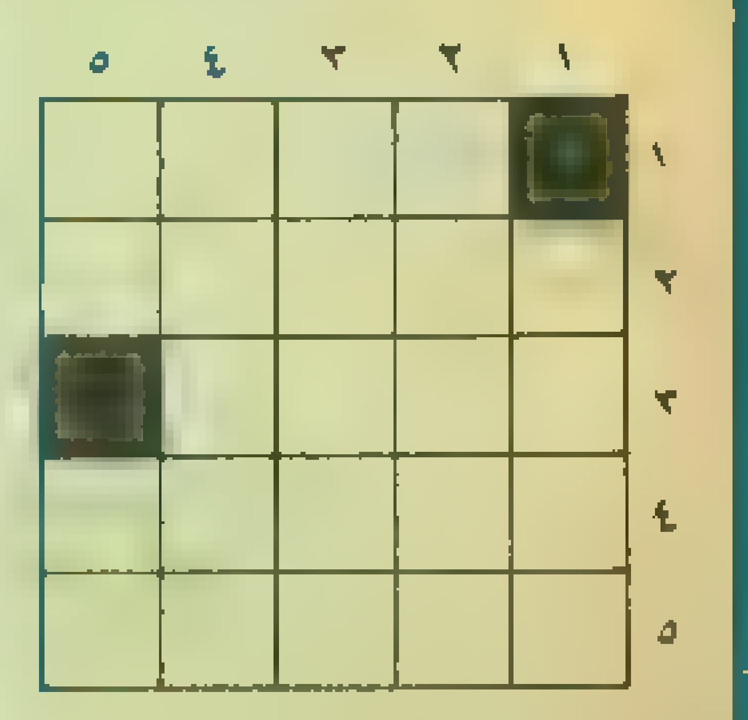
● جوائز هذه المسابقة :

- جائزة اولى ٢٠ درهما ● جائزة ثانية ١٠ دراهم .
- جائزة ثالثة ١٠ دراهم ● جائزة رابعة ١٠ دراهم .
- جائزة خامسة ١٠ دراهم ● جائزة سادسة ١٠ دراهم .

● أمامك كلمة مبعثرة .. هل تعرف ماهي ؟.. كي تتوصل الى الكلمة المطلوبة . أمسك الحرف الاول .. وحاول أن تجد طريقه كي يصل الى أحد المربعات الفارغة .. ثم ابدأ بحرف اخر .. حتى تنقل كل الاحرف الى مكانها الصحيح في المربعات الفارغة .. وفي النهاية ستعرف الكلمة .

١١

الكلمات المتقاطعة



الكلمات الافقية:

١ ـ اتهم .
٢ ـ فقدوا نعمة البصر .
٣ ـ رياضة روحية .
٤ ـ من ادوات الرسم .
٥ ـ نبات متسلق .

الكلمات الرأسية:

١ ـ أولاد .
٢ ـ كلمة «ألبوم» (مبعثرة)
٣ ـ اسم رئيس فرنسي راحل.
٤ ـ حروف متشابهة .
٥ ـ متشابهان ـ لعمل القهوة (معكوسه) .

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة اولى ٣٠ درهما .
- جائزة ثانية ٢٠ درهما .
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما .
- جائزة رابعة ١٠ دراهم .
- جائزة خامسة ١٠ دراهم .
- جائزة سادسة ١٠ دراهم .

١٢

للأذكياء فقط

- المطلوب الاجابة على السؤالين التاليين :

١ ـ يقطع الكرة الارضية خطان وهميان شمالي وجنوبي خط الاستواء .. ما اسمهما ؟

٢ ـ ما هو الاسم القديم للبحرين ؟

- جوائز هذه المسابقة : ● جائزة اولى ٣٠ درهما
- جائزة ثانية ٢٠ درهما ● جائزة ثالثة ٢٠ درهما
- جائزة رابعة ١٠ دراهم ● جائزة خامسة ١٠ دراهم

المسابقة الكبرى رقم «٣»

شـروط الاشـتـراك :

(١) اقرأ الموضوع المنشور ص ٤٧ جيدا.. واحتفظ به حتى نهاية المسابقة
(٢) في نهاية المسابقة سأقدم لك ٣ اسئلة لتجيب عن واحد منها فقط ستدور الاسئلة حول الموضوعات التى تنشر كل اسبوع على ص ٤٧
(٣) احتفظ ببطاقات المسابقة وعددها ٢٥ بطاقة . كل اسبوع بطاقة
(٤) الاشتراك مفتوح أمام جميع الأصدقاء والصديقات في الوطن العربي

جـوائز المسابقـة :

(١) سيتم اختيار ٧٠ فائزا وفائزة بالقرعة .
(٢) ٢٥ من هؤلاء الفائزين سيسافرون في رحلة برية من الخليج الى المحيط .. تشمل الامارات . قطر . السعودية . العراق . الكويت الأردن . سوريا . مصر . ليبيا . تونس . المغرب .
(٣) ٢٥ فائزا آخرون ستقدم لهم جوائز ثمينة .

اقطع هذه البطاقة واحتفظ بها كى تشترك في المسابقة

الفائزون في مسابقات العدد ١١٠

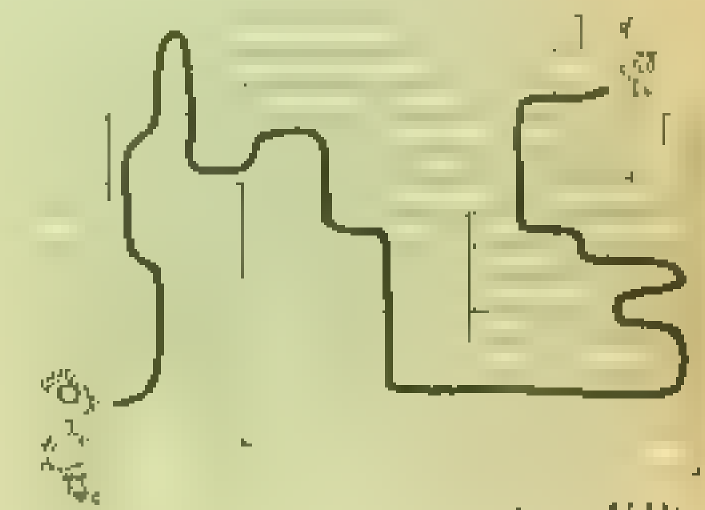
آيــة ومعنــى

الاجابات الصحيحة هي :
١ ـ رقم الآية (٩) .
٢ ـ « قولا سديدا » .. اي عدلا .

الفائزون :

- ● ٣٠ درهما للصديقة ايمان علي ـ مدرسة اليرموك ـ ابوظبي ـ الامارات .
- ● ٢٠ درهما للصديق شوجار رشيد ـ ثانوية الهداية الاسلامية ـ المغرب .
- ● ٢٠ درهما للصديق عماد طالب ـ مدرسة سعيد بن سلطان ـ مسقط ـ سلطنة عمان .
- ● ١٠ دراهم للصديق محمد أحمد ـ مدرسة اسيوط الاعدادية ـ اسيوط ـ مصر .
- ● ١٠ دراهم للصديق بسام خليل ـ مدرسة الزبير بن العوام ـ الظهران ـ السعودية .
- ● ١٠ دراهم للصديقة مها الصالح ـ مدرسة حفصة المتوسطة ـ السالمية ـ الكويت .

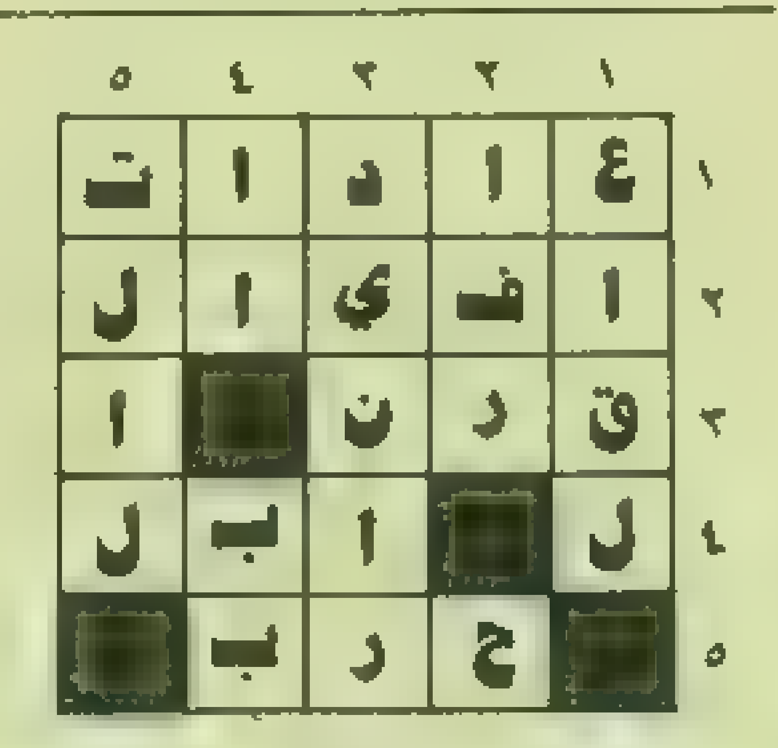
أيــن الطريــق ؟



الفائــزون :

- ● ٢٠ درهما للصديق : خطابي سفيان ـ مدرسة ابن العميد ـ الدار البيضاء ـ المغرب .
- ● ١٠ دراهم للصديقة : اسماء سعيد ـ مدرسة ميسلون ـ دبي ـ الامارات .
- ● ١٠ دراهم للصديق : حسام الدين اشرف ـ مدرسة حطين ـ الشارقة ـ الامارات .
- ● ١٠ دراهم للصديقة : حورية مناحي ـ مدرسة الجهراء ـ الكويت .
- ● ١٠ دراهم للصديق : ابراهيم منير ـ مدرسة أجا الاعدادية ـ مصر .
- ● ١٠ دراهم للصديق : فرحات بشرى ـ اعدادية المسيرة ـ المغرب .

الكلمات المتقاطعة



٥	٤	٣	٢	١	
ت	ا	د	ا	ع	١
ل	ا	ي	ف	ا	٢
ا	■	ن	د	ق	٣
ل	ب	ا	■	ل	٤
■	ب	ر	ح	■	٥

الفائــزون :

- ● ٢٠ درهما للصديق الزبير عبدالله ـ مدرسة سبأ الاعدادية ـ صنعاء ـ اليمن .
- ● ٢٠ درهما للصديق ضياء الدين رجب ـ مدرسة الرازي ـ ابوظبي ـ الامارات .
- ● ٢٠ درهما للصديق أيمن ادريس ـ مدرسة النصر ـ الزقازيق ـ مصر .
- ● ١٠ دراهم للصديق نضال عبدالله ـ المحرق ـ البحرين .
- ● ١٠ دراهم للصديق عبيد محمود ـ مدرسة الاخلاص الخاصة ـ الصفاة ـ الكويت .
- ● ١٠ دراهم للصديق نور سعد ـ مدرسة النصر ـ الدوحة ـ قطر .

الكلمــة المفقــودة

الكلمة المفقودة هي (أعياد ماجد) .

الفائــزون :

- ● ٢٠ درهما للصديقة سناء محمود ـ مدرسة خديجة ـ عجمان ـ الامارات .
- ● ١٠ دراهم للصديق محمد راسم ـ مدرسة النور ـ الحديدة ـ اليمن .
- ● ١٠ دراهم للصديق سامي هاني ـ مدرسة ابن النفيس ـ الصفاة ـ الكويت .
- ● ١٠ دراهم للصديق عدنان احمد ـ مدرسة اليرموك ـ مكة المكرمة ـ السعودية .
- ● ١٠ دراهم للصديق محمد سمير ـ ثانوية الأقصى ـ دبي ـ الامارات .
- ● ١٠ دراهم للصديق محمد سالم ـ مدرسة الوليد بن عبد الملك ـ سلطنة عمان .

اكمــل الرســم

● رسم الصديقة ميساء فوزي ـ مدرسة طليطلة ـ دبي . الامارات.
(الجائزة ٤٠ درهما) .

● رسم الصديق راجي عبدالله ـ مدرسة الجزويت ـ الجيزة ـ مصر .
(الجائزة ٢٠ درهما) .

● رسم الصديق مصطفى احمد ـ مدرسة الجابرية المتوسطة ـ الكويت.
(الجائزة ٢٠ درهما) .

من الملاعب

الاجابات الصحيحة هي :
١ ـ الشعار هو : الأعلى .. الأسرع .. الأقوى .
٢ ـ العلم أبيض به ٥ حلقات ملونة تمثل القارات الخمس .
الفائزون :
● ٣٠ درهما للصديق محمد ابراهيم ـ مدرسة قطر الاعدادية ـ الدوحة ـ قطر .
● ٢٠ درهما للصديق محمد ابراهيم ـ مدرسة شبرا الاعدادية ـ القاهرة ـ مصر
● ٢٠ درهما للصديقة سهام الجباري ـ اريانه ـ تونس .
● ١٠ دراهم للصديق هشام محمد ـ مدرسة الشهيد الزبيري ـ صنعاء ـ اليمن .
● ١٠ دراهم للصديقة هنادي يوسف ـ مدرسة خديجة الكبرى ـ البحرين .
● ١٠ دراهم للصديق الزاهري مولاي عبد الملك ـ مدرسة البكري ـ المغرب .

أجمل تعليق

● ٣٠ درهما للصديق حسام اسماعيل ـ مدرسة الصديق ـ رأس الخيمة ـ الامارات وكان تعليقه (لقد خلقنا الانسان في احسن تقويم. صدق الله العظيم) .
● ٢٠ درهما للصديق سعيد راشد ـ مدرسة اسامة بن زيد ـ رأس الخيمة ـ الامارات وكان تعليقه (صورنا !)
● ٢٠ درهما للصديقة نادية علي ـ مدرسة اتحاد الفتيات الثانوية ـ اسكندرية ـ مصر.وكان تعليقها (يخلق من الشبه ٤٠)
● ١٠ دراهم للصديق خليل ابراهيم ـ مدرسة حلوان ـ الشارقة ـ الامارات.وكان تعليقه (طبق الاصل) .
● ١٠ دراهم للصديقة سميرة احمد ـ مدرسة حفصة الاعدادية ـ الدوحة ـ قطر وكان تعليقها (الشبيهان) .

للأذكياء فقط

الاجابات الصحيحة هي :
١ ـ ٢١ يوما .
٢ ـ النسر لا يرقد على البيض ولكنه يفقس من تلقاء نفسه .
الفائزون :
● ٣٠ درهما للصديق سالم جريب ـ مدرسة ابن عباس ـ ابوظبي.الامارات .
● ٢٠ درهما للصديق حسن محمد ـ مدرسة توبلي ـ مدينة عيسى ـ البحرين .
● ٢٠ درهما للصديقة فدوى السرحي ـ مدرسة الشويفات ـ دبي ـ الامارات .
● ١٠ دراهم للصديق حاتم صالح ـ مدرسة سبأ ـ صنعاء ـ اليمن .
● ١٠ دراهم للصديق مجد مروان ـ مدرسة ابرق خيطان ـ الكويت .

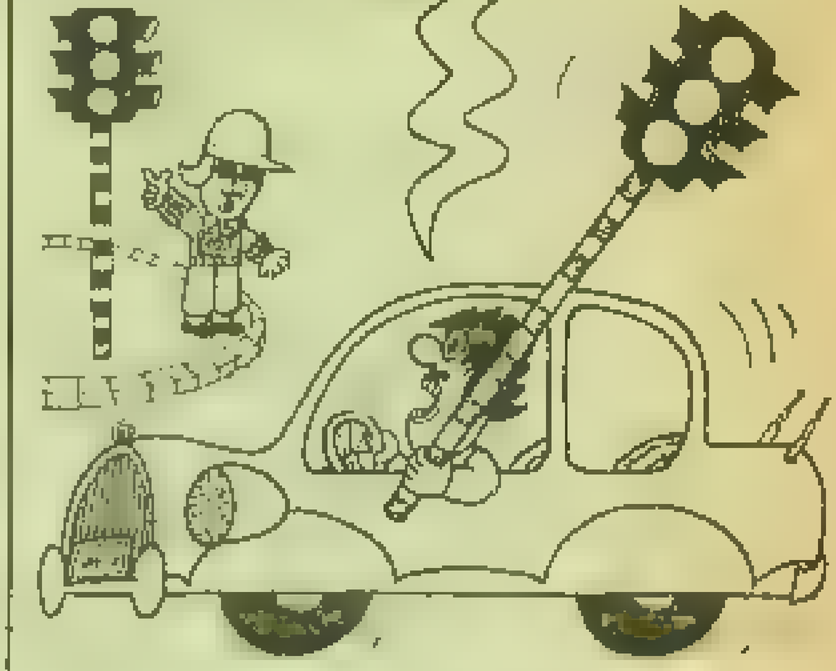
الى أقوياء الملاحظة

الفائزون :
● ٣٠ درهما للصديقة علياء سيف ـ عجمان ـ الامارات .
● ٢٠ درهما للصديقة سندة تنبان ـ أريانه ـ تونس .
● ٢٠ درهما للصديق عادل صالح ـ مدرسة معيد بن سلطان ـ مسقط ـ سلطنة عمان .
● ١٠ دراهم للصديقة بهية محمد ـ مدرسة آمنة بنت وهب ـ ابوظبي ـ الامارات .
● ١٠ دراهم للصديقة داليا كمال ـ مدرسة اسماء ـ الدوحة ـ قطر .
● ١٠ دراهم للصديق فوزي عبدالله ـ مدرسة روضة المعارف ـ جدة ـ السعودية .

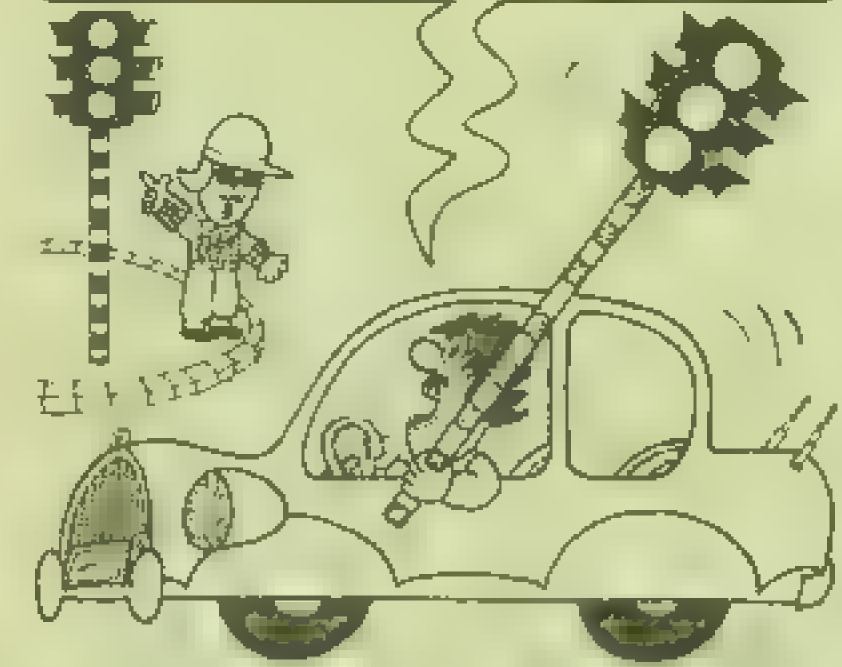
من هو ؟

كانت الصورة للفنان الكوميدي الراحل شارلي شابلن (١٨٨٩ ـ ١٩٧٧) .
الفائزون :
● ٣٠ درهما للصديقة هبة طوالبه ـ مدرسة ام حبيبة ـ ابوظبي ـ الامارات .
● ٢٠ درهما للصديق كمل الوزير ـ مدرسة البدع النموذجية ـ قطر .
● ١٠ دراهم للصديقة نبيلة طالب ـ مدرسة ميسلون ـ القادسية ـ الكويت .
● ١٠ دراهم للصديق عبد الهادي عيسى ـ مدرسة الدراز ـ البحرين .
● ١٠ دراهم للصديق محمد عبده ـ مدرسة زيد بن الخطاب ـ جده ـ السعودية .
● ١٠ دراهم للصديق ياسر يوسف ـ مدرسة الاتحاد ـ دبي ـ الامارات .

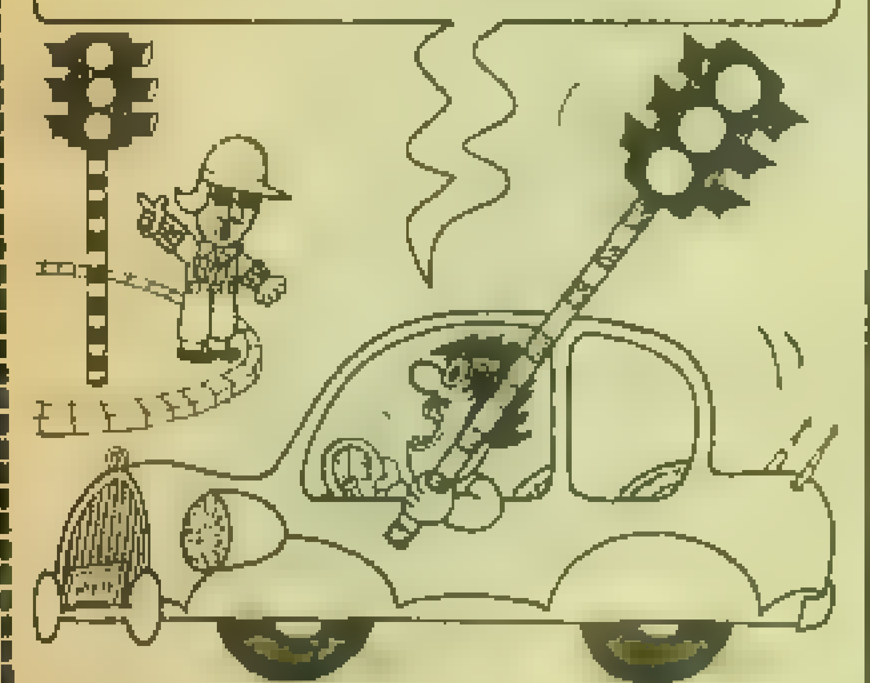
كاريكاتير



الصديق عبدالله علي ـ مدرسة عمرو بن العاص العسكرية ـ عجمان ـ الامارات
(الجائزة ٣٠ درهما)



الصديق خالد محمد ـ مدرسة عبدالله النديم ـ الاسكندرية ـ مصر
(الجائزة ٢٠ درهما)



الصديقة سمر كمال ـ مدرسة راهبات الوردية ـ ابوظبي ـ الامارات
(الجائزة ٢٠ درهما)

المشتركون في مسابقة يخلق من الشبه ٤٠

● عبد الرقيب علي ● هشام سيف الاسلام ● يوسف احمد ● رحاب عبد الحافظ

● صو مس ● سامي عبد الحكم ● عوطف حمد ● موزة درويش

● سعيد محمد ● علي سالم ● دلال راشد ● محمد العمري

● محمد عبد الرحمن ● مبارك محمد ● غزلي عبدالله ● نهلة سعد

الفائز والفائزة في المسابقة

● تم اختيار صورة الصديق احمد أنيس احمد ـ مدرسة رأس التين ـ الاسكندرية ـ مصر .

● وصورة الصديقة ميسون محمد فندي ـ مدرسة اسماء بنت ابي بكر ـ العين ـ الامارات .

● الاصل ● ● الشبه ●

حل المسابقات

اكتب هنا حلول المسابقات التى تريد الاشتراك فيها واترك الباقى بدون حل اذا أردت

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثنى هذا الجزء الى الداخل عند الخط المتقطع

أثن هذا الجزء عند الخط المتقطع

أثن هذا الجزء عند الخط المتقطع

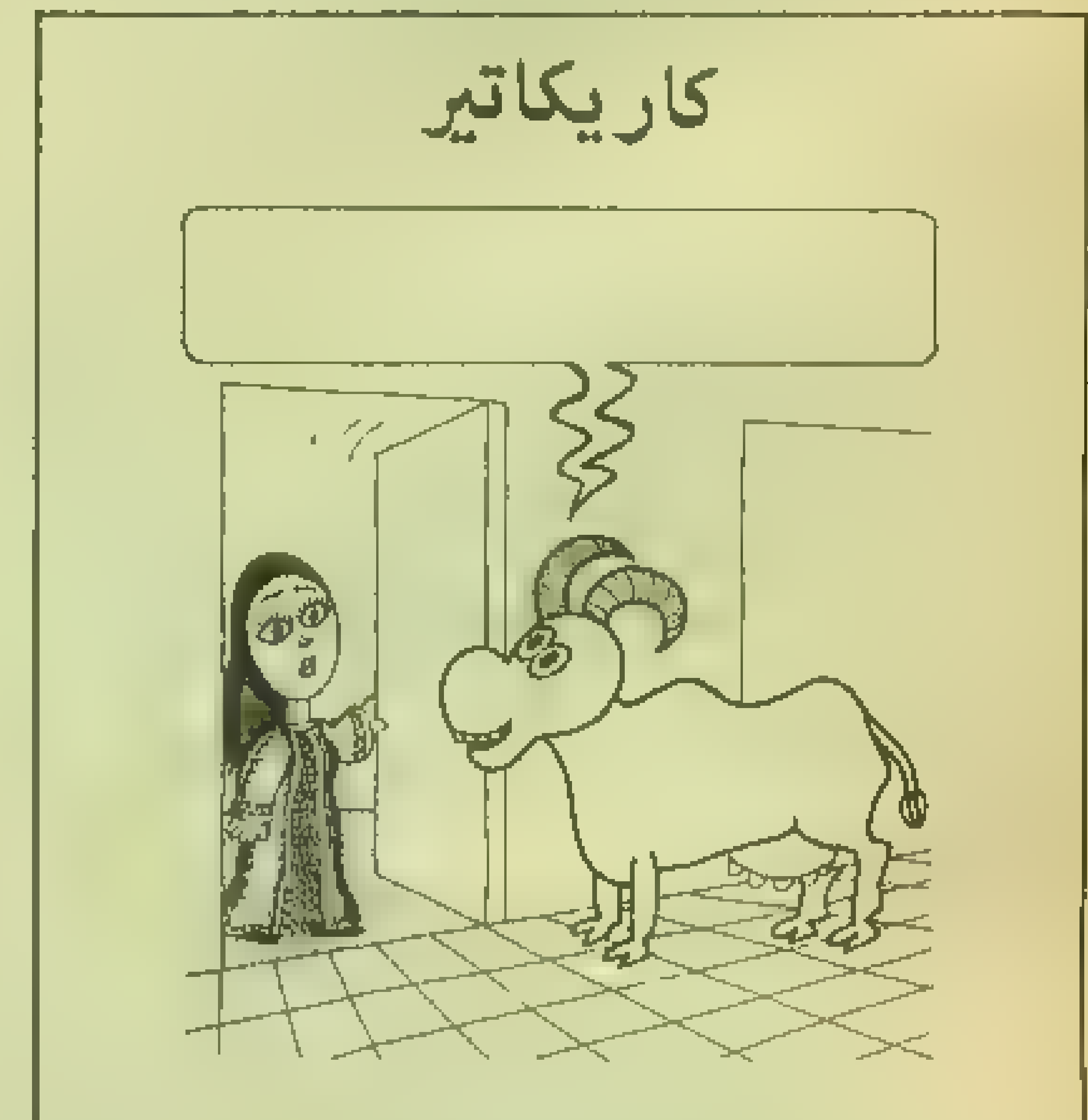
آية ومعنى

١ ________ ٢ ________

الكلمة المفقودة ________

من هو ؟ ________

كاريكاتير



أكمل الرسم

يخلق من الشبه ٤٠

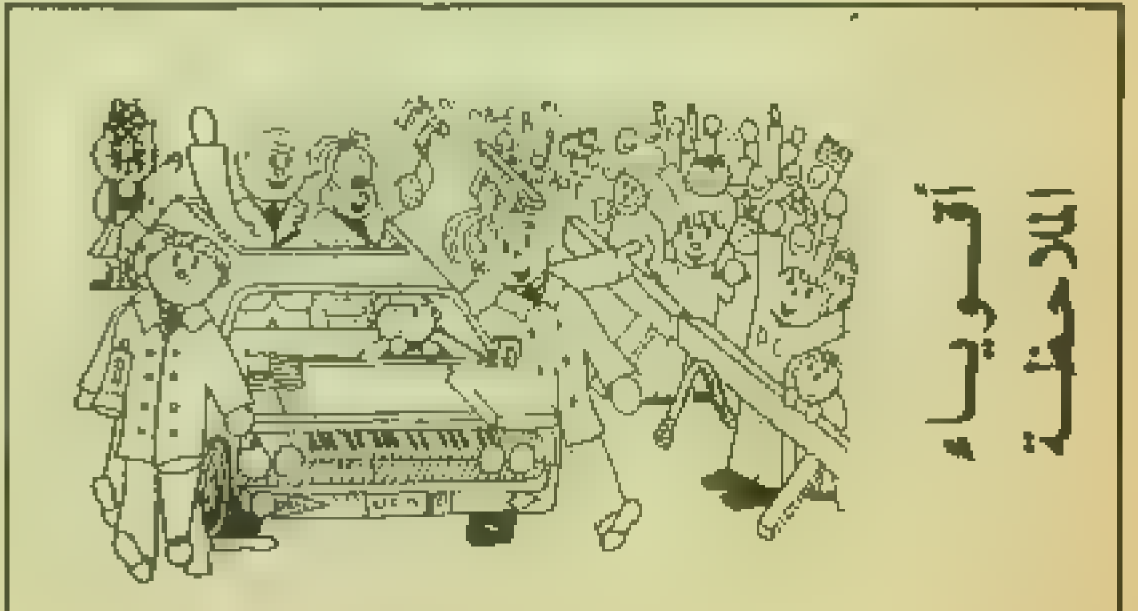
اذا اردت الاشتراك فى هذه المسابقة ضع صورتك داخل الظرف بعد ان تكتب اسمك عليها

للأذكياء فقط

١ ________

٢ ________

أولمبياد اللاعقلة



من الملاعب ١ ________ ٢ ________

أجمل تعليق ________

أين الطريق ؟

الكلمات المتقاطعة

١	٢	٣	٤	٥

دولة الامارات العربية المتحدة

الصق
هنا
طابع
البريد

ص . ب : ٢٥٥٨ أبوظبي

مسابقات ماجد

العدد رقم ١١٤

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثني هذا الجزء الى الداخل

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثني هذا الجزء الى الداخل

الاسم

السن

المدرسة

الصف

العنوان

شكرا لرجال البريد

قص عند هذا الخط المتقطع

هذا الموضوع خاص بالمسابقة الكبرى رقم (٣) اقرأه جيداً - ثم احتفظ بـه حتى تتمكن من الاجابة على سؤال المسابقة

المسابقة الكبرى رقم «٣»

الموضوع رقم (٢٨)

العرب.. والتجارة العالمية

اشتغل العرب بالتجارة قبل ظهور الاسلام، ولكن على نطاق محدود، مثل خروج القوافل العربية من مناطق الجزيرة العربية، وبالاخص من مكة المكرمة والمدينة المنورة - الى بلاد الشام او اليمن، وذلك لجلب بعض المنتجات وعرضها للبيع في اسواق مكة او المدينة، ولم يكن للعرب بذلك تأثير يذكر في التجارة العالمية في ذلك الوقت.

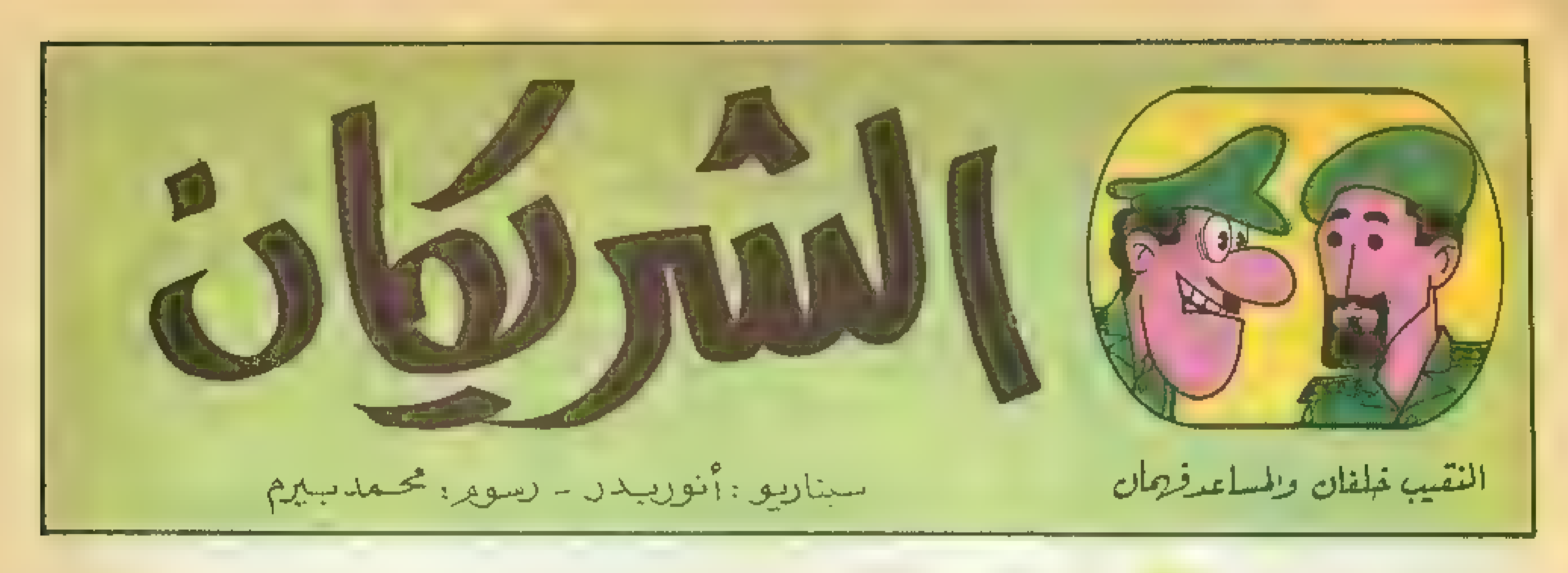
★★★

ولكن بعد ظهور الاسلام، وقيام الدولة العربية الاسلامية، التى اتسعت رقعتها لتشمل بالاضافة الى الجزيرة العربية، بلاد العراق والشام وفلسطين ومصر والمغرب العربي، واراضى اخرى شاسعة من آسيا الصغرى واسبانيا وافريقيا، بدأت الحضارة العربية الاسلامية تتقدم في مختلف المجالات العلمية والعمرانية والاقتصادية، وبدأت التجارة العربية تزدهر وتأخذ دورها القيادي في الاقتصاد العالمي، وامتدت خطوط التجارة العربية عبر العالم في ذلك الوقت - لم تكن امريكا قد اكتشفت بعد - لتربط اسواق اقصى شمال أوروبا بأقصى شرق الصين بأواسط افريقيا مروراً بالبلاد العربية الاسلامية.

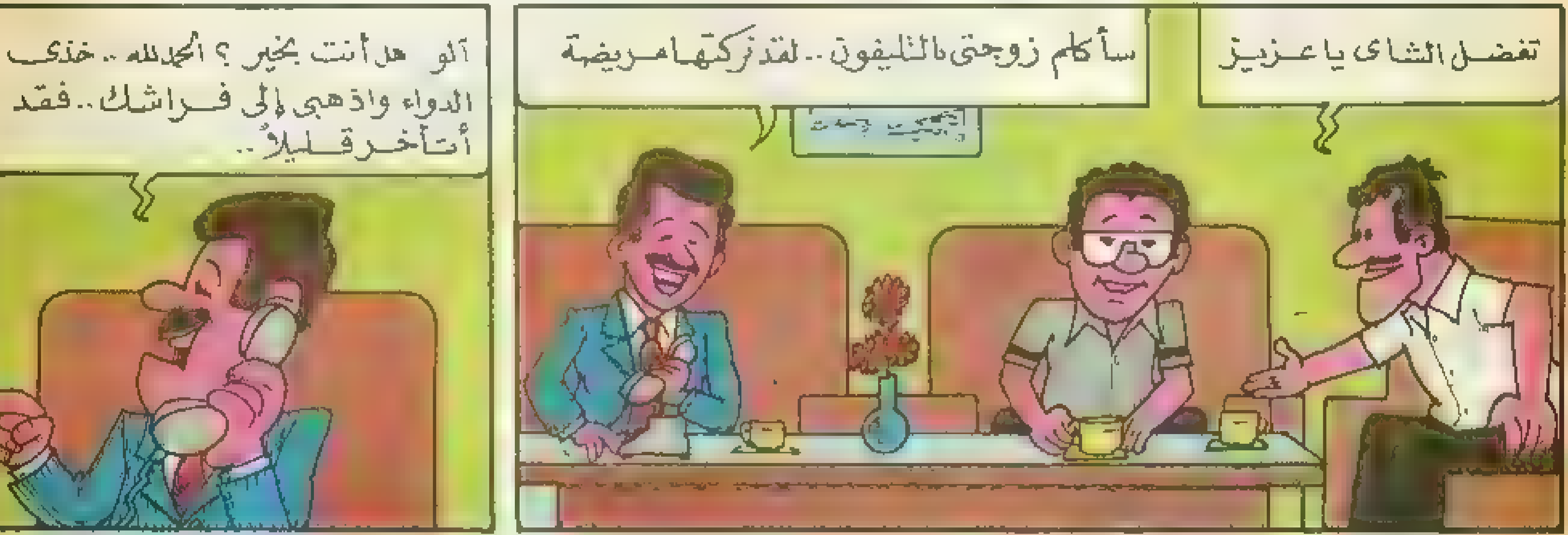
والتجار العرب هم الذين ارسوا قواعد التجارة والمبادلات التجارية القائمة على المعاملات المالية المنظمة عبر العالم، فاذا عدنا الف سنة الى الوراء، نجد ان سلع الشرق بدأت تأخذ طريقها الى المدن الاوروبية، حيث كانت قوافل التجارة العربية تصل الى الموانىء، والاسواق والمدن الأوروبية محملة بالتوابل كالبهار والكمون والزنجبيل والقرفة والزعتر، ومحملة بالاعشاب الطبية والبخور وبالحرير الدمشقي، والمنسوجات القطنية، والقماش الموصلي، وقماش الموهير المصنوع من شعر الماعز، والفواكه المطبوخة بالسكر والفواكه المجففة، والقهوة ايضاً، وكانت هذه القوافل تعود من اوروبا محملة بالأخشاب وجلود الحيوانات والفراء والمأكولات، وادوات صيد الاسماك والحيتان، وكذلك الصقور الحية للصيد.

★★★

ولم تقتصر قوافل التجارة العربية على ارتياد الاسواق والمدن المعروفة في ذلك الوقت، بل سارت قوافل العرب التجارية - البرية والبحرية - في اتجاهات لم يسبقها اليها احد من تجار العالم من قبل، فوصل التاجر العربي الى سواحل وقلب افريقيا، واصقاع الصين وجنوب شرقي اسيا، والهند، وفتح اسواقاً تجارية هناك، حيث كان يحمل اليهم ماتحتاجه اسواقهم، ويأخذ من عندهم فائض انتاجهم الى الاسواق الاخرى، ولم يقتصر دور التاجر العربي على السعى وراء الربح والاستغلال - كما كان يفعل التجار اليهود قبل ذلك - بل اتسم التاجر العربي بالأخلاق الحميدة والصفات النبيلة، ولمس الناس الشرف والنزاهة والامانة في معاملات التاجر العربي، فكان بذلك نموذجاً مشرفاً للانسان المسلم، لدرجة ان كثيراً من اهل هذه البلاد البعيدة اعتنقوا الاسلام، لما لمسوه من سمو ونبل اخلاق التاجر المسلم، وبذلك ارسى العرب قواعد التجارة العالمية القائمة على الشرف والامانة.


الشريكان
النقيب خلفان والمساعد فرحان
سيناريو : أنور بدر - رسوم : محمد بيرم

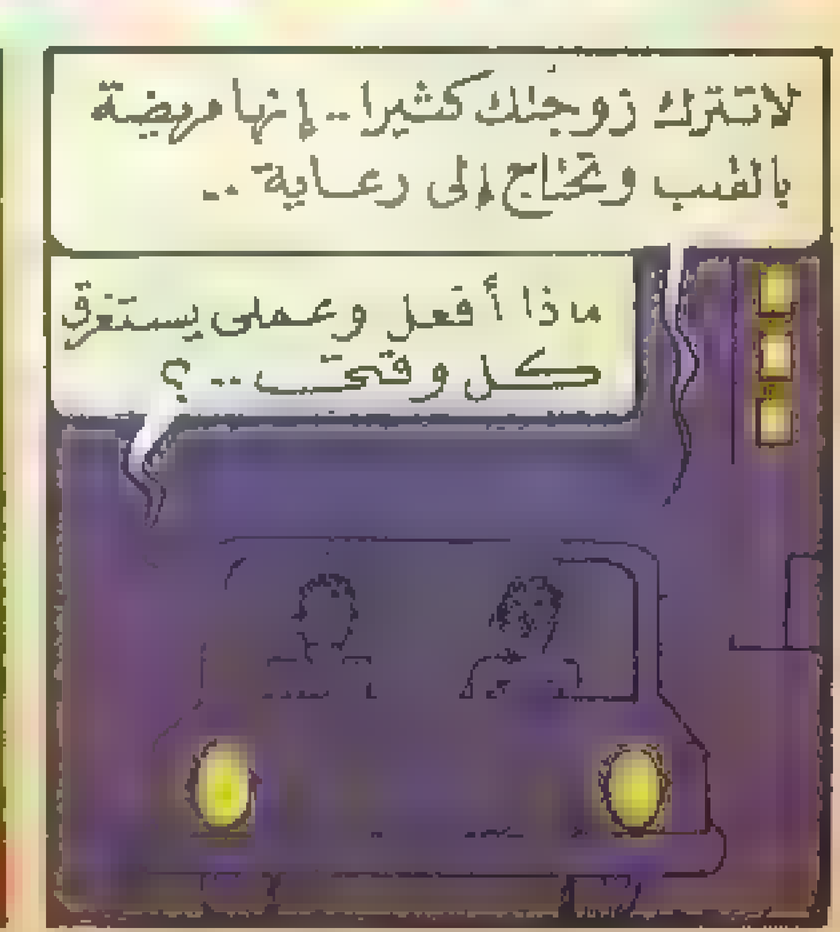
تفضل الشاى يا عزيز
سأكلم زوجتى بالتليفون .. لقد تركتها مريضة


آلو .. هل أنت بخير ؟ الحمدلله .. خذى الدواء واذهبى إلى فراشك .. فقد أتأخر قليلاً ..

متى تقلع طائرتك يا سعيد ؟
فى العاشرة صباحًا

عندى رسالة هامة أريدك أن توصلها إلى أهلى ..
أين الرسالة ؟ هل هى معك ؟

الرسالة عندى فى البيت ..
بعد أن نشرب الشاى .. أذهب معك لإحضارها ..


لا تترك زوجتك كثيرا .. إنها مريضة بالقلب وتحتاج إلى رعاية ..
ماذا أفعل وعملى يستغرق كل وقتى .. ؟

ماهذا .. ؟ ماذا حدث ؟

حدثينى .. ماذا حدث ؟ من فعل بك هذا .. ؟
لصوص .. لصوص ..
احضرلها كوب ماء بسرعة يا عزيز ..

كنت نائمة بعد أن كلمتني بالتليفون .. حينما سمعت صوتا بالداخل .. فوجئت بلصين يهجمان علىّ .. و..

الحقيبة .. الحقيبة .. إيراد الشركة .. مائة ألف درهم .. هل سرقوها؟
لا أعرف .. لقد كنت معصوبة العينين

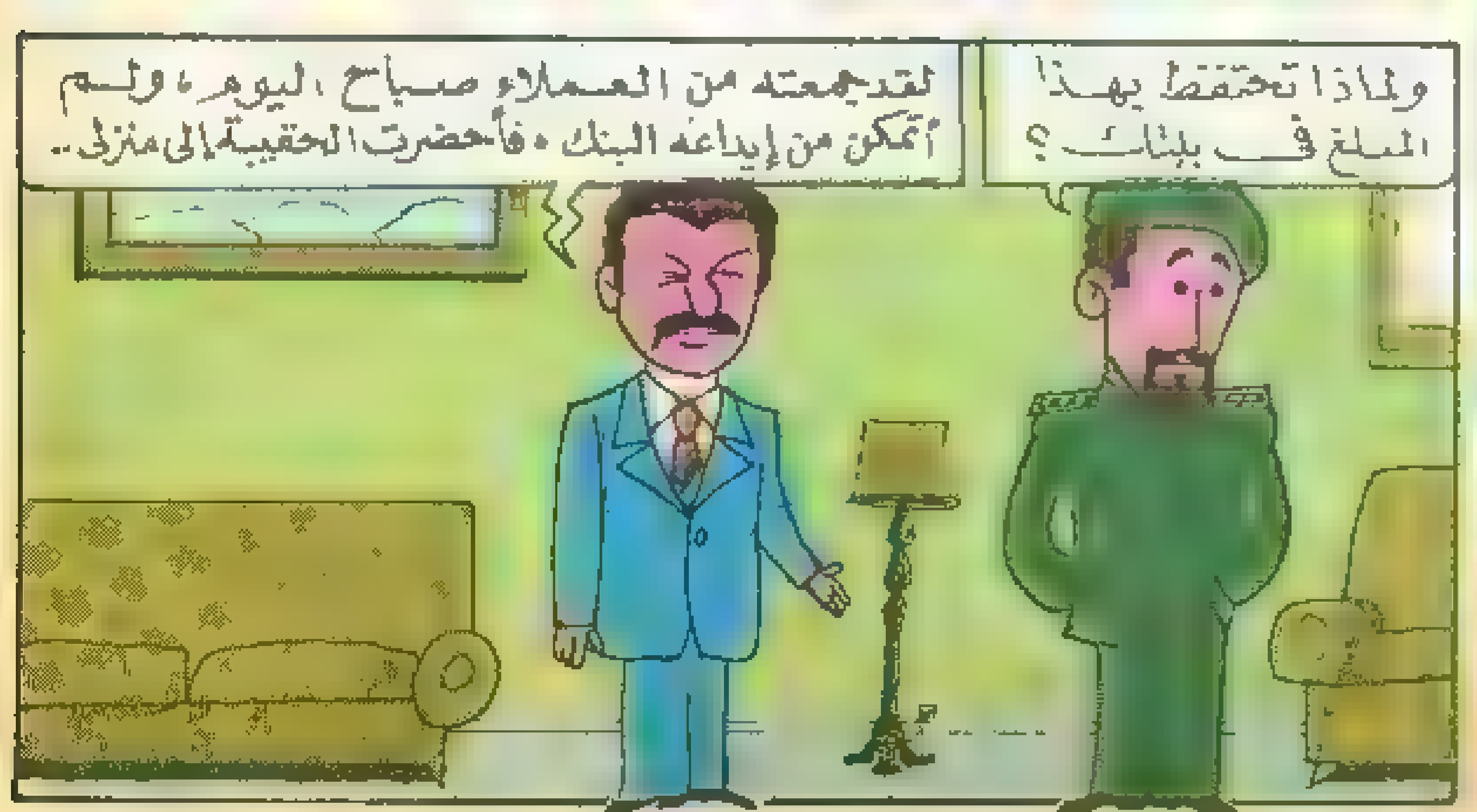
سرقوا الحقيبة .. سرقوا المائة ألف درهم ..
اتصل بالشرطة فورا ..

ألو .. من فضلك .. لقد سُرقنا .. سرقنا!
أعطهم العنوان
هل رأيت اللصوص؟
كانت الدنيا ظلاما، فلم ألمح وجوههم
أرجوك .. لا ترهقها كثيرا بالأسئلة .. فهي مريضة بالقلب

استدع خبير البصمات حالا يا فهمان..
إنه في الطريق ياسيدى

أين كنت ساعة وقوع الجريمة؟
كنت مع صديقي سعيد .. وقد اتصلت بزوجتي من بيته لأطمئن عليها وكانت بخير

هل هذه النقود ملكك؟
لا .. إنها إيراد الشركة التي أعمل بها ..


ولماذا تحتفظ بهذا المبلغ في بيتك؟
لقد جمعته من العملاء صباح اليوم، ولم أتمكن من إيداعه البنك، فأحضرت الحقيبة إلى منزلي ..

أنا لا أرى أثرًا لأى بصمات !!
ولا أنا !!

ومتى اكتشفت الحادث ؟
عندما عدت مع صديقى سعيد الى البيت لأسلمه رسالة

عند عودتك - هل وجدت باب الشقة مفتوحا أم مغلقا ؟
مغلقا ..

كيف دخل اللصوص إذن ..؟ ليس هناك أثر لأى عنف !! ولا يعقل أن يدخل اللصوص من النوافذ والشقة فى الدور السابع ..

فيم تفكر أيها النقيب ؟
أفكر فى أشياء كثيرة - دعنا نذهب وننتظر تقرير خبير البصمات ..

اذهب الى الشركة التى يعمل بها عزيز واسأل عنه هناك .. نريد أن نعرف كل شىء عنه ..
هل تشك فيه ؟

شىء عجيب .. ألا توجد بصمات ؟.. والتليفون ؟
التليفون ليس عليه سوى بصمات عزيز

عزيز .. عزيز عزيز .. سوف نرى ..

يعمل بالشركة منذ ٣ سنوات .. لم توقع عليه أى جزاءات - أمين ومخلص فى عمله ..

ما رأيك يا فهمان في عزيز؟
التقرير واضح. شخص أمين. ومحبوب ونشيط..
هيا بنا لنقبض على المجرم..
هل عرفته من هو..؟

عزيز
عزيز؟! لا أصدق..!! لا يمكن..

فهمان.. ليس هنالك كلمة اسمها لا أصدق أو لا يمكن.. كل شيء جائز وكل شيء ممكن..
ولكن كيف عرفت..؟

ياسيد عزيز.. أنت متهم باختلاس أموال الشركة
أنا..؟!! أنا بريء؟..

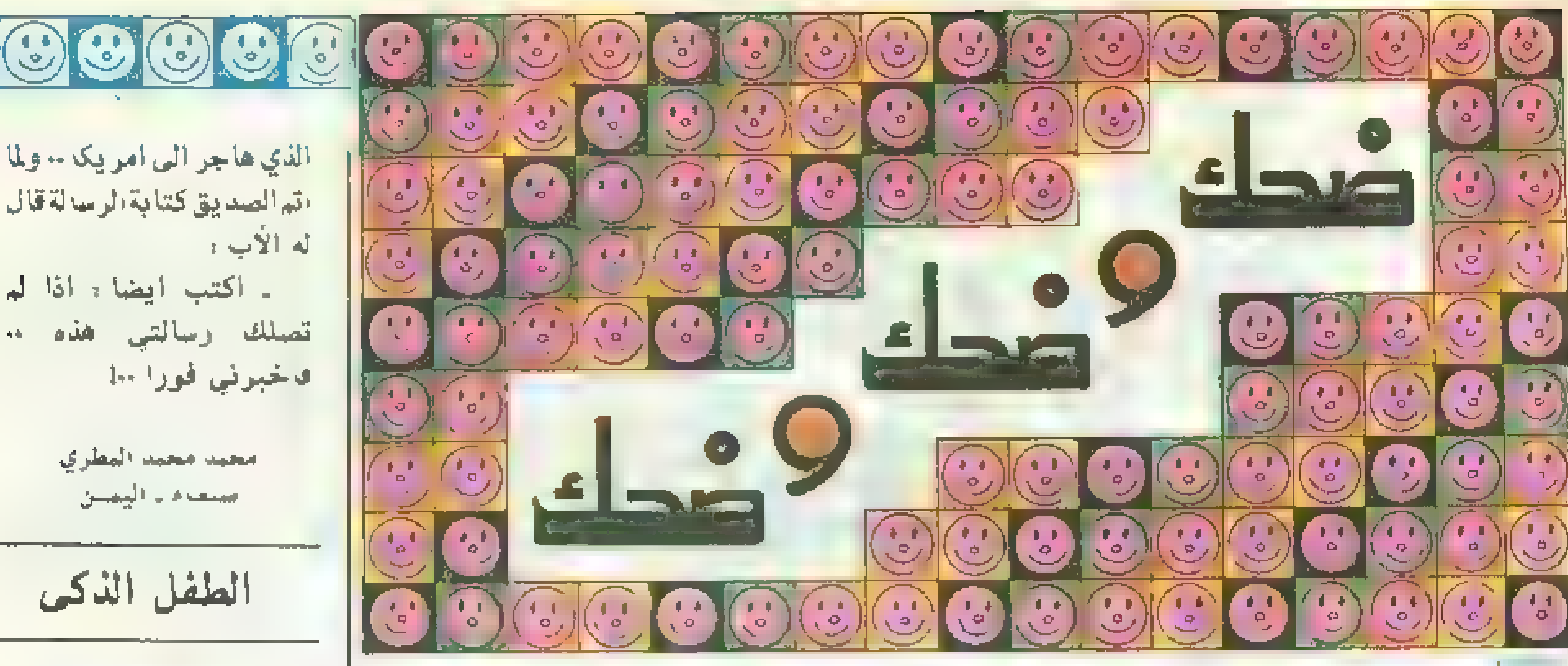
لا تحاول.. فلدي ثلاثة أدلة ضدك.. الأول: أنك ادعيت الحديث مع زوجتك تليفونيا من منزل صديقك سعيد، ولم نجد بصماتها على التليفون هل كانت تمسك السماعة بمنديل؟!

ثانيا: قلت أن زوجتك مريضة بالقلب.. وكان يجب أن تستدعي لها الطبيب، أو تنقلها إلى المستشفى قبل أن تتصل بالشركة لتنقذ زوجتك..

ثالثا: لا يوجد أثر على الباب أو النوافذ يفيد أن اللصوص دخلوا بالقوة

ياسيد عزيز.. لقد دبرت خطة الاستيلاء على أموال الشركة أنت وزوجتك.. لذلك فأنتما شريكان.. ومتهمان بالاختلاس..

تمت



التفاحة

الأم : اي التفاحتين تريد ؟

الطفل : الكبيرة .

الأم : لماذا ؟.. يجب ان تكون مهذبا وتقول الصغيرة.!

الطفل : هل اكذب لكي اكون مهذبا ؟..

فدوى احمد محمود
مدرسة رابعة العدوية بالشارقة

الأديب

سألت الفتاة احد الكتاب المشهورين :

ـ ماهي الطريقة المثالية لكتابة يأستاذ ..؟

فأجاب الكاتب :

ـ من اليمين الى الشمال..!

شذى محمد فلاح
الكويت

المسرحية

اخذ الزوجان طفلهما الصغير معهما الى المسرح، ولكن الموظف الذي يقف على الباب قال لهما :

ـ اذا صدر من الطفل اي صوت سأضطر الى ارجاع النقود اليكما ومطالبتكما بمغادرة المسرح .. وعندما عرضت المسرحية قال الزوج لزوجته :

ـ مارأيك في المسرحية؟

ـ سخيفة ..!

فرد عليها الزوج قائلا:

ـ اذن اقرصي الطفل ..!

سعيد حنه
المغرب

موسيقى

الرجل . انت مخطئة ياسيدتي .. فانا لست طبيب .. انا دكتور في الموسيقى

السيدة . هذا بالضبط ماجاء بي الى هنا .. فأنا اسمع طنينا دائما في اذني ..!

عبدالمنعم البحراني
الدمام ـ المملكة العربية السعودية

رسالة الى امريكا

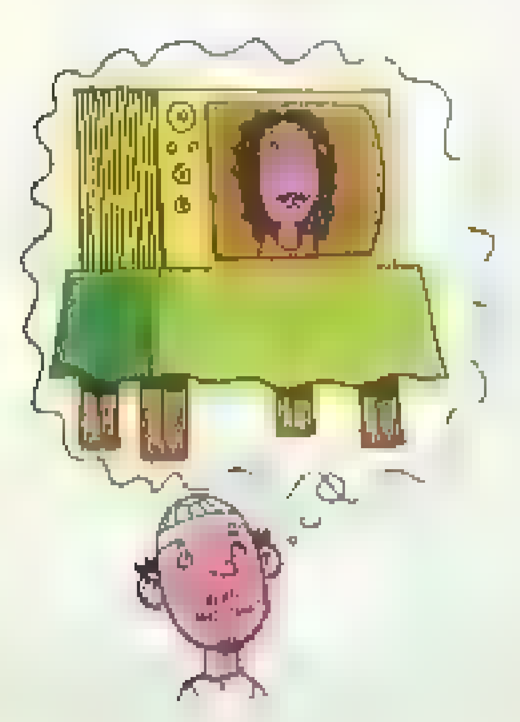
طلب رجل لايعرف القراءة او الكتابة من صديق له ان يكتب له رسالة لابنه الذي هاجر الى امريكا .. ولما انتهى الصديق كتابة الرسالة قال له الأب :

ـ اكتب ايضا : اذا لم تصلك رسالتي هذه .. فخبرني فورا ..!

محمد محمد المطري
صنعاء ـ اليمن

فكرة : نبيلة مرتضى مال الله ـ مسقط ـ عمان

الطفل الذكى



طلب الطفل من ابيه ان يشترى له دراجة .. فقال له الأب :

ـ اذا اشتريت لك دراجة، فلن استطيع شراء التلفزيون الذي تحبه .

فقال الطفل :

ـ لاتقلق يأبي .. اشتر لي الدراجة .. وسأذهب بها الى بيت عمي لمشاهدة لتليفزيون ..!

لطيب السوسي
العيون ـ المغرب

الدراجة ..!

طلب الابن من ابيه ان يحضر له دراجة، فقال الاب

ـ سوف اشترى لك دراجة عندما تنجح من الدكان الذي بجوار المنزل .

وفي المدرسة سأل المدرس الابن :

- من اين نستورد الدراجات ؟

فقال الابن :

- من الدكان الذي بجوار منزلنا يا أستاذ ..!

موزة علي ناصر
مدرسة ثانوية عجمان - الامارات

الحمـــام ..!

الأم : اذا غسلت وجهك اعطيتك ٥ دراهم، واذا غسلت اذنيك اعطيتك ٧ دراهم، واذا غسلت اسنانك اعطيتك ١٠ دراهم .

الابن : ماما.. انا ذاهب لاخذ حماماً ..!

ابراهيم احمد فخرو
الدوحة - قطر

عائلة آدم

قصد احد الفقراء منزل احد الاغنياء وطلب منه احساناً . وقال الفقير للغني:

- أنا احد اقربائك .

- من أي جهة ؟

- من جهة أبينا أدم .

فأخرج الغني درهما من جيبه وقال للفقير :

- اذهب الى جميع ابناء عائلتك ليعطيك كل واحد كما أعطيتك !

علية مرتضى مال الله
مسقط - سلطنة عمان

كلمات متقاطعة

الاول : هل تستطيع حل الكلمات المتقاطعة المنشورة بالجرائد ؟

الثاني : طبعا .. كلها..!

الاول : وهل تستعين بالكتب في الحل ؟..

الثاني : لا .. ولكنني انتظر اليوم التالي لانقل الحل واكتبه في الجريدة السابقة ..!

عمار علي يوسف
القاهـــرة

صحفي يبحث عن عمـل

الاول : بماذا تشتغل الان؟

الثاني: اشتغل بالصحافة

الاول : في اي باب تكتب؟

الثاني: اكتب في باب الاعلانات .. فانشر كل يوم اعلانا أطلب فيه عملا..!

احسان صالح المعتاد
مكة المكرمـــة

شد الحبل ..!

رأى رجل جماعة من الشباب يقومون بلعبة شد الحبل المعروفة، ورأى كل فريق يبذل اقصى جهده لشد الحبل نحوه، فنظر اليهما متعجبا وقال :

- عجيبة لهؤلاء الشباب.. أليس معهم سكين ليقطعوا به الحبل بدلا من شده هكذا ..!

ابراهيم احمد حسن
الصباحية - الكويت

فكرة : حسن احمد سعيد - القاهرة

فكرة : عادل مراد دين - المنامة - البحرين

فكرة : عبد الله عبد السلام - السعودية

صائد الفراشات

كان العنكبوت الصغير ينسج خيوطه في اعلى فرع في شجرة كبيرة ضخمة، وكان سعيدا راضيا يعمل بجد واجتهاد، حتى يستطيع ان يصنع بخيوطه شركا يصطاد به الفراشات ليتغذى بها .

ظل العنكبوت في مكانه يجلس في الظل، منتظرا حضور الفراشات كى يصطادها بخيوطه . وظن انه ماهر جدا لايستطيع اى من المخلوقات ان يسبقه في ذلك العمل .

لكنه لاحظ ان احد الطيور الصغيرة جدا ذات المنقار المدبب حين تفتح فمها فانها تصطاد الفراشات ايضا بمنتهى السرعة والسهولة.

، لذلك غضب العنكبوت وثار لان الطائر الصغير جدا يحاربه في رزقه ويأكل غذاءه الذى اعتاد عليه. وفكر العنكبوت في ابعاد ذلك الطائر الصغير.. لكن كيف؟؟

قال لنفسه: لماذا لا اصطاده بشباكي؟؟

وبدأ يرسم خطته في اصطياد الطائر الصغير.. لكنه كان اكبر من العنكبوت حجما.. لذلك قرر العنكبوت ان تكون خيوطه اكثر واطول من تلك التى كان ينسجها لاصطياد الفراشات.

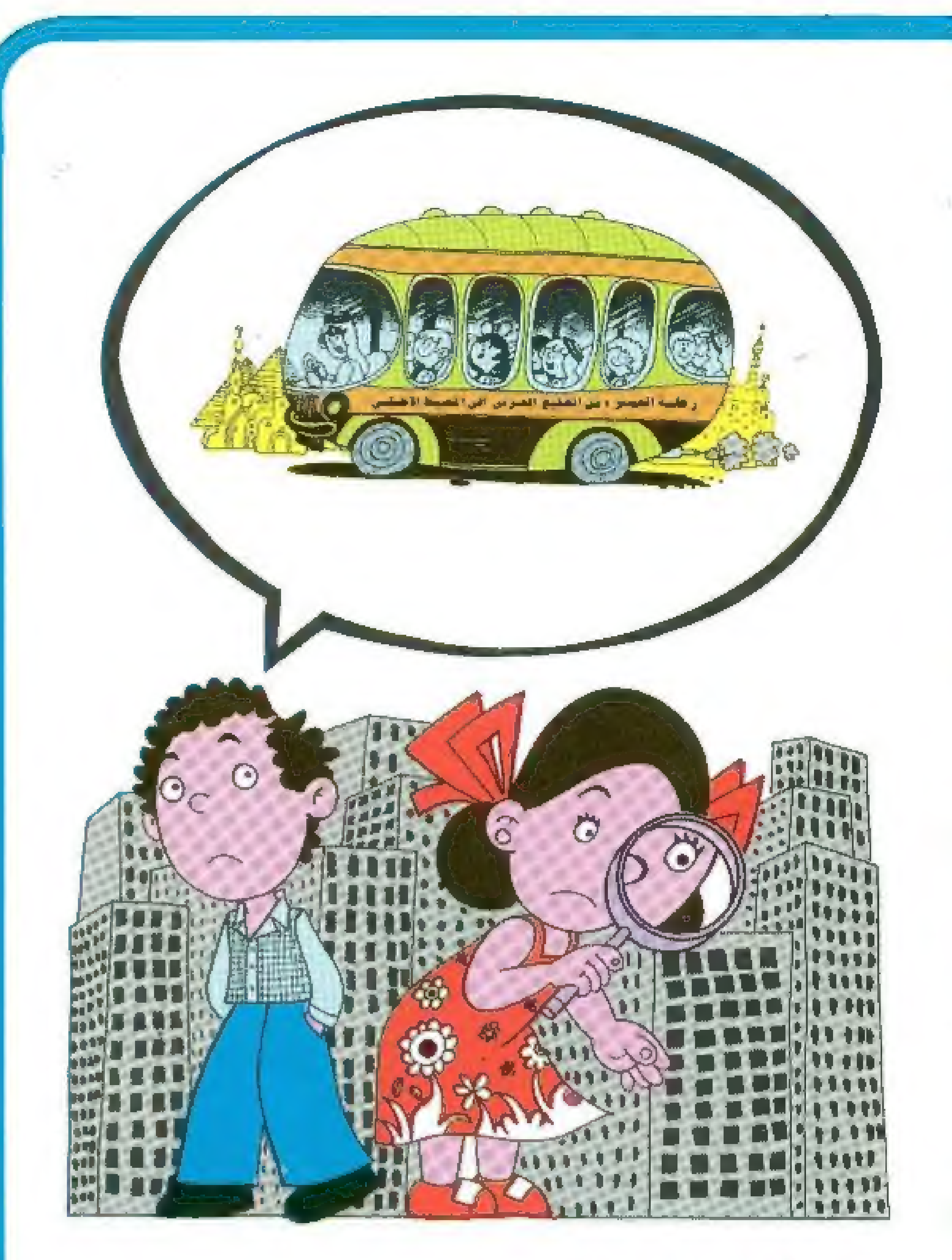
وكان يعلم تماما ان صيد الطيور ليس عمله.. لكنه كان مضطراً فالطائر الصغير قد ضايقه كثيرا والتهم فراشات عديدة كان العنكبوت يحلم باصطيادها ..

ظل العنكبوت يعمل طوال المساء حتى ساعة متأخرة جداً. وفى الصباح كانت خيوطه قد امتدت من فرع الشجرة التى يعيش فيها الى فرعها الآخر، وكان قد تعب بالفعل، لكنه قال لنفسه ان وقت نومه وراحته لن يأتى قبل ان يصطاد الطائر الصغير ذا المنقار المدبب.

وظل في مكانه بلا حركة يترقب.. وبعد فترة رأى الطائر الصغير قادما وبمنقاره فراشة كعادته.. وفجأة اصطدم الطائر بخيوط العنكبوت وقطعها جميعا وحمل جزءاً كبيراً منها معه، ورفرف بجناحيه ثم طار بعيدا، بينما العنكبوت يرتعش خوفا وذعرا.. كان في شدة الضعف والألم وقال لنفسه:

لقد حاولت ان اصطاده لكنه حطم شباكي.. انه الاقوى آه.. لقد عرفت اخيرا ان صيد الطيور ليس لى فانا لن اصيد الا الفراشات فقط.

عزيزة صادق



فى أمان الله

● مازال المئات من اصدقائى يشعرون بالقلق.. لانهم فقدوا عددا من بطاقات المسابقة الكبرى رقم (٣) .

●● اريد ان اطمئن كل هؤلاء الاصدقاء.. بأننى سأقدم لهم حلا لهذه المشكلة.. بمجرد انتهاء نشر البطاقات الـ ٢٥ .

●●● ارجو من اصدقائى الاحتفاظ بالبطاقات الموجودة لديهم.. حتى يتمكنوا من الاشتراك في هذه المسابقة.. التى تتيح لهم فرصة القيام برحلة برية من الخليج الى المحيط.. او الفوز باحدى الجوائز القيمة .

●●●● اما بقية الاستفسارات التى وصلت الي حول هذه المسابقة.. فسوف اجيب عليها بمجرد الانتهاء من نشر البطاقات.

●●●●● والآن اقول لكم الى اللقاء وفى أمان الله .

ماجد

MAJED

مجلة كل الاولاد وكل البنات

تصدر كل يوم اربعاء

عن مؤسسة

الاتحاد

للصحافة والنشر

المدير العام ورئيس التحرير

خالد محمد أحمد

مدير التحرير

أحمد عمر

العنوان: دولة الامارات العربية المتحدة

ابوظبي : ص . ب ٣٥٥٨ .

الهواتف :	الاعلانات :
ابوظبي : ٣٢٨٩٠٠	ابوظبي : ٣٢٥٩٢٣
العين : ٥٦٢٢٦٠	العين : ٤١٤٦٠
دبي : ٢٣١٣٣٧	دبي : ٢٢٢٢٥٠
الشارقة : ٣٧٧٥٦٦	الشارقة : ٣٧٧٥٥٥

تلكس : 22984 EM. ITPRES

الاشتراكات عن سنة : ١٥٠ درهما .
المؤسسات والخارج ٣٠٠ درهم .

● الموزعون في الخارج :

السعودية : عكاظ للتوزيع ت ٨٩٢٩٤٤
البحرين : مؤسسة الهلال ت ٢٥١٠٤٥
قطر : دار الثقافة ت ٣٢٣٨٤٦
الكويت : المتحدة للتوزيع ت ٤١٢٨٣٠
عمان : العربية للتوزيع ت ٧٠٩٩٦٢
اليمن : العلوي التجارية ت ٧٩٠٥٨
العراق : الوطنية للتوزيع ت ٣٢٤٨٥
لبنان : حسين ابو مرعي ت ٢٥٣٧٨٣
مصر : توزيع الاخبار ت ٧٤٨٨٤٤
المغرب : العربية للتوزيع ت ٢٧٢٧١٠
تونس : التونسية للصحافة ت ٢٤٢٤٩٩
السودان : دار التوزيع ت ٨٠٢٤٧
لندن : الشرق الاوسط ت ٠١/٦٦٨٦٩٦٠

● أسعار البيع في الخارج :

● السعودية : ريالان ● البحرين ٢٠٠ فلس
● الكويت : ١٥٠ فلسا ● سلطنة عمان ٢٠٠ بيزة
● العراق ١٥٠ فلسا ● لبنان : ليرتان
● المغرب : درهمان ● تونس : ٢٠٠ مليم
● قطر : ريالان ● اليمن : ريالان
● مصر : ١٥ قرشا ● لندن ٤٠ بنسا
● السودان : ١٥٠ مليما

طبعت بمطابع مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر

موزة الحبوبة وشقيقها رشود

ARABCOMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير المتعة الأدبية لكل من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمرارها